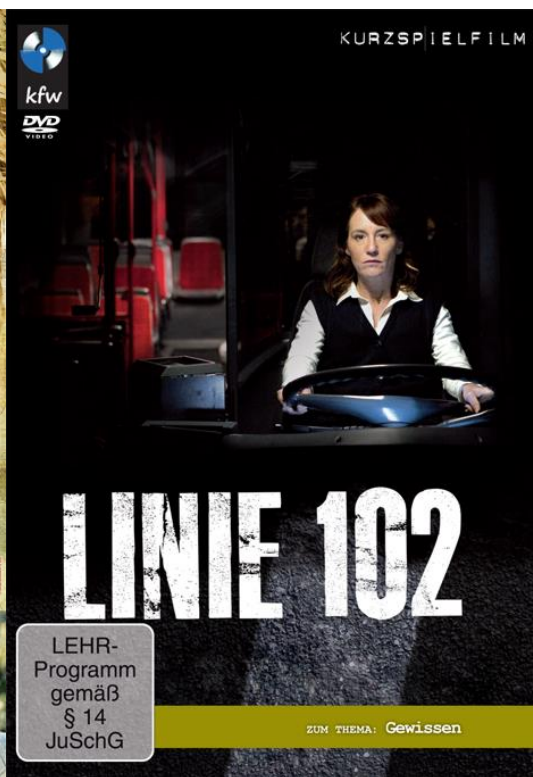




ERZBISTUM KÖLN
MEDIENZENTRALE

Barmherzigkeit

Filmtipps



Medien im Verleih der Medienzentrale



Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

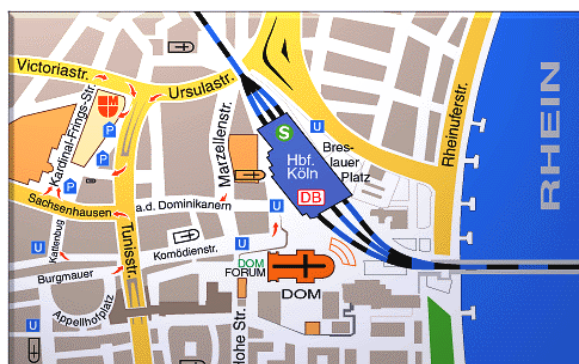
Internet: www.medienzentrale-koeln.de

www.medienportal-koeln.de



Öffnungszeiten

Montag	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Dienstag	geschlossen
Mittwoch	10.00 bis 13.00 Uhr
Donnerstag	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Freitag	10.00 bis 13.00 Uhr



Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie technischer Support und medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an. Bei Bestellungen geben Sie bitte die Titel oder die Signaturnummern der Medien bzw. Geräte an.

Bestell- und Zustellarten

Die Medien können persönlich, telefonisch, per E-Mail, Fax oder mittels Selbstbuchung über das Internet bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Medien gern auf dem Postweg zu.

Viele Filme bieten wir Ihnen auch zum Stream und Download als Online-Medien an.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

Impressum

Herausgeber

Juli 2016

Erzbistum Köln, Hauptabteilung Medien und Kommunikation,
Abteilung Kommunikationsberatung & Kommunikationsanalyse
50606 Köln

Redaktion:

Jürgen Pach/ Matthias Ganter

Verantwortlich:

Stefan von der Bank

Barmherzigkeit Medien im Verleih der Medienzentrale

Stand: Juli 2016

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

www.medienportal-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag : 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Dienstag: geschlossen

Mittwoch: 10.00 bis 13.00

Donnerstag: 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00

Freitag: 10.00 bis 13.00

Ein gar nicht so leicht zu definierender Begriff: Barmherzigkeit widersetzt sich der Festlegung auf eine einzige Bedeutung und vermittelt gerade dadurch eine Ahnung von der unfassbaren Liebe Gottes.

Über die zwingende Logik von "Soll und Haben" hinausgehend bezeichnet Barmherzigkeit eine positive Haltung, die jedem Menschen wohlwollend gegenübertritt. Ihre Erscheinungsformen sind so vielfältig wie das menschliche Leben. Und wenn in der christlichen Tradition sieben leibliche und sieben geistige Werke der Barmherzigkeit aufgezählt werden, ist diese Aufzählung nicht als abschließend zu betrachten. Das zeigt schon die biblische Symbolik der Zahl sieben: sie steht für Fülle, die erfahrene Grenzen übersteigt.

In allen abrahamitischen Religionen - Judentum, Islam und Christentum - steht die Barmherzigkeit im Zentrum. Und auch in anderen Religionen haben die mit Barmherzigkeit verbundenen Werte eine entscheidende Bedeutung: Erbarmen, Nächstenliebe, Hilfsbereitschaft, Veröhnung u.a.

Auch viele Filme handeln von solchen Werten und Taten, mal explizit, mal implizit und mal "ex negativo" in der Darstellung ihres Fehlens. In Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilmen können die Bedeutungen von Barmherzigkeit persönlich empfunden werden. Da die Filme in unserem Verleih für die öffentliche Vorführung lizenziert sind, eignen sie sich für die lebendige Diskussion des Themas mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in Schule, Weiterbildung, Seelsorge und anderen Bereichen.

Wir wünschen Ihnen befreiende Entdeckungen und Begegnungen!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

DVD-Video

Das 1. Evangelium - Matthäus

GR2.4-11-229

(DVD229)

Pier Paolo Pasolini, *I*, 1964, 136 Min., F, Spielfilm

Es ist ein sehr franziskanischer Jesus, den Pier Paolo Pasolini in seinem Filmklassiker zeigt. Ein provokativer und agitatorischer Jesus, der zornig gegen alles Unrecht, gegen alle Ausbeutung zu Felde zieht, nicht den Toten ein geschmücktes Jenseits, sondern den Lebenden einen geschmückten Himmel über einer neuen Erde predigend, wo Gerechtigkeit und Brüderlichkeit unter den Menschen herrschen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Der Albaner - Shqiptari

GS7.1-11-2122

(DVD2122)

Johannes Naber, D, 2010, 104 Min., Spielfilm

Dies ist die Geschichte von Arben, der sich vom ärmsten Land Europas in das reichste aufmacht. Arben braucht Geld, um seine große Liebe Etleva zu heiraten und den Bräuchen seiner Heimat zu entsprechen. Aber das gelobte Land hat seine eigenen Gesetze. Nur wer keine Skrupel kennt, setzt sich hier durch. Arben riskiert alles, um seinen Traum vom Leben mit Etleva zu erfüllen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Alles für meinen Vater

GE5.8-11-1169

(DVD1169)

Dror Zahavi, *IL/D*, 2008, 91 Min., F, Spielfilm

Um die Ehre seines Vaters zu retten, will der junge Palästinenser Tarek sich auf einem Marktplatz in Tel Aviv in die Luft sprengen. Doch der Zünder versagt, und weil Sabbat ist, muss Tarek zwei Tage warten, bis ihm der ahnungslose Elektrohändler Katz Ersatz liefert. In der Zeit lernt Tarek die Anwohner kennen und verliebt sich auch noch - in die Kioskbetreiblerin Keren. Ein ergreifendes, auch differenziertes

Drama über einen palästinensischer Selbstmordattentäter.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Anders als geplant

LG3.6-21-882

(DVD882)

Pater Alfred Tönnis, *D*, 2007, 28 Min., F, Kurzfilm

Die 17-jährige Sandra fühlt sich nicht gut. Nichts scheint mehr zu klappen, ihre Leistungen in der Schule fallen ab, sie ist unkonzentriert und verschlossen. Selbst zu ihrer besten Freundin Julia meidet Sandra den Kontakt. Ein Besuch beim Frauenarzt schafft die Gewissheit: Sie ist schwanger! Vater des werdenden Kindes ist ihr Freund Hasan, mit dem sie seit einem Jahr zusammen ist. Sandra ist ratlos. "Ich halte den Film für außerordentlich sensibel und sorgfältig gemacht. In ihm steckt ungewöhnliche Kraft, junge Menschen über diese Situation ins Gespräch zu bringen." (Bischof Dr. Gebhard Fürst - Diözese Rottenburg-Stuttgart). - "Ein mutiger und tabuloser Film der Kirche, ganz ohne moralischen Zeigefinger!" (SWR Fernsehen).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Auf der anderen Seite

GS7.1-11-748

(DVD748)

Fatih Akin, *D/TR*, 2007, 120 Min., F, Spielfilm

Ein türkischer Witwer in Hamburg nimmt eine Prostituierte bei sich auf. Seinem Sohn, einem Germanistikprofessor, missfällt dies zunächst, nach ihrem Tod macht er sich aber in Istanbul auf die Suche nach der Tochter der Frau. Diese ist aber bereits als Widerstandskämpferin auf der Flucht in Deutschland...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 16

