

Bilderbuchkino

Bilderbücher für die Leinwand – als Dias und DVD



Medien im Verleih der Medienzentrale



Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335

E-mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten

Montag, Dienstag 9.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Mittwoch 9.00 Uhr bis 13.00 Uhr

Donnerstag 9.00 Uhr bis 17.00 Uhr

Freitag 9.00 Uhr bis 13.00 Uhr



Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie technischer Support und medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an. Bei Bestellungen geben Sie bitte die Titel oder die Signaturnummern der Medien bzw. Geräte an.

Bestell- und Zustellarten

Die Medien können persönlich, telefonisch, per E-Mail, Fax oder mittels Selbstbuchung über das Internet bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Medien gern auf dem Postweg zu.

Viele Filme bieten wir Ihnen auch zum Stream und Download als Online-Medien an.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

Impressum

Herausgeber

Redaktion:

Verantwortlich:

Oktober 2013

Erzbistum Köln, Stabsabteilung Kommunikation, Referat Medienkompetenz

Marzellenstraße 32

50668 Köln

Jürgen Pach / Matthias Ganter

Dr. Udo Wallraf



ERZBISTUM KÖLN

MEDIENZENTRALE

Bilderbuchkinos im Verleih der Medienzentrale

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln

Fon: 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335

E-Mail: medienzentrale@erzbistum-koeln.de

Internet: www.medienzentrale-koeln.de

Öffnungszeiten:

Montag, Dienstag 9.00 bis 17.00

Mittwoch 9.00 bis 13.00

Donnerstag 9.00 bis 17.00

Freitag 9.00 bis 13.00

Wichtige Hinweise: Neue Signaturen der Medienzentrale

Liebe Kundinnen und Kunden,

um Ihnen das Stöbern in unserem Medienbestand zu ermöglichen, präsentieren wir unsere entleihbaren Medien nach Themengruppen geordnet. Ab sofort steht der Freihandbereich in den Räumen der Medienzentrale zur Verfügung.

Für die Anordnung der Medien nach Themen haben wir eine neue Systematik entwickelt. Einige Medienlisten, Arbeitshilfen und der DVD-Katalog enthalten noch die alten Signaturen – sie bleiben auch weiterhin gültig. Die neuen Signaturen stellen lediglich eine Erweiterung der alten dar, die für die Ausleihe relevante Verleihnummer bleibt gleich.

Die ersten Stellen der neuen Signaturen enthalten Informationen über die thematische Eingruppierung des jeweiligen Mediums (z.B. GR für die Themengruppe Glaube und Religion). Die nachfolgenden Ziffern geben Auskunft über Filmgenre (Spiel-, Kurz- oder Dokumentarfilm) und Medienart (z.B. DVD bzw. Dia-Serie). Die letzten Ziffern bilden die Verleihnummer des Mediums.

→ Eine Übersicht über die thematischen Kategorien und die Systematik der neuen Signaturen finden Sie auf den Seiten 24 und 25 dieser Medienliste.

Wir hoffen, Ihnen mit dem thematisch sortierten Freihandbereich die Medienausleihe so attraktiv und einfach wie möglich zu gestalten und wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern!

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

DVD-Video

Ali Mitgutschs Ritterbuch

GE3.1-21-1082

(DVD1082)

*Leo Linder, D, 2009, 3 Filme, Gesamtlänge: 29 Min.,**Bilderbuchkino, Dokumentarfilme*

Diese DVD stellt den beliebten Autor und Künstler Ali Mitgutsch vor. Sein quirliges "Ritterbuch" gibt die fesselnde Erzählung eines Knappen vom entscheidenden Turnier seines Ritters und vom Überfall auf eine Burg wieder (Dauer: 16 Min.). In zwei weiteren kleinen Filmbeiträgen wird Ali Mitgutsch interviewt und bei der Arbeit beobachtet. Die DVD enthält weiterhin 8 Bilder aus dem Bilderbuch. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter und Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Eignung: *Kinder, ab 4***Bald ist Weihnachten...**

GR7.3-21-480

(DVD480)

*D, 2006, 70 Min.,**F(Filme)+Bilderbuchkinos und DVD-ROM-Teil*

Eine Zusammenstellung unterschiedlicher Medien zum Thema Weihnachten: Kurzfilme: 1. Der Schneemann (Animationsfilm; GB 1983/26 Min.) 2. Polly hilft der Großmutter (Kurzspielfilm; S 1988/29 Min.) 3. Fröhliche Weihnachten, Rachid (Kurzspielfilm; Bg/F 2000/15 Min.) Bilderbuchkinos: 1. Die Weihnachtsmütze (Sabine Lipan, Konzeption/Dorota Wunsch, Bilder) 2. Das Eisschloss (Marjaleena Lembcke, Erzählerin/Heike Ellermann, Gestaltung) DVD-ROM-Teil: 1. Tipps zum Einsatz der DVD, zur Vorführung der Kurzfilme und Bilderbuchkinos 2. Bastelideen: Adventskalender, Briefumschlagkalender, Rollenbaumkalender, Mini-Knusperhaus u.v.m 3. Basteltipps von der Maus: Eierwärmer, Geschenkeanhänger, Mausekerzen, Mauslaterne 4. Adventslieder 5. Gedichte von Kindern 6. Medien- und Linktipps

Eignung: *Kinder, Erzieher; ab 4*

Brunis Weihnacht

LG10.2-21-1284

(DVD1284; L1106)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Jean Little, Werner Zimmermann

Die Tiere im Stall reden nur noch von Weihnachten - und davon, wie ihre Ur-Ur-Ur-Großeltern einem besonderen Kind in einem Stall vor vielen, vielen Jahren geholfen haben. Nur das kleine Schwein Bruni hat nichts zu erzählen, denn es hatte keine Verwandten im Stall von Bethlehem. "Sieh es ein", sagen die anderen Tiere, "das ist nichts für Schweine!" So beginnt Brunis Flucht ganz allein hinaus in die frostige Winternacht, an deren Ende Schwein, Ochs', Esel und Menschen das Wunder der Weihnacht etwas besser verstehen.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Ein richtig schöner Geburtstag

LG10.2-21-1293

(DVD1293; L1104)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Bruno Blume und Jacky Gleich

Wie man Feste richtig feiert. Leonie freut sich auf ihren Geburtstag. Das wird bestimmt ein richtig schöner Tag. Ihr kleiner Bruder muss den ganzen Tag nett zu ihr sein, ihre Freunde Greta und Jonas kommen und auch Opa und Oma feiern mit. Doch nicht nur, dass die Großeltern bereits am Vortag anreisen, sie bringen auch bergeweise Geschenke mit. Die Eltern sehen das nicht so gerne. Wir hatten doch ausgemacht, dass es nur EIN Geschenk gibt! So steht dem turbulenten Familienfest fast nichts mehr im Wege. Und wenn auch nicht alles nach Plan lief, am Ende des Tages ist Leonie glücklich!

Eignung: *Kinder; ab 4*

Eins, zwei, drei Tier

LG10.2-21-1291

(DVD1291; L1098)

Nadia Budde, D, 1999, 17 Bilder, 6 Min., F, Bilderbuchkino

Reim- und Ratespiel für Kinder, das zu eigenen kreativen Sprachspielen anregt. Es wurde mit dem deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.

Eignung: *Kinder; ab 4***Jim Knopf und der Scheinriese**

LG10.2-21-1162

(DVD1162)

Michael Ende, Mathias Weber nach F.J. Tripp, D, 2010, Bilderbuchkino

Lukas der Lokomotivführer, Jim Knopf und Emma, die Lokomotive, sind die letzten Tage durch eine Wüste gereist. Auf einmal taucht ein riesengroßer Riese am Horizont auf. Der kleine Jim hat große Angst, aber Lukas stellt sich dem vermeintlichen Ungeheuer, das beim Näherkommen immer weniger furchterregend aussieht, denn je näher man dem Riesen kommt, umso kleiner wird er. Am Ende entpuppt sich die Fata Morgana als freundlicher alter Mann, der die beiden hungrigen Abenteurer in seine Oase einlädt und ihnen leckeres Fladenbrot mit Streichkäse serviert. Herr Tur Tur, so nennt sich der nette Gastgeber, ist nämlich in Wirklichkeit nur ein Scheinriese und erscheint nur aus der Ferne groß.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug

LG10.2-21-1161

(DVD1161)

Michael Ende, Mathias Weber nach F.J. Tripp, D, 2010, Bilderbuchkino

Die Geschichte von Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer ist nun auch für Kinder ab 3 Jahren zugänglich. Erzählt wird von der Freundschaft des Jungen Jim Knopf zu dem Lokomotivführer Lukas. Sie unternehmen mit der alten Lokomotive Emma einen Ausflug auf ihrer Insel Lummerland und stellen dem Betrachter dabei alle Bewohner des kleinen Königreiches vor. Frau Waas, die sympathische Kaufmannsladenfrau, Herrn Ärmel und König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte, dessen Lieblingsbeschäftigung das Telefonieren ist.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis - Interaktive DVD

LG10.2-21-842

(DVD842; L1076)