Aus dem Leben eines

Schrottsammlers

GS6.1-11-1893

(DVD1893)

Danis Tanović, *BIH/F/SLO*, 2013, 75 Min., F, Spielfilm

Tuzla, Bosnien und Herzegowina. Nazif schlachtet Autos aus um jedes verwertbare Teil beim Schrotthändler zu verkaufen. Von dem kargen Lohn ernährt er seine vierköpfige Familie. Die Roma-Familie kommt gerade so über die Runden. Trotzdem freuen sie sich auf das dritte Kind. Bis Sénada eines Tages über starke Bauchschmerzen klagt. Schnell wird klar: Wer am Rand der Gesellschaft lebt, wird vom System nicht unterstützt. Die Krankenhäuser weisen sie ab, da die Familie nicht versichert ist und die 500 Euro für die lebensrettende Operation nicht bezahlen kann.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Babettes Fest

GS7.1-11-530

(DVD530)

Gabriel Axel, *DK*, 1987, 102 Min., F, Spielfilm

Nachdem sie 1871 aus Paris fliehen muss, findet die Köchin Babette Zuflucht bei zwei frommen Schwestern in Dänemark. Das anfängliche Misstrauen verwandelt sich im Laufe der Jahre in stille Zuneigung. Als sie viele Jahre später einen Lottogewinn erzielt, erfüllt sie sich einen lang gehegten Herzenswunsch: Sie lädt die asketisch-religiöse Dorfgemeinschaft zu einem französischen Diner ein. Das Festmahl zaubert einen nicht mehr verlöschenden Glanz auf die Gesichter der puritanischen Menschen und öffnet ihre Herzen. Nach einer Novelle der dänischen Schriftstellerin Tania Blixen.

Prädikat: besonders wertvoll, sehenswert.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*; ab 14

Der Besuch

GS7.1-11-530

(DVD530)

Zeljka Morawek, D, 2006, 37 Min., F, Kurzfilm

Was würde passieren, wenn Jesus als junger Mann in unserer heutigen Welt erscheinen würde? Die Gemeinde beauftragt Peter, ein vorbildliches und engagiertes Gemeindemitglied, den Besuch zu organisieren. Am 1. Advent ist es dann soweit. Der Gründer erscheint tatsächlich, wirkt aber alle Planungen um: Statt den Eröffnungsgottesdienst in der Kirche abzuhalten, predigt er in der Kneipe gegenüber. Statt offizielle Termine wahrzunehmen, sucht er den Kontakt zu den Menschen auf der Straße.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Beyond Punishment

GS5.1-31-2113

(DVD2113)

Hubertus Siegert, D, 2014, 102 Min., Dokumentarfilm

Drei Männer, die getötet haben, und drei Familien, die jemanden verloren haben. In der üblichen Vorstellung von Schuld und Strafe ergibt das drei, die bestraft werden, und drei, die vergessen sollen. Undenkbar, dass sich beide Seiten annähern. Der Film beobachtet dreimal das Unmögliche: Seinem Feind begegnen, in Gedanken, in Botschaften, im realen Leben, in Deutschland, in Norwegen und in den USA.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Bibel: David

GR2.2-11-332

(DVD332)

Robert Markowitz, D/I/USA 1997, 170 Min., F, Spielfilm

Die Geschichte von David wurde schon oft verfilmt, sein Kampf mit Goliath, seine Liebe zu Bathseba, seine Intrige gegen deren Mann Uria und seine Psalmendichtungen sind Weltliteratur. Der episch angelegte Film spannt den Bogen von der Salbung Sauls zum König bis zur Zusage Gottes, Davids mit Bathseba gezeugter Sohn werde dessen Werk vollenden. Wieder einmal gelingt es der Reihe, alttestamentliche

Glaubenserfahrungen auf einem hohen handwerklichen Niveau.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; 14*

Die Bibel – Jesus

GR2.3-11-333

(DVD333)

Roger Young, D/I/USA 1999, 173 Min., F, Spielfilm

Die erste Verfilmung eines neutestamentlichen Stoffes innerhalb der Bibel-Reihe: Der zweiteilige Film setzt ein, als Jesus etwa 30 Jahre alt ist und spannt den Bogen bis zur Auferstehung. Jesu Geburt und Kindheit werden in Rückblenden gezeigt. Regisseur Roger Young orientiert sich an der Tradition des Jesusfilmgenres, versucht jedoch auch, neue Wege zu gehen: Jesus wird als Mensch gezeigt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Bibel – Josef

GR2.2-11-1664

(DVD1664)

Roger Young, D/F/I 1994, 179 Min., F, Spielfilm

Josef ist Jakobs Lieblingssohn, beneidet von seinen Brüdern, die ihn schließlich an eine Karawane verkaufen. In Ägypten beginnt sein Aufstieg vom Sklaven Potifars zum Berater des Pharao dank seiner Fähigkeit, Träume zu deuten und der Beharrlichkeit, treu zu seinem Gott zu stehen. Hunger treibt seine Brüder zu den reichen Kornkammern Ägyptens und nun ist die Zeit der Versöhnung gekommen...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Die Bibel: Moses

GR2.2-11-717

(DVD717)

Roger Young, D/I 1995, 187 Min., F, Spielfilm

Eine Umsetzung des biblischen Stoffes mit Ansätzen zu einer Neuinterpretation der Titelfigur, die nicht als überragende Helden- und Führerfigur, sondern als ein von Schwächen und Zweifeln geplagter Mensch geschildert wird.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Boy A

LG12.1-11-1215

(DVD1215)

John Crowley, GB, 2007, 106 Min., F, Spielfilm

Jack ist in der Presse als "Boy A" eine Bekanntheit. Der junge Mann, der im Kindesalter zusammen mit einem Freund ein anderes Kind ermordet hat, wird aus der Haft entlassen und will unter geänderter Identität ein neues Leben beginnen. Doch mehr noch als die Nachstellungen der Sensationspresse holen ihn die eigenen Erinnerungen ein. Auf der Grundlage eines Romans nach wahren Begebenheiten entwickelt der Film in bester britischer Realismus-Manier ein Drama um den Umgang mit Schuld.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Broken Silence

GR13.1-11-464

(DVD464)

Wolfgang Panzer, CH, 1996, 104 Min., F, Spielfilm

Ein Schweizer Kartäusermönch verlässt die Abgeschlossenheit und Stille seines Ordens und macht sich auf den Weg nach Indonesien, wo er die Besitzerin seines Klosters aufsuchen und dessen Pachtvertrag er verlängern soll. Die Reise durch eine ihm vollkommen neuartige Welt, bereichert ihn mit kulturellen wie spirituellen Daseinserfahrungen, wie Suche und Selbstfindung, Nachsicht und Vergebung...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Chocolat

LG6.1-11-81

(DVD81)

Lasse Hallström, USA, 2001, 121 Min., F, Spielfilm

Eine allein erziehende Mutter zieht mit ihrer Tochter in eine französische Kleinstadt und eröffnet – ausgerechnet in der Fastenzeit – eine Chocolaterie. Die frommen und sittenstrengen Einwohner sind davon nicht gerade begeistert, einzelne von ihnen entdecken aber das lebensfreundliche Potenzial der Schokolade und der neuen Nachbarinnen und blühen geradezu

auf. Es kommt zum Konflikt mit der konservativen Obrigkeit, angeführt vom Bürgermeister, der sich immer offener und erbitterter gegen die neuen Bürgerinnen und die durch sie ausgelöste Dynamik wendet. Nach einer Katastrophe verlassen Mutter und Tochter die Stadt und ziehen weiter. Die Stadt ist jedoch nicht mehr dieselbe.

Eignung: *Jugendliche; Erwachsene; ab 12*

Dead Man Walking

GS4.1-11-4

(DVD4)

Tim Robbins, USA, 1998, 120 Min., Spielfilm

Ein Mann ist wegen eines grausamen Verbrechens zum Tode verurteilt worden. Eine katholische Ordensschwester will helfen, doch ihre juristischen Bemühungen um eine Begnadigung bleiben erfolglos. Es beginnt nun ihr Ringen um das Seelenheil des zunächst verstockten Mannes, der schließlich seine Schuld bekennt, Reue zeigt und um Vergebung bittet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Drachenläufer

GR11.1-11-1315

(DVD1315)

Marc Forster, USA, 2007, 123 Min., F, Spielfilm

Kabul, 1978. Amir, Sohn eines angesehenen Afghanen, und Hassan, Sohn seines Hausdieners, sind Freunde. Doch das Band zerbricht, als Amir Hassan nicht zu Hilfe kommt, als dieser von anderen Jugendlichen grausam erniedrigt wird. Nach dem Einmarsch der Roten Armee fliehen Amir und sein Vater in die USA. Jahre später holt ihn die Vergangenheit ein, bietet sich ihm die Chance zur Wiedergutmachung und seelischen Befreiung. Einfühlsam adaptiert Marc Forster den Bestseller des Romandebütanten Khaled Hosseini. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

DVD-Sampler: Versöhnung und mehr... - Religiöse Themen für Kinder

LG10.2-21-378

(DVD378)

4 Kurzfilme:

(1) Fast ein Gebet (Inka Friese, Simone Masarwah, D, 2002, 3 Min., F, ab 4); (2) Biberburgenbaumeister (Anne Maar, D, 2002, 7 Min., F, ab 4); (3) Dinner for two (Janet Perlman, CDN, 1996, 8 Min., F, ab 6); (4) Backen und Keltern - Wie Brot und Wein gemacht werden (Max Kronawitter, D, 1999, 23 Min., F, ab 6)

Eignung: *Kinder*

Ein kleines Geheimnis

GR11.1-21-2012

(DVD2012)

Martin Krejčí, CZ, 2013, 21 Min., Kurzfilm

Ein Junge fällt von einem Treppengeländer, verschweigt dies seiner Mutter und gibt an, von drei Migranten verprügelt worden zu sein. Die Folgen seiner Lüge werden immer größer und sind kaum zu bändigen. Ist die mediale Lawine noch aufzuhalten? Kurz, eindrücklich, medienkritisch, nach einer wahren Begebenheit (OmU).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Esmas Geheimnis - Grbavica

EF3.8-11-569

(DVD569)

Jasmila Zbanic, D/A/Bosn.-Herzeg./Kro., 2006, 95 Min., F, Spielfilm, Drama

Eine Bosniakin in einem Stadtteil Sarajevos, der während des Jugoslawien-Kriegs heiß umkämpft war, verschweigt ihrer zwölfjährigen Tochter, dass sie das Kind einer Vergewaltigung durch feindliche Soldaten ist. Erst im Vorfeld einer geplanten Klassenfahrt und unter dem Druck der Geldbeschaffung bricht die Wahrheit aus ihr heraus. Der einfühlsam inszenierte, in den Hauptrollen brillant gespielte Film beschwört die Kraft der Liebe, durch die Hass und Gewalt überwunden werden können und eine Versöhnung zwischen Feinden von einst möglich erscheint. Dabei rückt er den

steinigen Weg der Wahrheitsfindung in den Mittelpunkt, durch die das Prinzip Hoffnung erst eine Chance erhält.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Fliegende Hechte

GS8.1-21-1741

(DVD1530)

Antoine Denger, D, 2012, 16 Min., Kurzfilm

Max arbeitet bei einer Öko-Stromfirma und hat nur ein Ziel: so schnell wie möglich Karriere machen. Da kommt ihm die Gelegenheit gerade recht, durch eine Softwareentwicklung zur Entlassung von entbehrlichen Angestellten den entscheidenden Schritt nach vorne zu machen. Bekommt er die Anerkennung, nach der er sucht? Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gnade

GR6.3-11-1530

(DVD1530)

Matthias Glasner, D, 2012, 132 Min., F, Spielfilm

Niels und Maria wandern mit ihrem Sohn Markus nach Norwegen aus. Die Ehe des Paares kriselt und sie versuchen in Hammerfest einen Neuanfang. Doch alle drei haben Schwierigkeiten in der fremden Umgebung, und die Spannungen steigern sich weiter. Eines Nachts ändert ein schlimmer Unfall alles. Auf eigenartige Weise scheint sich für die Familie alles zum Besseren zu wandeln. Das Schuld-und-Sühnedrama lässt die Grenze zwischen Gut und Böse immer weiter verschwimmen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Gott der Vater (aus der Reihe: Was Christen glauben)

GR3.2-31-1073

(DVD1073)

Max Kronawitter, D, 2007, 12 Min., F, Dokumentarfilm

Biblisch-theologisch liegen dem Gottesbegriff alttestamentliche Vorstellungen von einem grenzenlosen, ewigen, heiligen, allmächtigen und einzigen

Schöpfergott zugrunde, der an den Menschen handelt. Diesen Gott bezeugt Jesus Christus im Neuen Testament als seinen Vater, der in ihm als seinem Sohn die Menschen liebend und vergebend angenommen hat. In Christus ist der verborgene Gott den Menschen sichtbar.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Der Gott des Gemetzels

GS5.1-11-1358

(DVD1358)

Roman Polanski, F/PL/D, 2011, 77 Min., F, Spielfilm

Zwei Ehepaare, Penelope und Michael respektive Nancy und Alan, stehen sich als Gastgeber und Gäste gegenüber. Penelopes und Michaels Sohn hat bei einer Schlägerei zwei Zähne eingebüßt und Nancys und Alans Jungen als Täter genannt. Jetzt will man sich aussprechen, entschuldigen beziehungsweise verzeihen, über alles reden. Zunächst geht es noch gesittet zu, der gemütliche Michael reicht die Hand zur Versöhnung. Da eskaliert die Lage. Die beiden Parteien beginnen, sich aufs Schlimmste zu beharken.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 16

The Ground Beneath

GS5.1-21-1103

(DVD1103)

Rene Hernandez, AUS, 2008, 21 Min., F, Kurzspielfilm

Die emotionale Reise des jungen Teenagers Kaden, der ein angsterfülltes Leben voller Bedrohungen führt. Seine Freundschaften mit Casey und Lewis bieten ihm die Möglichkeit zu Veränderung und Selbstfindung. Ein mehrfach preisgekrönter australischer Kurzspielfilm, der filmisch meisterhaft den Umgang mit Gewalt visualisiert und zahlreiche religiöse Implikationen bereithält (englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Happy-go-lucky

LG6.1-11-915

(DVD915)

Mike Leigh, GB, 2008, 114 Min., F, Spielfilm

Eine Londoner Grundschullehrerin Anfang 30 schlägt sich an der Seite ihrer Freundinnen mit unverbesserlichem Optimismus durch ihren nicht immer einfachen Alltag. Mit einer brillanten Hauptdarstellerin, die die mitunter schrille, notorische Heiterkeit ihrer Figur als schwierigen Balanceakt spürbar macht, zeigt Mike Leigh Möglichkeiten, in einer von Ängsten und diversen privaten und politischen Krisen gebeutelten Zeit glücklich zu sein und nicht den Lebensmut zu verlieren.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Heaven

LG12.1-11-59

(DVD59)

Tom Tykwer, D, 2001, 93 Min., F, Spielfilm

Ein junger Carabinieri verliebt sich in eine Attentäterin, die den Boss des Turiner Drogensyndikats ermorden wollte, doch durch eine Verkettung unglücklicher Umstände vier unschuldige Menschen tötete. Er verhilft ihr zur Flucht und dazu, ihren Plan doch noch in die Tat umzusetzen. Gemeinsam fliehen sie in die Toskana, wo sich ihre übergroße Liebe im Tod erfüllt.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Heimsuchung - Die Katholische Kirche und das „Dritte Reich“

GR5.1-31-1131

(DVD1131)

Jost von Murr, D, 1983, 40 Min., SW, Dokumentarfilm

Wie haben der Deutsche Episkopat, der Nuntius und der Vatikan sich der weltanschaulichen und politischen Bedrohung durch die Nationalsozialisten zu erwehren versucht? Sehr differenziert gibt der Film einen geschlossenen Überblick über die Zeit zwischen 1925 und 1938 und vermittelt das damalige Lebensgefühl der Katholiken und der katholischen Organisationen. Am Schluss steht die Frage, ob die

vielfältigen Bemühungen um Abgrenzung, Warnungen und Verurteilungen ausreichten.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 12

Der Heilige Geist (aus der Reihe: Was Christen glauben)

GR3.4-31-854

(DVD854)

Max Kronawitter, D, 2008, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Der Film hilft bei der Klärung der Fragen, wie man sich der Vorstellung vom Heiligen Geist nähern kann und wie seine Wirkungen erlebt wurden bzw. werden. Dabei wird auch die Problematik der Trinität angerissen. In Äußerungen von Konfirmanden kommen Jugendliche mit ihren eigenen Glaubensfragen und -antworten zu Wort.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 12

Hunger

GS13.1-31-1268

(DVD1268)

Karin Steinberger, Marcus Vetter, D, 2010, 90 Min. (unterteilt in 5 Kapitel), F, Dokumentarfilm