Dr. Monika Born, D, 2007,

Bilderbuchkino

Niemand weiß, warum die Kleine mit der großen Handtasche wildfremde Leute anpflaumt, bis sich endlich jemand zu fragen traut. Sie ist traurig, weil Elvis, ihr Kanarienvogel, tot ist. Ihren neuen Freunden kann die Kleine dann auch erzählen, wie Elvis so war und wie schön er gesungen hat... Eine wunderbare Geschichte voller Poesie nach dem Bilderbuch von Peter Schössow.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte - Interaktive DVD

LG10.2-21-840

(DVD840; L1077)

Jenny Bodenbender, D, 2007,

Bilderbuchkino

Der Löwe war zufrieden mit sich und der Welt. Bis er eines Tages auf die schöne Löwin traf, die lesend unter einem Baum lag. Sofort wollte er sie küssen, doch so einfach war das nicht. Einer Dame schreibt man schließlich erst einen Brief, bevor man sie küsst. Aber genau darin lag sein Problem, denn der Löwe konnte weder lesen noch schreiben... nach dem Bilderbuch von Martin Baltscheit.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Grüffelo

LG10.2-21-841

(DVD841; L1078)

Dr. Hans Gärtner, D, 2007,

Bilderbuchkino

Die kleine Maus ist unterwegs im Wald und alle scheinen es gut mit ihr zu meinen. Der Fuchs lädt sie zur Götterspeise ein, die Eule bittet zum Tee und die Schlange zum Schlangen-Mäuse-Fest. Aber die Maus hat immer schon eine Verabredung: mit ihrem Freund, dem schrecklichen Grüffelo. Den hat sie sich zwar nur ausgedacht, aber wenn sie ihn ihren Möchtegern-Gastgebern beschreibt, wollen die doch lieber alleine speisen. Da taucht er auf einmal wirklich auf, und sein Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Immer wieder sonntags

LG10.2-21-845

(DVD845; L1079)

Dr. Hans Gärtner, D, 2007,

Bilderbuchkino

Familie Sonntag sieht leidenschaftlich gern fern. Doch eines Abends flimmert, zischt und kracht der Fernseher. Die Familie ist entsetzt, der Verzweiflung nahe. Kein Techniker hat Zeit vorbeizukommen. Was sollen die Sonntags nur mit diesem Abend anfangen? Da geschehen plötzlich merkwürdige Dinge... (auch als Dia-Serie im Verleih: LG10.2-3-1079)

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Koffer mit den sieben Kronen

LG10.2-21-843

(DVD843; L1080)

Christiane Wolf, D, 2007,

Bilderbuchkino

Prinz moritz ist es leid: Jeden Tag goldene Teller, goldene Löffel und für jeden Wochentag eine andere Krone, aber kein Freund weit und breit. Eines Tages packt er die Kronen in einen Koffer, steigt in sein Flugzeug und fliegt in die ferne Welt. Im Dschungel Afrikas erlebt er Abenteuer. Ein schwarzer Häuptling wird sein Freund. Und weiter geht die Reise in die unterschiedlichsten Gebiete der Erde. Überall gewinnt Prinz Moritz Freunde...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Leben und Feiern im Kirchenjahr

GR7.1-21-1202

(DVD1202)

5 Bilderbuchkinos zu christlichen Festen und Bräuchen, D 2010

(1) Martin (Doris Dörrie, Jackie Gleich)

(2) Brot für Myra (Otfried Preußler, Ursula Kirchberg)

(3) Die Weihnachtsgeschichte (Regine Schindler, Annemarie Flückiger)

(4) Die Ostergeschichte nach Lukas (Sabine Rahn, Günther Jakobs)

Eignung: *Kinder; ab 4*

Mariechen fraß 'nen Hasen auf

LG10.2-21-846

(DVD846)

Bilderbuchkino

Ein kleines Mädchen, das nicht essen mag? Nein, so ist Mariechen nicht. Mariechen isst einfach alles! Als erstes verschlingt sie einen lebendigen Hasen. Doch das ist nur der Anfang einer gruseligen Speisefolge... Ein Bilderbuch, wie Kinder es lieben: lustig, wild und nicht manierlich! Nach dem Bilderbuch von Bill Grossman und Dorota Wünsch.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Mausemärchen - Riesengeschichte

LG10.2-21-1160

(DVD1160)

Annegert Fuchshuber, D, 2010,

Bilderbuchkino

In diesem ungewöhnlichen Bilderbuch setzt sich die Autorin mit der Einsamkeit auseinander. Man kann das Buch von zwei Seiten beginnen und landet immer wieder in der Mitte, wo sich die Haselmaus Rosinchen und der Riese Bartolo treffen. Es erzählt zwei Geschichten. Einmal von dem Riesen der stark ist aber vor allem Angst hat und um die kleine Maus, die sich vor nichts fürchtet. Beide irren einsam durch den Wald und suchen einen Freund...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Mutig, mutig

LG10.2-3-1101

(DVD1290; L1101)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch

von Lorenz Pauli und Kathrin

Schärer, 18 Bilder, 9 Min., F

Vier Freunde machen einen Wettkampf: Wer erfindet die verrückteste Mutprobe und besteht sie selbst? Aber wenn die Maus eine lange Strecke durch den See taucht, findet der Frosch das keine Leistung. Und wenn der Frosch Grünzeug frisst, ist das für die Schnecke nur köstlich, nicht mutig. Der Spatz macht schließlich gar nicht mit! Doch ist das nicht wirklich mutig?

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Neinrich

LG10.2-21-1163

(DVD1163)

Edith Schreiber-Wicke, Carola Holland, D, 2010, Bilderbuchkino
Die Tante will einen Abschiedskuss von Leo. Obwohl er sich sträubt, drückt sie ihm einen Kuss auf die Wange. Seine Mutter schreitet nicht ein. Als Leo wieder alleine in seinem Zimmer ist, hüpfert plötzlich ein kleines, rotes Wesen von Leos Malblatt. "Man muss unbedingt wissen, wann der richtige Ort und die richtige Zeit zum Neinsagen ist", sagt der Neinrich. Und er zählt Leo die ganze "Sag-Nein-Wenn-Liste" auf, nämlich all die Gelegenheiten, wann es wichtig ist, daß ein Kind "Nein" sagt, und nicht nur, um die Eltern zu nerven.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Papa wohnt jetzt anderswo

LG10.2-21-1292

(DVD1292; L1102)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Gergely Kiss, 14 Bilder, 7 Min., F
Früher waren Mama, Papa und der kleine Fuchs noch eine richtige Familie. Aber dann wurde alles anders: Mama und Papa stritten sich immer öfter, und schließlich zog Papa eines Tages weg. Nun fehlt Papa dem kleinen Fuchs so sehr und es dauert eine ganze Weile, bis er sich mit der neuen Situation zurechtfinden kann.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Rotschwänzchen, was machst du hier im Schnee?

LG10.2-21-844

(DVD844; L1081)

D, 2007, 10 Min., F, Bilderbuchkino
Wenn die Tage kürzer werden, ziehen viele Vögel südwärts. Diesmal fliegt Rotschwänzchen nicht mit. Sein verletzter Flügel heilt zwar gut, aber für eine lange Reise ist der kleine Vogel noch zu schwach. Wie überlebt ein Zugvogel die Kälte? So beobachtet Rotschwänzchen, wie andere Tiere ihr Futter suchen, bis ihm endlich das erdeaufwühlende Wildschwein eine geeignete Methode aufzeigt...
Eignung: *Kinder; ab 4*

Steinsuppe

LG10.2-21-847

(DVD847)

Bilderbuchkino

Es ist Nacht. Es herrscht Winter. Ein alter Wolf nähert sich dem Dorf der Tiere. Er klopft an die Tür des ersten Hauses. Die Henne wohnt darin. Er wolle Steinsuppe kochen, nichts weiter. Die Henne ist neugierig und öffnet die Tür. Doch hat der Wolf die Henne wirklich nur besucht, um Steinsuppe zu kochen? Nach dem Bilderbuch von Anaïs Vaugelade.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Superhase

LG10.2-21-848

(DVD848)

Bilderbuchkino

Der Hase Hans Knabberraber möchte berühmt werden. Er beschließt, anders zu werden als seine Artgenossen. Diese folgen ihm blind und kommen zu Tode. Nach dem Bilderbuch von Helme Heine.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Theodor trödelt - Wie Langsamkeit Leben retten kann

LG10.2-21-1294

(DVD1294; L1103)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Rian Visser und Noëlle Smit
"Beeil dich, Theodor!" sagt Mama, und das sagt sie ziemlich oft. Eigentlich will Theodor sich auch beeilen und nicht zu spät kommen. Aber leider klappt das nie, denn Theodor hat immer schrecklich viel zu tun: Er muss unbedingt noch einen Turm bauen, Schnürsenkel zubinden, ein Lied spielen, Blumen bewundern oder mit einer alten Igeldame plaudern. Es sind die kleinen Dinge des Lebens, die Theodor faszinieren und denen er die Zeit widmet, die seine Mutter nicht zu haben glaubt. Und wie jeden Tag kommt Theodor auch heute als Letzter zur Schule, denn er trödelt für sein Leben gern. Doch dann rettet er dadurch Herrn Vogel das Leben: weil er genau zur rechten Zeit am rechten Ort ist.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Von Advent bis Weihnachten

GR7.3-21-828

(DVD828)

D, 2008, 4 Kurzfilme, 5

Bilderbuchkinos,

4 Kurzfilme: 1) Ayshe un der Weihnachtsmann (Gerda Mann, 5 Min., F, Animationsfilm), 2) Felix, Kemal und der Nikolaus (Philipp Mönckert, 5 Min., F, Animationsfilm), 3) Stille Nacht, eilige Nacht (Alexandra Schatz, 5 Min., F, Animationsfilm), 4) Torvald und der Tannenbaum (Jakob Schuh, Michael Sieber, 7 Min., F, Animationsfilm) 5 Bilderbuchkinos: 1) Die Erzählung vom heiligen Nikolaus (Lena Klassen, Sabine Waldmann-Brun), 2) Ich steh an deiner Krippe hier (Jacky Gleich), 3) Die Schlittenfahrt (Jan Koneffke, Jacky Gleich), 4) Der Weg zur Krippe (Max Bolliger), 5) Der Weihnachtzug (Ivan Gantschew)
Eignung: *Kinder; ab 4*

Von Drachen, Mäusen und Laternen...

GR7.1-21-622

(DVD622)

D, 2007, 32 Min., F (Filme) + Bilderbuchkinos und DVD-ROM-Teil.

3 Filme und 3 Bilderbuchkinos zum Herbst, zum Erntedankfest und zu St. Martin.

Film 1: Frederick (5 Min.): Die Verfilmung von Leo Lionnies Klassiker unter den Bilderbüchern ist endlich digital verfügbar.

Film 2: Peter lässt den Drachen steigen (24 Min.): Ein Beitrag aus der TV-Reihe "Löwenzahn".

Film 3: Juli tut Gutes (7 Min.): Der Animationsfilm erzählt, wie Kinder heute das St. Martins-Fest feiern und erleben können.

Bilderbuchkino 1: Alle meine Blätter: Blätter fallen ins Wasser und verwandeln sich dort in Fische.
Bilderbuchkino 2: Maus, pass auf!: Eine ganz besondere Form des Erntens...

Bilderbuchkino 3: Martins Mantel: Die Legende des Heiligen Martin von Tours.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Von kleinen Kickern und Fußballgöttern

LG17.1-21-1112

(DVD1112)

Fußball ist mit stolzen 4000 Jahren eines der ältesten und bekanntesten Spiele der Menschheit. Die DVD enthält verschiedene Medien und Materialien rund um den Fußball: Animationsfilm: Der Koffer beim Fußball (Dietmar Kremer, D, 2008, 6 Min., F) Bilderbuchkinos: (1) Auch die Götter lieben Fußball (Heinz Janisch, Artem Kostyukevich, CH, 2008, 4 Min., F) (2) Kurz der Kicker (Martin Baltscheit, Ulf Keyenburg, D, 2006, 8 Min., F) (3) Sehr berühmt (Philip Waechter, D, 2006, 4 Min., F) Auf DVD-ROM-Ebene: Interaktive Weltkarte, Fußballquiz, vertontes Gedicht, Nationalflaggen
Eignung: *Kinder; ab 4*

Wie der kleine rosa Elefant einmal sehr traurig war und wie es ihm wieder gut ging

LG10.2-21-1295

(DVD1295; L1105)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Monika Weitze und Eric Battut. Wie man den Kummer überwinden kann. Benno und Freddi, zwei kleine Elefanten, sind im wahrsten Sinne des Wortes "dicke Freunde". Doch dann muss Freddi mit seiner Familie in eine andere Richtung weiterziehen, und es heißt Abschied nehmen. Benno ist furchtbar traurig: Er hat keine Lust zum Spielen, das Essen schmeckt ihm nicht mehr, er hört auf mit dem Wasser zu spritzen. Die alte, weise Eule Heureka gibt ihm drei Ratschläge. In dem reich bebilderten Kinderbuch geht es um die Verarbeitung von plötzlichen Beziehungsabbrüchen, Trennungen und Tod.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Zeit des Vergessens. Demenz - Volkskrankheit mit vielen Gesichtern

LG3.5-21-1201

(DVD1201)

2 Kurzspielfilme, 1 Bilderbuchkino, 2 Kurzspielfilme: - Ach Luise (Irene Graef, D, 2008, 30 Min., F) - Dunkelrot (Frauke Thielecke, D, 2008, 10 Min., F) *1 Bilderbuchkino:*

- Als Oma seltsam wurde (nach Ulf Nilsson und Eva Eriksson)

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

Diaserien

ABC, der Teufel sitzt im Tee

LG10.2-3-940

(L940)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1993, 25 Dias, F

Eine fantasievolle Gestaltung des Alphabets. Jedes Bild enthält zauberhafte Landschaften, in denen Wörter mit gleichem Anfangsbuchstaben visualisiert werden, so sitzt ein Trompete blasendes Teufelchen neben dem Teddy mit der Trommel. Nach dem Bilderbuch von Wilfried Blecher und Dirk Walbrecker.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Das Abenteuer

LG10.1-3-461

(L461)

Rotraut Susanne Berner, D, 1996, 29 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft

Tanja ist ein kleines Katzenmädchen mit Courage - das die neuesten Judogriffe beherrscht, leckere Pfannkuchen kreierte und Theos Lieblingscomics vorliest... aber Theo ist ein Hund...
Eignung: *Elementarbereich; Kinder; Erzieher; ab 4*

Abschied von Rune

LG18.2-3-749

(L749)

D, 1987, 24 Dias, F/SW

Sara erlebt den Tod ihres Freundes Rune. Es dauert lange, bis sie einen Blumenstrauß auf sein Grab stellen kann. Eine einfühlsame Bildergeschichte zum Thema "Tod" von Wencke Oyen und Marit Kaldhol.
Eignung: *Elementarbereich; Primarstufe; Kinder; ab 4*

Alle nannten ihn Tomate

LG10.2-3-976

(L976)

Ursel Scheffler, Jutta Timm (Bilderbuch), D, 1998, 20 Dias, F/1 Bilderbuch, didaktisch-methodische Hinweise

Wegen seiner roten Nase hatte der Mann, dessen fremd klingenden Namen niemand aussprechen konnte, seinen Namen weg: Tomate. Schätzen ihn die Erwachsenen als Schnapstrinker ein, hielten die Kinder ihn für einen Räuber. Sämtliche Verbrechen, die an einem eiskalten Februartag auf dem Polizeirevier gemeldet wurden, schob man ihm zu. Und schon bald ist er auf der Flucht. Als er entdeckt wird und davonläuft, macht er sich erst recht verdächtig. Aber dann ist er es leid und lässt sich freiwillig festnehmen. Die Leute der Stadt sind froh, ihn endlich in Gewahrsam zu wissen. Aber da wird ihm überraschenderweise der Posten des Hausverwalters des Kinderheims angeboten ...
Eignung: *Kinder; ab 6*

Alles erlaubt ?

LG10.2-3-1091

(L1091)

Christiane Wolf/ Nele Moost, Annet Rudolph (Bilderbuch), D, 2004, 16 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd.

Begleitheft, 1 CD-ROM, 1 Audio-CD, 14 Kopiervorlagen
Brav sein kann jeder. Das ist doch puppenleicht!, behauptet der kleine Rabe. So einfach, wie er sich das vorgestellt hat, ist es dann allerdings doch nicht. Dabei muss der kleine Rabe unbedingt ganz schnell brav werden, sonst gibt's keine Geburtstagsgeschenke. Aber wozu hat man schließlich Freunde. Der Bär ist zwar keine große Hilfe, dafür kennt der Hase so viele Regeln für gutes Benehmen, dass dem kleinen Raben schon bald der Kopf schwirrt. Beigefügt sind die CD "Alles meins! Alles erlaubt?" mit pffiffigen Liedern zum Mitsingen und der Hörspielfassung dieser Bildergeschichte und das CD-Rom-Spiel "Kleiner Rabe Socke. Alles wieder dran!".
Eignung: *Elementarbereich; ab 4*

Alles meins !