Der Film erzählt, wie Menschen, Gruppen und Organisationen darum ringen, eines der schlimmsten sozialen, politischen und ökonomischen Probleme unserer Tage zu lösen: den Hunger in der Welt. In fünf Ländern stellen Marcus Vetter und Karin Steinberger die Frage, wie Menschen mit dem Hunger leben, und warum so viele Konzepte der Entwicklungspolitik versagt haben. Von Haiti, wo die mittellosen Bauern mit den Zaubersworten Freihandelspolitik und Strukturanpassung gelockt wurden, bis nach Kenia, wo ganze Landstriche seit Jahren von Lebensmittelhilfe abhängig sind. Ein informativer wie beeindruckender Film, der sich u.a. wegen seiner Einteilung in 5 eigenständige Kapitel sehr gut für den Einsatz im Schulunterricht eignet. 2 DVDs mit umfangreichem didaktischem Material.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 12

Ich bin Sam

EF3.8-11-1504

(DVD1504)

Jessie Nelson, USA, 2002, 127 Min., F, Spielfilm

Seit der Geburt der kleinen Lucy ist der geistig zurückgebliebene Sam Dawson für seine Tochter Lucy da, da die Mutter eigentlich nur einen Platz zum Schlafen gesucht hatte und Sam sie geschwängert hatte. Ganz allein übernahm er damals die Aufgabe ihrer Erziehung, da Lucys Mutter nach ihrer Geburt geflohen ist. Die Behörden beschließen an Lucys siebtem Geburtstag, ihrem Vater das Sorgerecht zu entziehen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Idiots and Angels

GR11.1-11-2061

(DVD2061)

Bill Plympton, USA, 2008, 76 Min., Animationsfilm

Angel ist ein selbstsüchtiger und moralisch verkommener Geschäftsmann. Als ihm eines Tages plötzlich Engelsflügel wachsen, ändert sich sein Leben. Zunächst begeistert von seinen neuen Möglichkeiten, muss er feststellen, dass die Flügel ein Eigenleben haben und ihn zu guten Taten zwingen. Während sich andere Männer für seine Flügel und ihr Machtpotenzial interessieren, entdeckt der Geschäftsmann sein Gewissen (Text nach: Blickpunkt:Film).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Im Namen des Kindes - Letzte Hoffnung im Scheidungskrieg

EF3.3-31-635

(DVD635)

Katharina Wolff, D, 2007, 45 Min., F, Dokumentarfilm

Katharina Behrend ist unterwegs zu Familien, die keine mehr sein wollen. Als Gutachterin soll sie dem Gericht Umgangsregelungen empfehlen. Ihr eigentliches Ziel jedoch ist es: Eltern zum Umdenken zu bringen. Sie zu konfrontieren mit den Gefühlen ihrer Kinder, sie trotz Verletzungen dazu zu bringen, wieder miteinander zu sprechen. Den Eltern von Lizzy gelingt das seit sechs Jahren nicht.

Stattdessen streiten sie sich erbittert vor Gericht.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Der Imam und der Pastor

GR13.1-31-861

(DVD861)

WAN, 2008/2006, 40 Min., F, Dokumentarfilm

Imam Ashafa musste die Ermordung seiner Angehörigen durch christliche Milizen erleben - Pastor Wuye verlor eine Hand, als Muslime versuchten, ihn zu ermorden. Wie es ihnen gelungen ist, ihre negativen Gefühle und Verletztheiten, aber auch die Verschiedenheiten von kulturellen Werten und religiösen Prägungen zu überwinden und ein Mediationszentrum einzurichten, davon erzählt diese eindrucksvolle Dokumentation.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

In einer besseren Welt

GR11.1-11-1269

(DVD1269)

Susanne Bier, DK/S, 2010, 113 Min., F, Spielfilm

Der Zwiespalt, ob Gewalt mit Gegengewalt eingedämmt werden kann oder nicht, stellt sich für einen skandinavischen Arzt auf gleich doppelte Weise: Im Rahmen seiner Arbeit in Afrika muss er entscheiden, ob seine ärztliche Hilfe auch einem grausamen Warlord zugute kommen darf, während er daheim Stellung dazu beziehen muss, dass sein Sohn von Mitschülern gemobbt und traktiert wird. Vorzüglich gespielt, aktualisiert der Film einen ethischen Grundkonflikt auf mitreißende Weise.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Invictus - Unbezungen

GS14.2-11-1147

(DVD1147)

Clint Eastwood, USA, 2009, 128 Min., F, Spielfilm

Südafrika 1995: Der gerade zum Präsidenten gewählte Nelson Mandela sieht den Kampf gegen die Nachwehen der Apartheid als sein höchstes Ziel an. Gerade den Sport begreift er als große Chance, das

noch immer geteilte Volk zusammenzubringen. So unterstützt er mit allen Mitteln die in Südafrika stattfindende Rugby-WM und die südafrikanische Mannschaft, mit ihrem weißen Kapitän Francois Pienaar. Sein Auftrag: Das Team soll die Weltmeisterschaft gewinnen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

it's a free world

GS6.1-11-976

(DVD976)

Ken Loach, D, GB, I, E, 2007, 92 Min., F, Spielfilm

Angie ist eine Individualistin und steht mitten im Leben. Taff, schlagfertig, attraktiv und selbstbewusst lebt in ihr der Unternehmergeist einer liberalen Wirtschaftswelt. Als sie ihren Job in einer Personalvermittlung verliert, steigt sie mit einer eigenen Agentur ein ins Geschäft mit Gastarbeitern aus Osteuropa. Im rauen Geschäftsklima gerät sie zwischen die Fronten aus Wirtschaftsbossen, Menschenhändlern und aufbegehrenden Arbeitern.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Janusz Korczak - Pädagoge, Schriftsteller, Arzt

LG10.1-31-1136

(DVD1136)

Dieter Reifarth, D, 1987, 15 Min., F, Dokumentarfilm

Bilder, Filmdokumente und Erzählungen eines ehemaligen Waisenkindes verbinden sich zu einem Lebensbild des polnischen Pädagogen, Schriftstellers und Arztes Janusz Korczak. Als die Kinder seines Waisenhauses im Warschauer Ghetto deportiert wurden, stellten es ihm die Deutschen frei zu bleiben. Doch Korczak ließ seine Schützlinge nicht im Stich.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Jesus der Christus (aus der Reihe: Was Christen glauben)

GR2.4-11-228

(DVD228)

Max Kronawitter, D, 2007, 39 Min., F, Dokumentarfilm

In Jesus Christus begegnet uns Christen die Botschaft vom Reich Gottes als Zusage und Herausforderung zur Nachfolge. Der Film veranschaulicht den biblischen Befund und die Wirkungsgeschichte, die uns Jesus von Nazareth als Christus bekennen lässt und schlägt damit einen Bogen zum Verständnis des christlichen Glaubensbekenntnisses.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Jesus von Montréal

GR2.4-11-228

(DVD228)

Denys Arcand, CDN/F, 1989, 120 Min., F, Spielfilm

Ein junger Schauspieler nähert sich auch im Privatleben immer stärker der Figur Jesu an, als er in Montreal die provokante Neuinterpretation eines Passionsspiels inszeniert. Beim Publikum löst er Begeisterung aus, bei der Amtskirche stößt er auf Ablehnung. Trotz aller Widerstände will er weiterspielen, bis Tumulte zu seinem Tod unter dem Kreuz führen... Der Film entwickelt eine subjektive und vielschichtige Auseinandersetzung mit dem Jesus der Evangelien.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

John und Karen

GS3.1-21-1521

(DVD1521)

Matthew Walker, GB, 2007, 3 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Der Eisbär John hat den Pinguin Karen in einem Streit schwer gekränkt und möchte sich nun entschuldigen. Doch Karen mag sich darauf nicht einlassen. Kann John sie umstimmen? Eine sensible Komödie über menschliche Beziehungen und Kommunikation.

Eignung: Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8

Josef und seine Brüder

GR2.2-21-1421

(DVD1421)

Gerald von Velasco, D, 2012, 11 Min., F, Kurz-Animationsfilm

Josef und seine Brüder zeigen, wie schwer es ist, friedlich zusammenzuleben und wie es trotz Schwierigkeiten dennoch gelingen kann. Auf Basis von Bildern des Künstlers Dieter Konsek entstand ein Film für die Grundschule, der die Kinder mit der Bibelgeschichte vertraut macht. Die DVD enthält den Film, Bilder und Arbeitsmaterialien.

Eignung: Kinder; ab 6

Der Junge im gestreiften Pyjama

GE5.3-11-1064

(DVD1064)

Mark Herman, GB, USA, 2008, 94 Min., F, Spielfilm

Der kleine Sohn eines NS-Offiziers zieht mit seiner Familie "aufs Land" gen Osten, wo der Vater in einem Vernichtungslager eingesetzt wird. Das Kind ahnt nicht, was hinter dem Zaun des Lagers vor sich geht. Es schließt Freundschaft mit einem jüdischen Jungen und gerät dadurch selbst in große Gefahr. Ein Blick auf den Holocaust aus kindlicher Perspektive, der Schock- und Schreckensszenarien außen vor lässt. Er nähert sich vielmehr dem Massenmord auf irritierend naive Weise an, wobei dessen perverse Banalität umso aufwühlender offen gelegt wird.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Keine Angst

GS6.1-11-1257

(DVD1257)

Aelrun Goette, D, 2009, 90 Min., F, Spielfilm

Eine 14-Jährige lebt mit ihren drei kleineren Geschwistern und der dem Alkohol verfallenen Mutter in einer Hochhaussiedlung und ist das eigentliche Oberhaupt der vaterlosen Familie. Als sie sich in einen gleichaltrigen Jungen aus soliden Familienverhältnissen verliebt, droht das fragile Familiengefüge auseinander zu brechen; doch das Mädchen setzt alles daran, den Geschwistern eine Ersatzmutter zu

bieten und zugleich das eigene Liebesglück in ein sicheres Fahrwasser zu bringen. Einfühlsame und zärtliche (Fernseh-)Liebes- und Jugendgeschichte mit pointierten Dialogen.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

Der kleine Bibelfuchs I: 1. Josef und seine Brüder 2. Die sieben mageren Jahre

GR2.2-21-236

(DVD236)

Osamu Dezaki, I/J, 2012, 23 Min., F, Kurz-Animationsfilm

(1) Joseph und seine Brüder: Joseph ist der Lieblingssohn Jakobs. Seine neidischen Brüder verkaufen ihn an eine Kamelkarawane. In Ägypten aber bringt es Joseph zu hohem Ansehen. (2) Die sieben mageren Jahre: Eine Hungersnot zwingt Josephs Brüder, nach Ägypten zu ziehen. Vor den großen Kornspeichern begegnen sie Joseph, den sie vor vielen Jahren aus Neid heimlich an eine Karawane verkauft haben.

Eignung: Kinder; ab 4

La Pivellina

GS1.1-11-1686

(DVD1686)

Tizza Covi, Rainer Frimmel, I/A, 2009, 100 Min., F, Spielfilm

Der Wanderzirkus von Walter und Patrizia macht in einer römischen Vorstadtsiedlung Winterpause. Da entdeckt Patrizia auf einem Spielplatz ein zweijähriges elternloses Mädchen. Sie nimmt das Kind mit zu sich nach Hause. Zwar ist ihr Mann nicht allzu erfreut, aber die Kleine bleibt erst mal bei ihnen wohnen. Obwohl niemand weiß, ob und wann das Mädchen wieder abgeholt wird und welche Schwierigkeiten mit Polizei und Behörden drohen, wird es immer mehr in die kleine Familie integriert.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

The Lady - Ein geteiltes Herz

GS1.1-11-1485

(DVD1485)

Luc Besson, F, 2011, 133 Min., F, Spielfilm

1988 kehrt Aung San Suu Kyi nach Myanmar zurück. Im Land regt sich der Widerstand. Dem Sturz von General Ne Win folgt aber nicht die erhoffte Demokratisierung, sondern Unterdrückung durch die Militärjunta. Die National League for Democracy formiert sich, Suu Kyi wird Generalsekretärin. 1990 gewinnt sie die Wahlen, doch die Machthaber negieren das Ergebnis. Das sorgfältig gestaltete Biopic hält sich nah an die Fakten und bleibt im Ton - der Titelheldin verpflichtet - ruhig und überlegt. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Die Last der Vergebung

LG12.1-31-907

(DVD907)

Claudia Wilke, D, 2006, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Durch einen Bombenanschlag verliert die Pastorin Julie Nicholson aus Bristol ihre 24-jährige Tochter und damit auch die Gewissheit ihres Glaubens. Da sie den Tätern nicht vergeben kann, legt sie ihr Amt als Pastorin nieder. Der Dokumentarfilm zeigt, wie schwer es für Hinterbliebene ist mit den Folgen von Terror, Verlust, Trauer und Wut fertig zu werden - selbst dann, wenn ein starker Glaube das eigene Leben und die eigene Arbeit bisher bestimmten. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

L'enfant

GR11.1-11-554

(DVD554)

Jean-Pierre Dardenne / Luc Dardenne, B/F, 2005, 95 Min., F, Spielfilm

In der Trostlosigkeit der strukturschwachen belgischen Industrieregion an der Maas: Der 20-jährige Bruno hält sich mit kleinen Gaunereien über Wasser. Nachdem ihn seine Freundin Sonia mit seinem neugeborenen Sohn Jimmy konfrontiert hat, verkauft er ihn für 5000 Euro an eine Bande von Kinderhändlern. Als Sonia davon erfährt, bricht sie zusammen. Langsam dämmert Bruno die

Abscheulichkeit seiner Tat, und er setzt alles daran, Jimmy zurückzugewinnen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

Das Leben der Anderen

GE5.5-11-88

(DVD88)

Florian Henckel von Donnersmarck, D, 2006, 137 Min., F, Spielfilm

1984 steht vor allem die Künstlerszene unter Beobachtung der Stasi. Ein ganz scharfer Hund ist Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler. Als er auf den Theater-Regisseur Georg Dreyman angesetzt wird, dessen schöne Lebensgefährtin beim Kultusminister Hormonalarm auslöst, scheint das einer dieser üblichen Jobs zu sein - Wohnung verwanzeln, Nachbarn einschüchtern, observieren. Doch er bekommt Zweifel an seinem Tun... Ein Film, der die Erfahrungen des Überwachungsstaats realistisch, unpatetisch und überzeugend vermittelt. Europäischer Filmpreis 2006. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Leben für Leben – Maximilian Kolbe

GR8.4-11-1441

(DVD1441)

Krzysztof Zanussi, PL, F, D, 1991, 90 Min., F, Spielfilm

Ein ehemaliger Häftling des KZ Auschwitz wird von der Frage gequält, ob er Schuld hat am Tode des Franziskanerpaters Maximilian Kolbe. Bei der durch seine Flucht ausgelösten Strafaktion trat Kolbe freiwillig an die Stelle eines zum Tode Verurteilten. Der Film entwirft ein Bild von der Person Maximilian Kolbes. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Leben mit der Hinrichtung

GS4.1-31-937

(DVD937)

Klaus Steinberg, Astrid Bock, D, 1997, 29 Min., F, Dokumentarfilm

Darf der Mensch töten, um damit zu demonstrieren, dass der Mensch nicht töten darf...? Ein ehemaliger Gefängnisdirektor berichtet, wie ihn die Haltung eines Gefangenen so beeindruckte, dass er seinen Beruf aufgab.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Leben ohne Hass: Imko Moszkowicz - ein Regisseur aus Deutschland

KM5.1-31-870

(DVD870)

Wolfgang Dresler, Hans W. Gummersbach, D, 2008, 55 Min., F, Dokumentarfilm

Imo Moszkowicz gehört zu den erfolgreichsten Theater- und Filmregisseuren in Deutschlands. 1925 als Sohn einer armen jüdischen Familie in Ahlen/Westfalen geboren, hat er als einziger seiner Familie das KZ Auschwitz überlebt. In den 50er Jahren lernte er das Regiehandwerk bei Gustaf Gründgens und Fritz Kortner. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Linie 102

LG12.1-21-1641

(DVD1641)

Damian Schipporeit, D, 2012, 22 Min., F, Kurzfilm

Aus dem Blickwinkel einer Busfahrerin erzählte Geschichte, die eine renitente Teenagerin ohne gültigen Fahrausweis nachts vor die Tür setzt. Die Konsequenzen für sie sind gravierend, aber mehr als unter ihrer Entlassung leidet sie unter ihrer Schuld, denn das Mädchen gibt an, auf der Straße vergewaltigt worden zu sein. Wie die Protagonistin langsam jeden Halt verliert, wird in einer komplexen und sehr intensiven Darstellung von Ulrike Krumbiegel deutlich. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 13*

Living with the death penalty - Leben mit der Todesstrafe

GS4.1-31-1033

(DVD1033)

Sebastian Metz, Jochen Cholin, GB, 2007, 59 Min., F, Dokumentarfilm

Die Familie eines Mannes, der kurz vor der Hinrichtung steht, sendet ihm letzte Grüße übers Radio. Ausgehend von diesem Abschied zeigt der Film, wie stark die Todesstrafe die Gesellschaft polarisiert. In ergreifenden Begegnungen schildern verschiedene Menschen ihre

Ansichten. - Inkl. Kurzfilm "Clean Up" (Sebastian Metz, D, 2008, 9 Min., F.)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 16