LG10.2-3-1043

(L1043)

Nele Moost, Annet Rudolph / Christiane Wolf, D, 2001, 15 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 1 CD
Die Hauptperson der Geschichte ist der kleine Rabe. Er lebt im Wald zusammen mit den anderen Tieren. Er möchte immer das haben, was einem der anderen Tieren gerade wichtig ist. "Alles meins" ist sein Motto und so lüchelt er den Tieren ihre Sachen ab. Doch Schätze muss man hüten. Und so scheint er glücklicher, aber einsamer Besitzer vieler Schätze zu sein. Er kommt zu dem Schluss, dass all die wertvollen Dinge ihm nicht so wichtig sind, wie das Miteinanderspielen. Er gibt alles zurück und kann nun ohne schlechtes Gewissen mitmachen. Eine CD mit 2 LiederHörSpielen zu den Themen: "10 Tricks, wie man alles kriegen kann" und "Immer brav sein - das schafft keiner" ergänzt dieses Bilderbuchkino.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Alles total geheim

LG10.2-3-975

(L975)

Kirsten Boie, Silke Brix-Henker (Bilderbuch) / Christiane Wolf (Didaktisch-methodische Hinweise), D, 1998, 18 Dias, F/1 Bilderbuch, Didaktisch-methodisches Begleitmaterial
Michi muss mit seinen Eltern vom Land in die Stadt ziehen, weil sie arbeitslos geworden sind und nun in der Stadt wieder Arbeit gefunden haben. Von da an kann er sich wieder viele Dinge kaufen - im Gegensatz zu Gernot, der mit ihm in dieselbe Klasse geht und dessen Vater immer noch arbeitslos ist. Gernot verschweigt diese Tatsache und markiert den Gönnerhaften. Sein Vater sei ein Geheimagent, der Spione, Verbrecher und Rauschgiftbanden fange. Aber das sei alles streng geheim. In Michas Fantasie entsteht ein aufregendes Bild von Gernots Vater, das sich auch nach dem plötzlichen Wegzug Gernots nicht zerstören lässt.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Amalia und die Ostereier

LG10.2-3-1066

(L1066)

Maria Luisa Banfi (Bilderbuch), Gianni De Conno (Illustrationen), D, 2003, 13 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Eine Ostergeschichte über ein eingebildetes Huhn, das sehr ins Staunen und in Selbstzweifel gerät, als es eines Tages bunte "Hasen-Eier" entdeckt.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Anna und die Weiherhexe

LG10.2-3-123

(L123)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 20 Dias, F
Die kleine Anna schließt Freundschaft mit einer alten, einsamen Frau, die von den Dorfkindern gehänselt wird. Nach dem Bilderbuch von Marlene Reidel (siehe auch Videokassette LG10.2-22-1033).
Eignung: *Kinder; ab 6*

Der Apfelbaum

LG10.2-3-333

(L333)

D, 1995, 14 Dias, F, BT
Im Mittelpunkt steht ein alter Apfelbaum, der nur im Miteinander der Natur ein befriedigendes Leben findet.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Die Arche Noah (Gertrud Fussenegger)

LG10.2-3-330

(L330)

D, 1995, 14 Dias, F, BT
Gertrud Fussenegger ist eine meisterhafte und altersgerechte Umsetzung der zeitlosen Botschaft der biblischen Erzählung gelungen.
Eignung: *Kinder; ab 5*

August und das rote Ding

LG10.2-3-979

(L979)

D, 1999, 19 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft, 1 Kopiervorlage
Wer eine rote Pappnase findet, setzt sie auf und wird ein Clown. So wie August das macht. Von da an wird die Welt um ihn herum immer bunter. Eine Dia-/ Bilderbuch-Geschichte über einen Clown, der Ja sagt und mit seinen Freunden

eine fantastische Zirkusvorstellung auf die Beine stellt.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Aus dem Leben der Mutter Gottes

LG10.2-3-134

(L134)

D, 1967, 22 Dias, F
Kindgemäße Einführung in das Leben Mariens nach dem Bilderbuch von Emil Probst.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Aus dem Leben des heiligen Nikolaus

LG10.2-3-60

(L60)

D, 1968, 20 Dias, F
Die Nikolauslegende nach dem Bilderbuch von Emil Probst.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Babuschka findet das Christkind

LG10.2-3-268

(L268)

Sandra Ann Horn, Bilderbuch; Sophie Fatus, Illustrationen, D, 2005, 22 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Babuschka lebt allein in ihrem gemütlichen Häuschen. Als eines Nachts ein ungewöhnlicher Stern erstrahlt und Besuch kommt: ein Engel und die Heiligen drei Könige. Alle sind auf der Suche nach dem im Stall geborenen Kind. Auch Babuschka macht sich mit Geschenken auf den Weg, die sie alle schon unterwegs hergibt. Im Stall erkennt sie, dass sie alles, was sie anderen geschenkt hatte, auch dem Kind in der Krippe schenkte. Das Baby im Arm, spürt Babuschka, was wirklich zählt im Leben. In einfacher Sprache erzählt Sandra Ann Horn von den Grillen einer alten Frau, die Dank des Jesuskindes ihr Herz wieder zu öffnen vermag. Die schönen naiven Zeichnungen von Sophie Fatus mit ihren pastelligen Farbtönen erinnern an volkstümliche russische Malerei.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Benni und die sieben Löwen

LG10.2-3-318

(L318)

Heinz Janisch/ Gabriele Kernke, D, 1995/1997, 20 Dias, F, 1 Bilderbuch

Wenn der kleine Benni die große Wut kriegt, passiert etwas ganz Sonderbares: Ein Löwe taucht auf. Den versucht Benni zu besiegen, und dann ist auch die Wut weg! Mit Löwenmut kämpft Benni gegen seine Löwenwut! Die Diareihe zu dem Bilderbuch von Heinz Janisch und Gabriele Kernke.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Der blaue Bär

LG10.2-3-49

(L49)

D, 1992, 14 Dias, F

Jonathan ist allein, bis ihn nachts der blaue Bär mit auf Reisen nimmt. Als er seinem Schulkameraden davon erzählt, findet er endlich einen Freund. Nach dem Bilderbuch von Michael West.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Die blaue Maschine

LG10.2-3-1087

(L1087)

Heike Ellermann (Bilderbuch) / (Sylvia Näger: Begleitmaterialien), D, 2004, 15 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Eines Morgens steht eine große blaue Maschine unter den Bäumen am Waldrand. Der Hase, der Hirsch, das Wildschwein, der Fuchs und der Igel rätseln: "Wozu ist diese Maschine wohl gut?" Jedes Tier hat seine eigene Idee und will die Maschine für sich haben. Erst der Biber beendet den Streit: Er weiß die Lösung des Rätsels, und einen fetzigen ZAHNPUTZ-RAP, den kennt er auch...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Blauer Hund

LG10.2-3-1024

(L1024)

Sylvia Näger, D, 2001, 23 Dias, 1 Bilderbuch, 1 pädagogisches Begleitheft

Im Wechselspiel von Traum und Realität erzählen symbolreiche und farbgewaltige Bilder eine märchenhaft poetische Geschichte: Aus dem Nichts taucht eines Tages der blaue Hund vor Charlottes Haustür auf und kommt immer

wieder. Ihre Mutter aber hat Einwände gegen die spontane Beziehung zu dem Tier und verbietet ihr den Umgang. Doch als Charlotte sich bei einem Picknick mit den Eltern im dunklen Wald verirrt, taucht der blaue Hund wieder auf. Er verschafft ihr Schutz und bringt sie in eine Höhle. Von dem treuen Tier in einer spektakulären Aktion gegen den Dämon der Nacht verteidigt, kehren die beiden triumphierend nach Hause zurück. Die besorgten Eltern sind erleichtert: Charlottes vierbeiniger Freund und Retter darf für immer mit ihr zusammen bleiben.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Boxer und die Prinzessin

LG10.2-3-1047

(L1047)

Helme Heine / Dr. Monika Born, D, 2001, 18 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Der Nashorn-Vater mahnt seinen kleinen zarten Sohn Max, sich eine dicke Haut zuzulegen, um sich verteidigen zu können. Das will Max. Er legt sich Boxhandschuhe gegen Mücken, Soldatenstiefel für seine empfindlichen Füße, einen Brustpanzer wegen seiner dünnen Haut und einen Ritterhelm für sein weiches Nashorn zu. Nun kann ihm keiner mehr etwas anhaben - außer Kälte und Einsamkeit. Er zieht in die Welt und misst sich mit allen anderen Dickhäutern - und besiegt sie alle. Eines Tages befreit er eine Prinzessin und möchte sie heiraten. Sie will aber keinen Boxer. Da zieht er die Boxhandschuhe aus und pflückt ihr Blumen. Auch Stiefel und Panzer stören immer mehr und zu guter Letzt der Helm, weil so das Küssen schöner ist.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Da ist eine wunderschöne Wiese

LG10.2-3-124

(L124; V2084)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 16 Dias, F

Am Sonntag fahren die Stadtleute aufs Land. Sie entdecken eine Wiese und richten sich dort häuslich ein. Schon bald unterscheidet sich die Wiese nicht mehr von der Stadt und die Suche nach einer neuen Wiese beginnt.

Nach dem Bilderbuch von Wolf Harranth und Winfried Opgenoorth.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Dani und die Schultüte

LG10.2-3-1045

(L1045)

Hans Gärtner, Monika Laimgruber / Dr. Hans Gärtner, D, 2001, 16 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Brummo ist Danis Teddybär und sein bester Freund. Deshalb möchte ihn Dani am ersten Schultag mit in die Schule nehmen. Aber da hat Mama was dagegen: Sie findet, dass Dani für ein Schmusetier viel zu groß ist. Da hilft nur eines: Dani muss Brummo heimlich mitnehmen - und er weiß auch schon wie...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Daniel und der Hund des Königs

LG10.2-3-876

(L876)

D, 1982, 12 Dias, F

Die Weihnachtsgeschichte wird aus der Sicht des kleinen Daniel erzählt, der den Hund von König Herodes hütet. Eine Geschichte von Willi Fähmann mit Bildern von Isolde Schmitt-Menzel.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Danke, gutes Brot

LG10.2-3-1088

(L1088)

Brigitte Weniger / Anne Möller / (Sylvia Näger: Begleitmaterialien), D, 2004, 13 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Ein Mädchen erfreut sich am duftenden Brot, das es gemeinsam mit seiner Mutter gebacken hat. Die Kleine erzählt Lesern und Betrachtern ihr Wissen über Aussaat und Wachstum des Getreides bis hin zum Mahlen der Körner. Sie lässt uns teilnehmen am Herstellungsprozess ihres Brotes und versäumt nicht, darauf hinzuweisen, dass anderswo Menschen hungern müssen. Die Bilder sind manchmal spielerisch, vor allem aber idyllisch gehalten. Getreide als Grundnahrungsmittel, das der Mensch der Natur abringt, ohne sie zu zerstören.

Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 1:**

LG10.2-3-112

(L112)

Marcus Pfister, CH, 1993, 16 Dias, F
Die Sehnsucht nach Frieden leuchtet wie ein Stern über der ganzen Erde. Eine Diareihe zu dem Bilderbuch von Marcus Pfister.
Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 2:**

LG10.2-3-113

(L113)

Bernadette, CH, 1993, 16 Dias, F
Diese Diareihe gibt den originalen Bibeltext (Lukas 2, 1-20) in einer Übertragung von Franz Eugen Schlachter wieder. Die englische Bilderbuch-Illustratorin Bernadette verleiht der Weihnachtsgeschichte neuen Ausdruck.
Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 3:**

LG10.2-3-114

(L114)

Eleonore Schmid, CH, 1993, 16 Dias, F
Die "Wahre Weihnachtsgeschichte" wird in der alten, für uns heute recht geheimnisvoll und feierlich klingenden Sprache und mit einfachen Bildern erzählt. Eine Diareihe zu dem Bilderbuch von Eleonore Schmid.
Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 4:**

LG10.2-3-115

(L115)

Hermann Moers, Josef Wilkon, CH, 1993, 16 Dias, F
Der kleine Hirtenjunge Simon kann wunderbar Flöte spielen... er kommt mit den anderen zu einem ärmlichen Stall, sieht ein Kind in einer Krippe liegen, das zu weinen anfängt und spielt ihm sein schönsten Lied vor. Bald schläft das Kind ein - und das allererste Weihnachtslied ist entstanden. Eine Diareihe zu dem Bilderbuch von Hermann Moers und Josef Wilkon.
Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 5:**

LG10.2-3-116

(L116)

Gerda Marie Scheidl, CH, 1993, 17 Dias, F
"In einem ärmlichen Stall ist der neue König geboren"... Ein kleiner Esel macht sich sogleich auf den Weg, um ihn zu begrüßen. Unsichtbare Engel geleiten ihn, ein heller Stern zeigt ihm den Weg, und so findet er den Stall, in dem das neugeborene Kind auf Heu und Stroh liegt. Und es belohnt seinen Mut und sein Vertrauen mit einem Willkommenslächeln. Eine Diareihe zu dem Bilderbuch von Gerda Marie Scheidl.
Eignung: *Kinder; ab 4*

**Das Dia zum Bilderbuch -
Erzählkreis Weihnachten 6:**

LG10.2-3-117

(L117)

Gerd Marie Scheidl, Marcus Pfister, CH, 1993, 20 Dias, F
Mirjam möchte zusammen mit ihrer Familie nach Bethlehem gehen und dem Jesuskind ihre Puppe schenken, aber sie darf nicht, sie ist noch zu klein, es ist zu kalt, der Weg zu gefährlich. Doch die Großmutter hilft ihr... Eine Diareihe zu dem Bilderbuch von Gerda Marie Scheidl und Marcus Pfister.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Das gehört mir!

LG10.2-3-774

(L774)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 16 Dias, F
Auf einer Insel leben Frösche, die ständig streiten. Doch dann lernen sie endlich zusammenzuhalten. Nach dem Bilderbuch von Leo Lionni.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Du hast angefangen! Nein, du!

LG10.2-3-1007

(L1007)

David McKee, D, 2000, 15 Dias, F/ 1 Bilderbuch / 1 pädagog. Begleitheft
Zwei kleine Monster streiten immer heftiger und unsinniger miteinander. Der Streit eskaliert nicht nur in erfindungsreichen und lustigen Verbalattacken, sondern auch in massiven Handgreiflichkeiten. Ein

Bilderbuch-Klassiker für Streitbare, eine Parabel über Frieden und Verständigung.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Ein Buch für Bruno

LG10.2-3-1004

(L1004)

Nikolaus Heidelbach, D, 1997, 40 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft
Die begeisterte Leserratte Ulla entführt das Konsum-Kind Bruno mittels eines riesengroßen geheimnisvollen Zauberbuches in die Unendlichkeit der Bücherwelt. Wir begleiten die Kinder in eine Welt der ungezähmten Fantasie und hintergründiger Symbole, in Landschaften mit viel Magie und surrealen Elementen.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Ein richtig schöner Geburtstag

LG10.2-3-1104

(L1104; DVD1293)

D, 2010, 18 Dias, Bilderbuch und DVD, Bilderbuchkino
Leonie freut sich auf ihren Geburtstag. Ihr kleiner Bruder muss den ganzen Tag nett zu ihr sein, ihre Freunde Greta und Jonas kommen und auch Opa und Oma feiern mit. Eine humorvolle Geschichte über das richtig schöne Kindergeburtstags-Chaos. Nach dem Bilderbuch von Bruno Blume und Jacky Gleich.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Eins, zwei, drei Tier

LG10.2-3-1098

(L1098; DVD1291)

Nadia Budde, D, 1999, 17 Bilder, 6 Min., F, Bilderbuchkino
Reim- und Ratespiel für Kinder, das zu eigenen kreativen Sprachspielen anregt. Es wurde mit dem deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Es klopft bei Wanja in der Nacht

LG10.2-3-769

(L769)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 20 Dias, F
In einer bitterkalten Nacht suchen Bär, Hase und Fuchs Schutz in Wanjas Hütte. Obwohl sie Feinde sind, führt die Not sie zusammen.

Nach dem Bilderbuch von Reinhard Michl und Tilde Michels.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal (Folgen 1-20)

Die schönsten Grimm-Märchen und Johanna Spyris "Heidi" in künstlerischen Farbdia-Serien:

Es war einmal 01

LG10.2-3-530

(L530)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 02

LG10.2-3-531

(L531)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 03

LG10.2-3-532

(L532)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 04

LG10.2-3-533

(L533)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 05

LG10.2-3-534

(L534)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 06

LG10.2-3-535

(L535)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 07

LG10.2-3-536

(L536)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 08

LG10.2-3-537

(L537)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 09

LG10.2-3-538

(L538)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 10

LG10.2-3-539

(L539)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 11

LG10.2-3-540

(L540)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 12

LG10.2-3-541

(L541)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 13

LG10.2-3-542

(L542)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 14

LG10.2-3-543

(L543)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 16

LG10.2-3-545

(L545)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 17

LG10.2-3-546

(L546)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 18

LG10.2-3-547

(L547)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 19

LG10.2-3-548

(L548)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Es war einmal 20

LG10.2-3-549

(L549)

D, 1981, 14 Dias, F

Eignung: *Kinder; ab 4*

Felix, Kemal und der Nikolaus

LG10.2-3-456

(L456)

Wolfgang Bittner, Ursula Kirchberg,

D, 1996, 15 Dias, F/ 1 Bilderbuch

Kemal und Felix wohnen im

gleichen Haus und gehen

zusammen in den Kindergarten.

Felix erzählt Kemal, wie sehr er sich

auf den bevorstehenden

Nikolaustag freut. Für Kemal ist

dies kein besonderer Tag, denn in

einer türkischen Familie werden

andere Feste gefeiert. Da sein

Freund Felix aber behauptet, dass

der Nikolaus zu allen Kindern

kommt, stellt Kemal heimlich seine

Schuhe vor die Türe...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Flieg, Flengel flieg!

LG10.2-3-1090

(L1090)

Brigitta Garcia López / (Sylvia

Näger: Begleitmaterialien), D, 2004,

27 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd.

Begleitheft

Ein eigenwilliger kleiner

Schutzengel rast mit einem roten

Rennauto halsbrecherisch durchs

Kinderzimmer und stoppt direkt vor

Max´ Bett. Er ist verärgert, dass er

Max schon seit seiner Geburt

begleitet und dieser ihn noch nie

bemerkt hat. Also beschließt er,

sichtbar zu werden. Drall vor

Lebenslust und mit Fliegermütze

erschreckt Flengel Tanten,

entspannt sich hingebungsvoll im

Geburtstagskuchen und landet hin

und wieder in Kakaotassen und

Schuhen... Doch das stressige

Leben und seine Lust auf

Schokolade lassen ihn immer

rundlicher werden, bis Max sich

ernsthaft Sorgen um seine

Gesundheit macht. Für einen

gesünderen Lebenswandel muß

Flengel jedoch wieder unsichtbar

werden. Eine schwierige Situation

für Max...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Franz und das Rotkehlchen

LG10.2-3-866

(L866; V2083)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D,

1990, 20 Dias, F

Der kleine Franz hält in seinem

Käfig einen Vogel gefangen. Als

sein Großvater ihm eine Geschichte

über Franz von Assisi erzählt,

beginnt er nachzudenken. Nach dem Bilderbuch von Willi Fährmann und Annegret Fuchshuber.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Frederick

LG10.2-3-765

(L765)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1989, 16 Dias, F

Nach dem Bilderbuch von Leo Lionni. Siehe auch Film A 79.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Freunde