Meine Schwestern

EF3.5-11-2064
(DVD2064)
Lars Kraume, D, 2013, 88 Min., Spielfilm
Eine herzkrankte junge Frau, die ahnt, dass eine bevorstehende Operation ihr Tod sein wird, will das Wochenende davor mit ihren beiden Schwestern verbringen. Bei der Reise wird in Erinnerungen geschwelgt, aber auch Brüche und Verletzungen dringen an die Oberfläche. Ein stiller, ganz auf seine drei Hauptfiguren ausgerichteter Film, der keine simplen Tröstungen bietet und vor allem durch seine glaubwürdigen Figuren berührt (Text nach: Filmdienst).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Den Menschen so fern – Loïn des hommes

GS1.1-11-2049
(DVD2049)
David Oelhoffen, F, 2014, 98 Min., Spielfilm
Ein französischer Lehrer im Atlas-Gebirge gerät bei Ausbruch des Algerien-Kriegs 1954 zwischen die Fronten. Widerwillig übernimmt er den Auftrag, einen Algerier, der einen Verwandten getötet hat, in die nächste Stadt zu bringen. Der gefährliche Weg bringt die Männer einander jedoch näher und lässt sie allmählich Verständnis füreinander entwickeln (Text nach: Filmdienst). Drama nach einer Erzählung von Albert Camus (OmU).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

The Mission

GR5.1-11-1314
(DVD1314)
Roland Joffe, GB, 1986, 120 Min., F, Spielfilm
Das Schicksal einer 1750 im südamerikanischen Urwald von Jesuiten gegründeten Missionsstation. Im Auftreten zweier grundsätzlicher Charaktere zeigt sich

der Konflikt zwischen offizieller und ausübender Kirche vor dem Hintergrund politischer Machtkämpfe.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 16

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

GR13.1-11-184
(DVD184)
Francois Dupeyron, F, 2004, 91 Min., F, Spielfilm
Ein Filmmärchen um die Freundschaft zwischen einem muslimischen Lebensmittelhändler und einen jüdischen Jungen - voller Poesie und von wunderbarer Menschlichkeit. Nicht nur der Junge Momo lernt viel vom weisen Ibrahim, auch der Zuschauer lässt sich gern entführen in die Welt der "Blumen des Koran". Die kleine Utopie erzählt das Märchen einer Versöhnung zwischen Juden und Muslimen.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 12

Nader und Simin

EF2.1-11-1513
(DVD1513)
Asghar Farhadi, IR, 2011, 123 Min., F, Spielfilm
Während seine Ehefrau den Iran verlassen möchte, entscheidet sich ein Mann aus der Mittelschicht fürs Bleiben, um seinen alten Vater nicht im Stich zu lassen, worüber sich das Paar trennt. Für die Betreuung des alten Mannes wird eine Frau aus armen, religiös orthodoxen Verhältnissen angestellt. Unglückliche Vorfälle führen dazu, dass sich die Pflegekraft und der Mann bald vor Gericht gegenüberstehen.
(Beschreibungstext nach: Filmdienst).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Der neunte Tag

GE5.3-11-267
(DVD267)
Volker Schlöndorff, D, L, 2003, 90 Min., F, Spielfilm
Ein Priester aus dem berüchtigten "Pfarrerblock" des KZs Dachau wird im Januar 1941 für neun Tage in seine Heimat Luxemburg zurückgeschickt, wo ihn ein undurchsichtiger junger Gestapo-Mann für die NS-Kirchenpolitik gewinnen will. Dabei entspinnt sich ein gespenstisches Ringen, in dem der Abbé zwischen Verantwortungsbewusstsein, Überlebenstrieb und den theologisch verdrehten Einflüsterungen des NS-Mannes einen Ausweg aus dem Dilemma sucht, seine eigene Haut zu retten, ohne einen Pakt mit dem Teufel zu schließen. Fiktives Drama auf der Grundlage eines authentischen KZ-Tagebuchs, das als optisch wie akustisch bedrängend inszeniertes, in den Hauptrollen eindrucksvoll gespieltes Kammerspiel von der Einsamkeit einer existenziellen Entscheidung handelt und mit der Thematisierung von Schuld und Vergebung oft übersehene Dimensionen des Genozids aufgreift.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Oh Sheep!

GS1.1-21-2026
(DVD2026)
Gottfried Mentor, D, 2012, 7 Min., Animationsfilm/Kurzfilm
Als sich zwei Schäfer auf einer Weide begegnen, dauert es nicht lange, bis das Unglück geschieht: Ihre beiden Herden suchen die Gemeinschaft. Verzweifelt versuchen die Männer, ihre Schafe wieder voneinander zu trennen, doch die haben darauf gar keine Lust. Egal ob Mauer oder Zaun, immer wieder findet das sture Vieh einen Weg, die Hindernisse zu überwinden. Und das ohne Rücksicht auf Verluste. So muss schon bald das erste Schaf bei seinem Fluchtversuch sein Leben lassen (Text nach: FBW).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;
ab 14

Option für die Armen

GS12.1-31-1493

(DVD1493)

Max Kronawitter, D, 2004, 17 Min., F, Dokumentarfilm

Die Situation auf den Philippinen veranschaulicht, wie das kirchliche Modell 'Option für die Armen' gelebt wird und auch heute noch hoch aktuell ist. Konkret heißt das, selbst mit den Armen zu leben, gemeinsam mit den Menschen, die auf dem Müll, als arme Bauern, Fischer oder als Straßenkinder hausen, nach Wegen zu suchen, die geeignet sind, deren Lebensbedingungen zu verbessern. Die betroffenen Menschen – Männer, Frauen und Kinder – erläutern ihre Lebensverhältnisse und schildern, welche Maßnahmen ihnen helfen, wie sie sich selbst helfen und was sie sich für ihre Zukunft wünschen.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Papst Johannes Paul II - Das Leben und Wirken des Heiligen Vaters

GR4.2-31-258

(DVD258)

F.L. Rerg, Peter McAvoy, USA, 2005, 62 Min., F, Dokumentarfilm

Er war der Papst des 20.

Jahrhunderts. In seiner fast 27-jährigen Amtszeit war er ein Botschafter des Friedens auf Erden und der Versöhnung zwischen den Kirchen und Religionsgemeinschaften. Diese Dokumentation berichtet über die Lebensstationen des Heiligen Vaters, von seiner Kindheit, seinem Wirken als Erzbischof von Krakau, bis hin zu den Jahren seines Pontifikates.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Pedro

GR8.3-31-2028

(DVD2028)

Conrad Berning, Brigitte Schulte-Walter, D, 2011, 0 Min., Dokumentarfilm

"Ich will keine andere Mitra als den Strohhut der Bauern." Ein anderer Bischof für eine andere Kirche: Pedro Casaldaliga in Sao Félix do Araguaia, Brasilien. Der Geist des Zweiten Vatikanischen Konzils wird hier erlebbar.

Die Filmbeiträge:

1. Deine Mitra (Bischofsweihe 1971, 17 Min.)
2. Der Bischof (Einkehrtag 1994 f. die Brasilian. Bischofskonferenz, 8 Min.)
3. Ad-Limina-Besuch und Brief an Papst Johannes Paul II. (18 Min.)
4. Priesterweihe (14 Min.)
5. Interview 2010 (22 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

Pepe Mujica – Der Präsident

GS1.1-31-2109

(DVD2109)

Heidi Specogna, D, 2014, 85 Min., Dokumentarfilm

Pepe Mujica ist als "der ärmste Präsident der Welt" ein Begriff geworden. Der ehemalige Guerillero und Blumenzüchter gilt als eine der charismatischsten politischen Persönlichkeiten Lateinamerikas. Sein bescheidener Lebensstil und sein unkonventionelles Auftreten im politischen Protokoll machen ihn glaubhaft für jung und alt, in Uruguay und international – nicht nur weil er mit 10% seines Präsidentengehalts auskommt und den Rest an Projekte und NGOs spendet.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

Philadelphia

LG13.1-11-16

(DVD16)

Jonathan Demme, USA, 1993, 123 Min., F, Spielfilm

Der junge karrierebewusste Anwalt Andrew Beckett wird aus fadenscheinigen Gründen von seiner Kanzlei entlassen. Andrew kennt die wahren Gründe, es sind seine bisher verschwiegene Homosexualität und seine Aids-erkrankung. Ein ehemaliger Konkurrent, ein Jurist, vertritt ihn in seiner Klage. Der Film zeigt auf eine berührende Weise die Folgen von Aids, indem er konkret die sozialen Aspekte und die Diskriminierung der Erkrankten nahe bringt. Ein in breitenwirksamer Form gestaltetes Plädoyer für die Kraft des Lebens und der Toleranz. Prädikat: besonders wertvoll.

Eignung: *Jugendliche; Erwachsene; ab 16*

Post für Pfarrer Jakob

GR8.5-11-1658

(DVD1658)

Klaus Härö, SF, 2009, 72 Min., F, Spielfilm

Lebenslänglich. So lautete das Urteil gegen Leila Sten. Doch als die strenge, verschlossene Frau nach 12 Jahren unerwartet begnadigt wird, ist sie darüber alles andere als erfreut, und auch ihr neuer Wohnort, ein abgelegenes Pfarrhaus inmitten einer malerischen Seenlandschaft, sagt ihr nicht wirklich zu. Hier soll Leila dem alten, erblindeten Pfarrer zur Hand gehen - vor allem aber die Briefe Ratsuchender vorlesen. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

RAINBOW-Filme

GS13.1-21-1617

(DVD1617)

RAINBOW: Rights against Intolerance - Building an Open-minded World.

9 Filme f. Kinder über Geschlechtsidentität u. sexuelle Orientierung. 1) Bob (2009, 3 Min., ab 11); 2) Dannys Parade (2007, 15 Min., ab 15); 3) Das Eselsmädchen (2006, 13 Min., ab 11); 4) Von Lucas zu Luus (2005, 18 Min., ab 8); 5) Mobile (2010, 6 Min., ab 6); 6) Omar (2010, 9 Min., ab 15); 7) Papas Junge (2010, 3 Min., ab 6); 8) Haie fangen (2009, 10 Min., ab 11); 9) Stock und Stein (2001, 17 Min., ab 8).

Eignung: *Jugendliche, Kinder*

Red Dust - ...Die Wahrheit führt in die Freiheit

GS14.2-11-1099

(DVD1099)

Tom Hooper, ZA/GB, 2004, 107 Min., F, Spielfilm

Die US-Anwältin Sarah Barcant, die einst Südafrika den Rücken kehrte, kommt in ihre Heimat zurück, um Alex Mpondo im "Wahrheits- und Versöhnungsprozess" zu beraten. Alex Mpondo, mittlerweile Abgeordneter der ANC, war selbst als politischer Gefangener der Willkür des Gefängnispersonals ausgesetzt und trifft seine Peiniger wieder. Im Laufe des Prozesses müssen beide erkennen, dass die Bewältigung der Vergangenheit keine einfache Sache ist.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 16

Das Reich und die Herrlichkeit

LG12.1-11-187

(DVD187)

Michael Winterbottom, *CDN/F/GB,*
2000, 121 Min., *F, Spielfilm*

Ein Goldgräber irischer Abstammung verkauft Mitte des 19. Jahrhunderts Frau und Baby für die Schürfrechte an einem Claim und steigt zum unumschränkten Herrscher einer Siedlung in der Sierra Nevada auf. Nach 20 Jahren kehrt seine mittlerweile todkranke Frau zurück, und er heiratet sie erneut, um das Erbe der Tochter zu sichern.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

The Road

GR11.1-11-1416

(DVD1416)

John Hillcoat, *USA, 2010, 107 Min., F,*
Spielfilm

Auf dem Weg durch eine postapokalyptische Landschaft versucht ein Vater gemeinsam mit seinem Sohn das Meer zu erreichen. Nach dem Roman von Cormac McCarthy zeichnet der vordergründig deprimierende Film eine von Zerstörung und Hoffnungslosigkeit beherrschte Welt, in der die wenigen überlebenden Menschen bis auf die Stufe des Kannibalismus abgesunken sind. Die Allegorie beklagt den Verlust der Humanität in existenziellen Grenzsituationen.

(Beschreibungstext nach: Filmdienst)
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 16

The Road to Guantanamo

GE5.9-31-1140

(DVD1140)

Michael Winterbottom, *Mat*
Whitecross, GB, 2006, 92 Min., F,
Doku-Spielfilm

Der Film erzählt die Geschichte von Ruhul Ahmed, Asif Iqbal und Shafiq Rasul (den so genannten "Tipton Drei"), drei jungen Briten aus Tipton in den West Midlands, die 2001 von Milizen der Nordallianz in Afghanistan festgenommen wurden und fast drei Jahre in Guantánamo Bay inhaftiert waren, ohne Anklage oder juristische Vertretung. Zu

Interviews mit den Dreien und Archivaufnahmen wird eine dramatisierte Geschichte von ihren Erfahrungen während ihrer Festnahme durch die Nordallianz, ihrer Auslieferung an die US-Streitkräfte und ihrer Haft in Kuba erzählt.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 16

Saint Jacques – Pilgern auf Französisch

GR8.6-11-798

(DVD798)

Coline Serreau, *F, 2007, 107 Min., F,*
Spielfilm

Drei Geschwister - eine streitbare Lehrerin, ein strebsamer Unternehmer und ein stets alkoholisiertes Tunichtgut - unternehmen gemeinsam eine Pilgerreise nach Santiago de Compostela, weil sie nur so das Erbe ihrer Mutter antreten können. Im Lauf des beschwerlichen Fußmarschs kühlen sich ihre Gemüter ab, und am Grab des Apostels Jakobus stellt sich so etwas wie Familiengemeinschaft ein. Die Wallfahrt als Reise zu sich selbst in Form eines langsamen Road Movie.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 12

Sakramente: Die Buße

GR6.3-31-679

(DVD679)

Max Kronawitter, *D, 2007, 17 Min., F,*
Dokumentarfilm

Ausgehend vom Ladendiebstahl eines Jugendlichen, der dadurch Probleme mit seiner Freundin bekommt, versucht der Film, Schuld als existenzielle Erfahrung des Menschen zu verdeutlichen. Der Film zeigt einen Weg auf, wie man mit Schuld umgehen kann: Anja erzählt, dass sie regelmäßig zur Beichte geht und so Ordnung in ihr Leben gebracht hat. In sehr persönlich gehaltenen Statements erläutert sie, warum ihr diese Weise der Schuldvergebung immer wichtiger geworden ist.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Schuld

LG12.1-31-2075

(DVD2075)

Nicole Volpert, *D, 2013, 26 Min.,*
Dokumentarfilm

Zwei junge Moderatoren machen sich zusammen mit Gert Scobel auf den Weg, das Thema Schuld zu erkunden. Philosophische Gedanken von Freud und Aristoteles helfen den Jugendlichen, tiefer in die Thematik einzusteigen. Die Produktion lässt ein differenziertes Bild von Schuld entstehen, zeigt auch deren religiöse Dimension auf und lädt ein, sich selbst Gedanken zu diesem lebenswichtigen Thema zu machen.

Eignung: *Jugendliche, Kinder;* ab 10

Sein Kampf

GR6.3-31-679

(DVD679)

Jakob Zapf, *D, 2007, 17 Min., F,*
Kurzfilm

Die Brüder Boris (15) und Marcel (17) sind Neonazis. Boris ringt um die Anerkennung seines großen Bruders. Doch da begegnet er David, einem 83 Jahre alten Mann, der als Zeitzeuge seine Schule besucht. David hat Auschwitz überlebt. Boris' Feind- und Weltbild gerät ins Wanken. Es ist vor allem die unvoreingenommene Menschlichkeit Davids, die ihn beeindruckt. Und verändert. Plötzlich steht er zwischen den Fronten

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

Sores & Sirin

GS7.1-21-988

(DVD988)

Katrin Gebbe, *D, 2008, 23 Min., F,*
Kurzfilm

Die kurdischen Geschwister Sores und Sirin haben im Irakkrieg ihre Eltern verloren und mit schweren Verletzungen überlebt. Eine Hilfsorganisation brachte die Kinder zur medizinischen Betreuung nach Deutschland. Bei ihrer deutschen Pflegemutter finden sie schließlich ein neues Zuhause. Doch Sores bittet den Großvater, nach Deutschland zu kommen und ihn und Sirin in den Irak zurückzubringen. Das Leben der Geschwister droht ein weiteres Mal zu zerbrechen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;*
ab 14

The Straight Story

LG3.5-11-1486

(DVD1486)

David Lynch, USA/F, 1999, 112 Min., F, Spielfilm

Der für seinen Eigensinn bekannte Alvin Straight hat sich in den Kopf gesetzt, seinen erkrankten Bruder Lyle, mit dem er seit zehn Jahren zerstritten ist, wieder zu sehen, um sich endlich mit ihm auszusprechen. Da er kein Auto mehr fahren kann beschließt er, den langen Weg von Iowa nach Wisconsin auf einer Rasenmähermaschine anzutreten. Auf seiner sechswöchigen Reise begegnen ihm ganz normale Menschen und komische Typen, die seinen Läuterungsprozess positiv unterstützen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Sturm

GS4.1-11-1212

(DVD1212)

Hans-Christian Schmid, D, DK, NL, 2009, 105 Min., F, Spielfilm

Die Anklage gegen einen Ex-Befehlshaber der jugoslawischen Armee wegen Menschenrechtsverletzungen vor dem internationalen Gerichtshof in Den Haag droht zusammenzubrechen, als der Hauptbelastungszeuge Selbstmord begeht. In der Schwester des Toten entdeckt die engagierte Anklägerin eine weitere Zeugin der Gräueltat. Diese zögert, vor Gericht auszusagen, doch auch politische Verstrickungen bedrohen den Prozess. Ein überzeugender Politthriller mit eindrucksvollen Hauptdarstellerinnen, die ebenso wie die um Authentizität bemühte Inszenierung den politischen Fragen nach der Ahndung von Kriegsverbrechen Dringlichkeit verleihen (Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 16

Sünde - Was ist das eigentlich?