LG10.2-3-934

(L934)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1993, 20 Dias, F

Das Schwein Waldemar, die Maus Johnny Mauser und Franz von Hahn erleben gemeinsam Abenteuer auf dem Bauernhof. Sie erleben, was eine Freundschaft auszeichnet: gegenseitiges Helfen, Rücksichtnahme, gemeinsames Spielen, Entdecken, Träumen. Nach dem Bilderbuch von Helme Heine.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Freunde fürs Leben

LG10.2-3-1035

(L035)

Florence Seyvos (Bilderbuch), Anaïs Vaugelade (Illustrationen), D, 2004 (Bilderbuch), 2005

(Bilderbuchkino), 20 Dias, 1

Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Der kleine Tyrannosaurus hat keine Freunde, weil er sie immer frisst. Und da ein Leben ohne Freunde wenig Spaß macht, hockt das kleine Urtier einsam und hungrig im Palmenwald auf einem Baumstamm und weint. Glücklicherweise kommt da Maus Mollo mit blauem Koffer des Weges und weiss genau wie man mit so einem, der erst seine Freunde frisst und dann kreuzunglücklich ist, umgeht. Ihr zauberhafter Küchenkoffer, ihre Backkünste und vor allem ihre hilfreiche Fähigkeit, im Kopf einen Spruch aufzusagen, der sie sofort ganz schrecklich grässlich schmecken lässt, schaffen das Unmögliche: der junge Tyrannosaurus überwindet seine Fresslust und die zwei werden Freunde fürs Leben... Im Zusammenspiel von ausdrucksstarker

Aquarellillustration und lakonischem Text vermittelt die Geschichte, dass Freundschaften tragende Säulen des Daseins sind.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Froschkönig

LG10.2-3-936

(L936)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1993, 20 Dias, F

Diese Interpretation des Grimm'schen Zaubermärchens besticht durch die ungewöhnliche Bildgestaltung und die Betonung der inneren Entwicklung des Menschen. Nach dem Bilderbuch von Binette Schroeder.

Eignung: *Kinder; ab 5*

fünfter sein

LG10.2-3-986

(L986)

Ernst Jandl (Autor)/ Norman Junge (Illustrator), D, 1998

(Bilderbuchkino), 17 Dias, F/1

Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

Unter der Tür schiebt sich ein spaltbreit Licht in den geheimnisvollen, düsteren Raum. Da sitzen fünf lädierte bemitleidenswerte Spielzeugwesen, aufgereiht auf Wartezimmer-Stühlen. Dann aber kommt Bewegung in die Szene: "Tür auf einer raus", helles Licht flutet aus dem Behandlungszimmer, ein geheilter Marienkäfer rollt davon. Jetzt kann natürlich wieder "Einer rein" - in diesem Fall der flügellose Pinguin, was für den letzte in der Stuhlreihe bedeutet: "vierter sein". Baumelndes Hängelampenlicht begleitet schwungvoll alle, die in der Tür verschwinden, um kurz danach kuriert und glücklich wieder aufzutauchen. Schließlich kommt Pinocchio mit dem los "fünfter sein" auch mal dran und er sagt "tagherrdoktor". Und da sehen wir ihn, den erfolgreichen "heil-reparierenden" Pupp doktor mit Stethoskop und Schraubenschlüssel.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Für Hund und Katz ist auch noch Platz

LG10.2-3-1095

(L1095)

Dr. Hans Gärtner / Axel Scheffler, Julia Donaldson (Bilderbuch), D, 2004, 24 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 8 Kopiervorlagen, 1 CD-Rom

Eine Reise, die ist lustig vor allem in Gesellschaft, denkt sich die Hexe, nimmt die Katze auf ihren Besen und braust durch die Lüfte. Doch kaum losgeflogen, da trägt der Wind den Hexenhut fort. Eins, zwei, drei, Landung; gemeinsam machen sich Hexe und Katze auf die Suche. Wie es sich im richtigen Märchen gehört, kommen noch weitere Probleme auf die Reisegesellschaft zu. Mit jedem wiedergefundenen Gegenstand kommt ein neuer Reisegefährte hinzu, die Gesellschaft wächst, das Vergnügen steigt bis der Besen bricht und die Hexe einem gefräßigen Drachen vor die Füße plumpst. Wie gut, dass sie ihre Freunde dabei hat: Katz und Hund und Frosch und Vogel. Eine gekonnt gereimte Märchenballade!
Eignung: *Kinder; ab 4*

Die fürchterlichen Fünf

LG10.2-3-1092

(L1092)

Dr. Monika Plath, Prof. Dr. Karin Richter / Wolf Erlbruch (Bilderbuch), D, 2004, 16 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 10 Kopiervorlagen, 1 Audio-CD

Es ist bestimmt nicht lustig, wenn alle anderen einen noch hässlicher als hässlich finden. Da heißt es nur: Weg mit der Lethargie und zeigen, was man kann, damit alle vergessen, wie hässlich man eigentlich ist. Fünf fürchterlich Hässliche haben sich unter einer Brücke versammelt: Kröte, Ratte, Fledermaus, Spinne und Hyäne. Gemeinsam finden sie ihre Talente heraus Eine Bildergeschichte, köstlich erfrischend und von umwerfender Komik. (Das Bilderbuch, München 1992)
Eignung: *Kinder; ab 4*

Eine Geburtstagstorte für den kleinen Bären

LG10.1-3-460

(L460)

Max Velthuis, D, 1996/1997, 24 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft
...ein kleiner Bär kann ganz sicher sein, dass er heute den allerschönsten Geburtstag seines Bärenlebens gefeiert hat. Eine mit liebevoll gestalteten Bildern und Texten erzählte Geschichte über das Feiern und die Daseinsfreude.
Eignung: Kinder; ab 4

Gehört das so??! Die Geschichte von Elvis

LG10.2-3-1076

(L1076)

D, 2007, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen
Niemand weiß, warum die Kleine mit der großen Handtasche wildfremde Leute anpflaumt - bis sich endlich jemand zu fragen traut. Sie ist traurig, weil Elvis tot ist. Nicht der Elvis, sondern *ihr* Elvis, der Kanarienvogel. Ihren neuen Freunden kann die Kleine dann auch erzählen, wie Elvis so war und wie schön er gesungen hat. Ein Trostbuch für Kinder und ein wunderbares Bilderbuch voll Poesie.
Eignung: Kinder; ab 4

Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte

LG10.2-3-1077

(L1077)

D, 2007, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen, 1 CD-ROM, 1 CD-Audio
Der Löwe war zufrieden mit sich und der Welt. Bis er eines Tages auf die schöne Löwin traf, die lesend unter einem Baum lag. Sofort wollte er sie küssen, doch so einfach war das nicht. Einer Dame schreibt man schließlich erst einen Brief, bevor man sie küsst. Aber genau darin lag sein Problem, denn der Löwe konnte weder lesen noch schreiben.
Eignung: Kinder; ab 4

Der gestiefelte Kater

LG10.2-3-1023

(L1023)

Sylvia Näger, D, 2001, 23 Dias, 1 Bilderbuch, 1 pädagogisches Begleitheft
Eric Battut ist fasziniert von dem Märchen seines Landsmannes Charles Perrault. Der Erzählstil steht in einem spannungsreichen Gegensatz zur modernen und strengen Bildsprache des Künstlers. Battut interpretiert den prächtigen Kater mit seinen Bildern neu, er setzt die Stimmung der Geschichte in satte Farben um, bei denen Erd- und Rottöne überwiegen. Die Schauplätze der Geschichte sind atmosphärisch dicht umgesetzt, virtuos führt er uns durch die freie Landschaft und die geschlossenen Räume.
Eignung: Kinder; ab 4

Gott führt Jona seinen Weg

LG10.2-3-691

(L691)

D, 1986, 16 Dias, F
Aus dem gleichnamigen Buch der Reihe "Bilder der Bibel" von Emil Maier-F.
Eignung: Kinder; ab 4

Der Grüffelo

LG10.2-3-1078

(L1078)

D, 2007, 24 Dias, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen, 1 CD-Audio
Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, erfindet man sich einen. Die kleine Maus ist unterwegs im Wald und alle scheinen es gut mit ihr zu meinen. Der Fuchs lädt sie zur Götterspeise ein, die Eule bittet zum Tee und die Schlange zum Schlangen-Mäuse-Fest. Aber die Maus hat immer schon eine Verabredung: mit ihrem Freund, dem schrecklichen Grüffelo. Den hat sie sich zwar nur ausgedacht, aber wenn sie ihn ihren Möchte-gern-Gastgebern beschreibt, wollen die doch lieber alleine speisen. Der Grüffelo ist ein praktischer ausgedachter Freund! Doch dann taucht er auf einmal wirklich auf, und sein

Lieblingsschmaus ist Butterbrot mit kleiner Maus.

Eignung: Kinder; ab 4

Heinrich

LG10.2-3-770

(L770)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 15 Dias, F
Obwohl er alle Spielwaren dieser Welt besitzt, ist der kleine Prinz Heinrich unglücklich. Dies ändert sich erst, als er einen Freund findet. Nach dem Bilderbuch von Jürg Obrist.
Eignung: Kinder; ab 4

Die Hempels räumen auf!

LG10.2-3-1034

(L1034)

Brigitte Luciani (Bilderbuch), Vanessa Hié (Illustrationen), 14 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft
Familie Hempel gelüftet es nach Schokoladenkuchen. Aber wo ist der Schneebesen? In ihrem kreativen Durcheinander starten Vater, Mutter und Kinder eine Suchaktion, die in der Küche beginnt und sich bis in den Garten ausdehnt. Dabei tauchen Dinge auf, die eigentlich woanders hingehören. Also räumen Hempels auf: die Zahnbürste wandert vom Schlafzimmer ins Bad, das Kopfkissen aus der Küche ins Schlafzimmer und der im Bad gefundene Rechen kehrt zurück in den Garten. Und irgendwann ist auch der vermisste Schneebesen gefunden! Und so wird in der nun aufgeräumten Küche ein köstlicher Kuchen gebacken, den sich Familie Hempel schmecken lässt. In kräftigen Farben erzählen dynamische Bilder von dem ewig aktuellen Alltagsthema - Ordnung halten. Die Vorher-Nachher-Bilder bestechen mit vielen Details, die mit dem Suchspiel nach dem Schneebesen auch Stoff für eine genaue Bildbetrachtung bieten, die vor allem Kinder sprachlich aktiv einbeziehen, deren formale Gestaltung aber auch Thema sein kann.
Eignung: Kinder; ab 4

Ich bekomme einen Bruder

LG10.1-3-458

(L458)

D, 1979, 24 Dias, SW

Fotos und eine Vorlesegeschichte beantworten Kindern Fragen, die sie im Zusammenhang mit der Geburt eines Bruders oder einer Schwester beschäftigen. Nach dem Bilderbuch mit Fotos von Elisabeth Niggemeyer und Text von Antoinette Becker.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Immer wieder sonntags

LG10.2-3-1079

(L1079; DVD845)

D, 2007, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen, 1 CD

Familie Sonntag sieht leidenschaftlich gern fern. Doch eines Abends, da passiert es! Der Fernseher flimmert, zischt, kracht und Rauch steigt aus dem Kasten. Die Familie ist entsetzt, der Verzweiflung nahe. Man ruft den "Fernseh-Blitz-Service" an. Doch kein Techniker hat Zeit vorbeizukommen. Was sollen die Sonntags nur mit diesem Abend anfangen? Da geschehen merkwürdige Dinge: Mama findet ihr schönes altes Abendkleid wieder und ändert es flink an der Nähmaschine, Papa macht sich auf die Suche nach dem alten Radio - siehe da, es funktioniert noch! ... und Silvio staunt, welche fast vergessenen Schätze sich in seiner Spielzeugkiste verbergen. Als aus dem alten Radio plötzlich "Immer wieder sonntags" erklingt, wird es ein richtig schöner Abend. Bis es an der Haustür klingelt (auch als DVD im Verleih: LG10.2-2.1-845).

Eignung: *Kinder; ab 4*

Irma hat so große Füße

LG10.2-3-319

(L319)

Ingrid und Dieter Schubert, D, 1997, 20 Dias, F, 1 Bilderbuch

Die kleine Hexe Irma wird wegen ihrer großen Füße von den anderen Hexen ausgelacht. Eines Tages taucht sie bei der kleinen Lore auf. Sie tröstet Irma und zeigt ihr ihre großen Ohren. "Lore Segelohre!" rufen ihr die anderen Kinder nach... Die Diareihe zu dem Bilderbuch von Ingrid und Dieter Schubert sorgt

aber für eine unerwartete Überraschung.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Jimmy und das Monster

LG10.2-3-865

(L865)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1990, 15 Dias, F

Die Welt des kleinen Jimmy gerät durcheinander als er ein Brüderchen bekommt und erfährt, dass dieses "Monster" jetzt immer bei ihm wohnen wird. Nach dem Bilderbuch von Richard Graham und Susan Varley.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Karlchen

LG10.2-3-315

(L315)

Annegret Fuchshuber, D, 1995, 15 Dias, F, 1 Bilderbuch

Wer hilft einem Kind, das keine Heimat hat, das fremd ist und anders? Wo findet es Liebe, Geborgenheit und ein neues Zuhause? Sind es vielleicht die Steinbeißer oder sind es die Nebelkrähen? ... Diareihe zu dem Bilderbuch von Annegret Fuchshuber.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Kein Tag für Juli

LG10.2-3-1008

(L1008)

Sylvia Näger / Friedemann Schuchardt,

Der knapp fünfjährige Juli hat einen richtigen Katastrophentag. Mama hat verschlafen, das heißgeliebte Glühwürmchen ist verschwunden, und im Kindergarten kriegt er beim Umziehen den Jeansknopf nicht zu... Dass der verquere Tag doch noch gerettet wird, dafür sorgen Papas Arme, in denen Juli sich ausheult, und ein glücklicher Zufall...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Ein Kind ist geboren

LG10.2-3-751

(L751)

D, 1988, 18 Dias, F

Eine alte Weihnachtslegende handelt von der Begegnung des Hirtenjungen Jorim mit den Heiligen Drei Königen. Nach dem Bilderbuch von Jindra Capek.

Eignung: *Primarstufe; Kinder; ab 6*

Kinder, Krach und große Ohren

LG10.2-3-1093

(L1093)

Dr. Hans Gärtner / Elisabeth Stiemert, Karoline Kehr (Bilderbuch), D, 2004, 13 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 4 Kopiervorlagen

Seit Familie Darüber in ihrer neuen Wohnung wohnt, hat sie ständig Ärger mit Frau von Unten. Die beschwert sich tagaus, tagein, dass die beiden Jungs zuviel Krach machen. Bis sie plötzlich kein Geräusch mehr von oben hört. Das kann doch nicht wahr sein, denkt sie und horcht und horcht. Doch da passiert etwas Seltsames... Karoline Kehr kommentiert und karikiert diese Alltagsgeschichte mit originellen, dramatischen und aufwändigen Illustrationen und kreiert damit herrlich übertriebene Inszenierungen mit geballter Dramatik, die den Betrachter durch ihren drastischen Humor und ihre überzeugende Komik begeistern.

Eignung: *Elementarbereich; ab 4*

Der kleine Bär

LG10.2-3-122

(L122)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 20 Dias, F

Der kleine Bär reißt von zu Hause aus und wandert durch den Wald. Als er fällt und sich verletzt, ist er froh, dass die Bäreneltern da sind. Nach dem Bilderbuch von Margret und Rolf Rettich.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der kleine Weihnachtsmann geht in die Stadt

LG10.2-3-201

(L201)

2003 (Bilderbuch)/2005 (Bilderbuch kino), 14 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Hoch im Norden lebt der kleine Weihnachtsmann. Er beschenkt die Tiere im Wald. Eines Tages bekommt er einen ganzen Sack voller Briefe von den Stadttieren. Sie beklagen sich, dass er sie vergessen hätte. Das will der gütige kleine Weihnachtsmann ändern. Die Frage ist allerdings, wie? Denn der Weg in die Stadt ist nur den großen Weihnachtsmännern bekannt, die

auch alle Rentiere für ihre Schlitten brauchen, um die Kinder zu beschenken. Die kluge Eule hat schließlich eine Idee: `Wir Waldtiere kommen alle mit, und die Feldmaus kennt den Weg.` Und so machen sich die Waldtiere mit dem kleinen Weihnachtsmann und dem geschenkeladene Schlitten durch den verschneiten Winterwald auf den Weg...

Eignung: *Kinder, Erzieher; ab 4*

Kleiner Eisbär, nimm mich mit

LG10.2-3-154

(L154)

D, 1992, 18 Dias, F

Lars, der kleine Eisbär, ist traurig. Ihm fehlt ein Spielkamerad. Bei einem Abenteuer lernt er das Braunbärenmädchen Lea kennen. Lars ist glücklich, als die beiden Freundschaft schließen. Nach dem Bilderbuch von Hans de Beer.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Der Koffer mit den sieben Kronen

LG10.2-3-1080

(L1080; DVD843)

D, 2007, 26 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen, 1 CD-ROM

Ein Bilderbuch von Löwenmut und Tigerstärke: Prinz Moritz hat es Leid. Jeden Tag goldene Teller, goldene Löffel und für jeden Wochentag eine andere Krone. Aber weit und breit kein Freund! Eines Tages packt er einfach die Kronen in einen Koffer, steigt in sein kleines Flugzeug und fliegt in die fremde ferne Welt. Nach einem Wirbelsturm landet er in Afrika, im Dschungel bei den wilden Tieren und besteht Abenteuer. Ein schwarzer Häuptling wird sein guter Freund. Beim Abschied schenkt der kleine Prinz ihm seine Montagskrone und erhält dafür Löwenmut und Tigerstärke. Und weiter geht die Reise mit seinem roten Flugzeug. Er erlebt die heiße Wüste, den kalten Nordpol, eine Höllenfahrt durch die feurige Erde, die glitzernden Wellen der Südsee, das Reich von Winnetou und den Winterwald in den Bergen. Auf der ganzen Welt gewinnt der Prinz Freunde, gemeinsam haben sie wunderbare Erlebnisse (auch auf DVD im Verleih: LG10.2-21-843). Eignung: *Kinder; ab 4*