LG12.1-31-2074

(DVD2074)

Reinhard Körting, D, 2011, 14 Min., Dokumentarfilm
Der Film erschließt das Phänomen Sünde nicht in abstrakter Weise, sondern verbindet das Alltagserleben der Jugendlichen mit Experteninfos und Schülergesprächen. Dabei wird das weit verbreitete Missverständnis von Sünde als Fehlverhalten (Naschen, Verstoß gegen Tugendregeln usw.) überwunden. Der Film fokussiert die theologisch-anthropologische Grundbedeutung der Sünde anhand von drei zentralen Erzählungen aus der biblischen Urgeschichte (Gen 3, 4 und 11).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Timbuktu

GS5.1-11-2098

(DVD2098)

Abderrahmane Sissako, F/RIM, 2014, 97 Min., Spielfilm

Eine Tuareg-Familie lebt mit ihrer Rinderherde in der Nähe der legendären Stadt Timbuktu, die von islamistischen Fundamentalisten terrorisiert wird. Als der Familienvater Kidane in einem Streit unbeabsichtigt einen Fischer tötet, erwartet ihn ein unbarmherziges Urteil. Die Handlung des poetischen, differenzierten und vielfach preisgekrönten Films entfaltet sich vor dem Hintergrund des islamistischen Eroberungsfeldzugs von 2012 im Norden von Mali und des gewaltlosen Widerstands (OmU).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Der Tod – Sehnsucht nach Unsterblichkeit – Himmelhoffnung und Höllenangst

LG3.8-31-652

(DVD652)

Jan Biekehör, Martin Papirowski, D, 1996, 45 Min., F, Dokumentarfilm
Die unterschiedlichen Visionen über das Jenseits und die verschiedenen Arten, sich darauf vorzubereiten, werden in dieser zweiteiligen Dokumentation aufgezeigt:
Sehnsucht nach Unsterblichkeit sowie Himmelhoffnung und

Höllenangst aus ägyptischer, griechischer, christlicher, jüdischer, islamischer und buddhistischer Sicht. Zwei Filme auf einer DVD (je 45 Minuten): - 1. Die Antwort der Religionen 2. Was Menschen für das Jenseits tun
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 12

Totenwache

LG3.8-21-1408

(DVD1408)

Gregor Höppner, D, 2010, 12 Min., F, Kurzfilm

Ein junger Mann auf einem Totenbett, eine Gruppe von Menschen, in stummer Trauer verharrend. Während Stille sich ausbreitet, schlägt der Tote die Augen auf, blickt auf die Lebenden, erhebt sich, weckt die Eingeschlafenen und beginnt, mit ihnen zu tanzen, immer ausgelassener und fröhlicher. Der Tote hat sein Ziel erreicht und legt sich zufrieden nieder. Ein Kurzspielfilm über die Möglichkeit von Versöhnung im Angesicht des Todes und die Perspektive der Auferstehung.
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 15

Was bin ich wert?

Der Mensch als Ware und Rohstoff

GS13.1-31-2046

(DVD2046)

Peter Scharf, D, 2014, 97 Min., Dokumentarfilm

Die Würde des Menschen ist antastbar – zumindest wenn es sich lohnt. Der Film entführt uns in eine Welt, in der Menschen auf Euro und Cent durchkalkuliert werden. Keine Utopie, sondern längst Realität. „Was der Film besonders deutlich macht: die Menschen sind vor allem eines – nicht gleich viel wert. Auch, wenn man im Tod vereint ist ...unfassbar, überraschend und oft komisch“ (Text nach: W-FILM).
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene;* ab 14

Was zählt im Leben

LG6.1-11-1259

(DVD1259)

Drei Kurzfilme und ein Zusatzfilm zum Thema Lebensinn:

- "One Minute Fly" (Michael Reichert, D 2008, 4 Min., F) - "Was kostet das Leben?" (Anne Berrini, D 2008, 17 Min., F) - "Hard boiled Chicken" (Arjan Wilschut, NL 2006, 5 Min., F) - Zusatztitel: "6000 Punkte für den Himmel"

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 12

Das weiße Band

GS5.1-11-1114

(DVD1114)

Michael Haneke, 2009, D, A, F, I, 144 Min., F, Spielfilm

Ein Dorf im Nordosten Deutschlands wird 1913/14 von rätselhaften Zwischenfällen heimgesucht. Rückschauend erinnert sich der Lehrer in einer chronikhaften Off-Erzählung an die gewaltsamen Vorkommnisse, deren Hintergründe nie geklärt werden. In konzentrierten Schwarz-Weiß-Bildern entwirft Michael Haneke mit großer erzählerischer Meisterschaft das Bild eines gespenstischen Mikrokosmos, der so sehr auf Abhängigkeit, Angst und Unterwerfung gebaut ist, dass der Ausbruch des Ersten Weltkriegs wie ein Ventil erscheint. Ein visuell und inszenatorisch bestechendes Drama über die Genese einer autoritätshörigen Gesellschaft.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 16

Wenn nicht jetzt, wann... Fragt uns, wir sind die Letzten!

GE5.3-31-1062

(DVD1062)

Marcus Laufenberg, D, 2010, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Im Jahr 2009 führte der Diözesanrat der Katholiken im Erzbistum Köln in Kooperation mit dem Maximilian-Kolbe-Werk und dem Dekanatsrat Kerpen sowie der Medienzentrale des Erzbistums Köln das dritte Zeitzeugenprojekt durch. Acht Gäste aus Polen, die Konzentrationslager und Ghetto überlebt haben, berichteten Schülerinnen und Schülern von ihren Schicksalen. Die DVD wurde für die Arbeit mit jungen Menschen produziert und soll einen Beitrag dazu leisten, dass die Gräueltaten, die an Menschen während der nationalsozialistischen Terrorherrschaft begangen wurden, nie in Vergessenheit geraten.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Wilfrid Israel – Der Retter aus Berlin

GE5.3-31-2045

(DVD2045)

Yonatan Nir, IL, 2012, 30 Min., F, Dokumentarfilm

Wilfrid Israel ist heute weitgehend unbekannt. Der Erbe des Berliner Kaufhauses Nathan Israel rettete sehr viele jüdische Kinder, Jugendliche und Erwachsene vor der Ermordung durch das NS-Regime. Unter Einsatz seines Lebens und seines gesamten Privatvermögens organisierte er die Flucht von Zehntausenden Menschen, v.a. Kindern. Der Film rekonstruiert auf der Basis der Biographie von Naomi Shepherd das Leben des vergessenen Helden. Infos: www.wilfridisrael.org
Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Zwei Tage, eine Nacht

GS8.1-11-2039

(DVD2039)

Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne, 2014, B/F/I, 95 Min., F, Spielfilm

Zwei Tage und eine Nacht, hat Sandra Zeit, um ihre Arbeitskollegen zu überreden, auf ihre begehrten Bonuszahlungen zu verzichten, damit sie selbst ihren Job behalten kann. Mit der Hilfe ihres Ehemannes zieht Sandra, die wegen einer schweren Depression monatelang nicht in der kleinen Firma arbeiten konnte und in ihrer Abwesenheit sozusagen obsolet geworden ist, also los, in einer Mischung aus Kreuzweg und Sisyphusarbeit.

Eignung: Jugendliche, Erwachsene; ab 14

Kennen Sie schon unsere kostenlosen Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Flucht, Migration und Asyl im Film

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Theoretische Anregungen zum Thema

Familie im Film

Didaktische Anregungen und Infos zu 7 Filmen

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?
Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

Didaktische Tipps und Infos zu zehn Spiel-, Kurz und Dokumentarfilmen

lebensbegleitend: die sieben Sakramente

Zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Anregungen

Die andere Seite des Lebens – Sterben und Tod im Film

Didaktische Anregungen und Infos

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:
Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.erzbistum-koeln.de/presse_und_medien/medienzentrale/begleitmaterialien/
oder: www.medienzentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Begleitmaterialien*]