Eine Krippe im Wald

LG10.2-3-119

(L119)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 15 Dias, F

Der heilige Franziskus will den Menschen die frohe Botschaft von der Geburt Christi nahe bringen. In einer Höhle im Wald stellt er eine Krippe auf und lädt die Bewohner von Greccio zur Weihnachtsfeier ein. Nach dem Bilderbuch von Lene Mayer-Skumanz und Eugen Sopko. Eignung: *Kinder; ab 5*

Der kultivierte Wolf

LG10.2-3-1048

(L1048)

Pascal Biet / Dr. Monika Born, D, 2001, 16 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Ein müder und hungriger Wolf hofft, auf einem Bauernhof in der Nähe der Stadt, die er auf seiner Wanderung gerade erreicht hat, etwas zu fressen zu finden. Überrascht trifft er dort auf drei lesende Tiere. Auf das Gebrüll des Wolfes hin ergreifen Hühner und Hasen die Flucht. Die lesenden Tiere aber beschwerten sich lediglich über den Lärm, den der Wolf veranstaltet, weil er sie beim Lesen stört. Der Wolf ist frustriert: Ist er denn nicht groß und gefährlich? Doch das soll er bitte woanders sein - sie seien "kultivierte Tiere", erklären sie ihm. Der Wolf hat verstanden und lernt lesen und schreiben...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Kurz nach sechs kommt die Echs

LG10.2-3-1065

(L1065)

Nadia Budde (Bilderbuch), D, 2003, 30 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Eine Dia-Geschichte vom Dasein und Wünschen, von der Kraft der Träume und dem Sieg der Farben über den grauen Alltag; gegen Eintönigkeit - erzählt mit reichlich Bildwitz und sprachspielerischen Versen.

Eignung: *Elementarbereich; ab 4*

Laura

LG10.2-3-1094

(L1094)

Dr. Monika Born / Binette Schroeder (Bilderbuch), D, 2004, 18 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 5 Kopiervorlagen

In einem Zauberwald entdeckt Laura den schlafenden Humpty Dumpty, ein geheimnisvolles Wesen zwischen Mensch und Ei und gewinnt seine Freundschaft. Zusammen erleben sie eine schöne Zeit mit wundervollen Spielen. Beim Abschied am Abend erfährt Laura von Humpty Dumpty's großer Angst vor den gefährlichen Untieren der Nacht. In der folgenden Gewitternacht eilt Laura ihrem Freund mutig zu Hilfe und steht ihm im Kampf gegen die gierigen Ungeister bei. Nach überstandener Gefahr schlafen beide erleichtert ein. Doch am Morgen! Welch eine Enttäuschung! Laura findet die zerschlagenen Eierschalen am Boden! Und dann eine Überraschung!...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Leb wohl, lieber Dachs

LG10.2-3-53

(L53; V3984)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1994, 20 Dias, F

Der alte, bei allen Waldtieren wegen seiner Zuverlässigkeit und Hilfsbereitschaft beliebte Dachs spürt, dass er bald sterben wird, fürchtet sich aber nicht vor dem Tod, denn "Sterben bedeutet ihm nur, seinen schwachen, müden Körper zurückzulassen". Seine einzige Sorge ist, wie seine Freunde seinen Tod aufnehmen werden. Er hat sie schon auf sein Sterben, den Gang durch den "Langen Tunnel", vorbereitet. So sind die Tiere nach seinem Tod sehr traurig. Aber vor seinem Tod hat ihnen einen Abschiedsbrief geschrieben und für jeden ein Geschenk vorbereitet, so das er in ihrer Erinnerung bleiben wird. Und das lässt sie wieder fröhlich werden. Nach dem Bilderbuch von Susan Varley. Eignung: *Kinder; ab 5*

Lorenz ganz allein

LG10.2-3-1002

(L1002)

D, 1998, 22 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

Dia-Geschichte und Bilderbuch vom kleinen Hasen Lorenz, der sich auf eine Reise macht und dabei groß wird.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Lotties Neues Badetuch

LG10.2-3-1046

(L1046)

Petra Mathers / Dr. Monika Born, D, 2001, 24 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Lotti, ein weißes Huhn, bekommt von ihrer Tante Mattie ein Paket. Darin ist ein rotes Badetuch mit weißen Tupfen. Es erweist sich als äußerst nützlich: Es schützt Lotties Füße gegen den heißen Sand am Strand, sie kann sich nach dem Bad im Meer damit abtrocknen, als der Motor von Onkel Herberts Boot versagt, wird es zum Segel, tut seinen Dienst als Picknick-Decke und wird zur Rettung einer Mäusehochzeit als Ersatzschleier eingesetzt. Am Abend wird es zur wärmenden Hülle für Lottie und während sie einen Dankbrief an Tante Mattie schreibt, trocknet es schon wieder auf der Leine.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Luftpost für den Weihnachtsmann

LG10.2-3-1005

(L1005)

Brigitte Wenninger, Anne Möller, D, 2000, 16 Dias, F/ 1 Bilderbuch / 1 pädagog. Begleitheft

Amin und seine Mutter sind mausearm. Sie leben zusammen in den Bergen. Als Amin durch Zufall vom Weihnachtsmann erfährt, wundert er sich, dass er noch nie etwas von diesem Mann bekommen hat. Er schreibt einen Brief an den Weihnachtsmann und schickt ihn mit einem roten Ballon los. Ein einsamer alter Mann findet ihn schließlich. Und seit diesem Tag hat sich für alle drei vieles verändert.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Das Mädchen an der Krippe

LG10.2-3-1021

(L1021)

Christine Merz / Astrid Krömer, D, 2001, 20 Dias, F, 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

"Das Mädchen an der Krippe" ist ein Buch, das an das Weihnachtsgeschehen anknüpft. Aus kindlicher Sichtweise wird erzählt: Der Text ist kurz und schlicht und berichtet in seiner Einfachheit wirkungsvoll die Legende von der Geburt des Kindes. Die stimmungsvollen Bilder geben diesem Ereignis einen atmosphärischen Rahmen. Sie unterstreichen die Schlichtheit des Textes genauso wie seine anrührenden Anteile. Die Aura dieser besonderen Nacht erscheint auch in den Bildern, die durch ihre harmonische Farbkomposition bestechen. Ein wunderschön stilles Bilderbuch, das geheimnisumwoben die biblische Weihnachtsbotschaft erzählt.

Eignung: *Elementarbereich; ab 4*

Maria

LG10.2-3-9

(L9)

D, 1991, 14 Dias, F; 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft

Die Mutter Jesu steht für das bedingungslose Sich-Einlassen auf Gott, für einen Glauben, der sich immer wieder neu bewähren muss. Die Bildserie zur symboldidaktischen Arbeit entstand nach dem Bilderbuch von Relindis Agethen und Barbara Bartos-Höppner.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

Marike wird die Geister los

LG10.2-3-1042

(L1042)

Hans-Georg Schweizer / Sylvia Näger, D, 2002, 18 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Aus dem Nichts tauchen sie auf, die Geister, die Marike nachts heimsuchen. Sie verkriecht sich oft zitternd unter der Bettdecke. Wie gut, dass sie noch ihre Fastnachtsmaske hat. Die setzt sie auf und mit einem fürchterlichen Gespensterheulen erschreckt sie die Geister bis diese zusammenzucken und ganz bleich in die Ecke

flüchten. Als Geisterzirkus-Direktorin hält sie die Bande in Schach und gebietet Spiel um Spiel. Das halten selbst die stärksten Geister nicht aus. Sie schrumpfen und werden so federleicht, dass Marike sie auf ihre Hand setzen und zum Fenster raus pusten kann. Aus ist der Spuk - und zwar für immer.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Martin und Markus mit dem Raben

LG10.2-3-636

(L636)

D, 1984, 12 Dias, F

Eine Legende um Martin von Tours nach dem Buch von Willi Fahrman mit Illustrationen von Ingeborg Schmitt-Menzel.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Maulwurf Grabowski

LG10.2-3-773

(L773)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1989, 20 Dias, F

Der Maulwurf Grabowski wohnt inmitten einer wunderschönen Wiese, bis eines Tages Bagger anrücken und die Wiese in eine Baustelle verwandeln. Der Maulwurf muss sich einen neuen Platz zum Leben suchen. Nach dem Bilderbuch von Luis Murschetz.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Maxi, der Schüchterne

LG10.2-3-1040

(L1040)

Gilles Tibo u. Pef / Sylvia Näger, D, 2002, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Wird Maxi angesprochen, verfärbt sich sein Gesicht so rot wie eine Tomate. Maxi hasst rot - trotzdem wünscht er sich einen kleinen roten Fisch. Den nennt er Tom, das kommt von Tomate. Und Tom ist genauso schüchtern wie Maxi. Ihm zeigt er dies und zeigt ihm das und als er mit dem Aquarium auf der Lenkstange in den Park fährt, kommen sofort Kinder auf ihn zu und wollen alles über seinen Fisch wissen. Und er? Er gibt einfach Antwort. Wenn Maxi von Tom erzählen kann, sind seine Ängste und die Schüchternheit verschwunden. Dank Tom hat Maxi nicht nur sich selbst, sondern auch echte Freunde gefunden.

Eignung: *Elementarbereich;*
Primarstufe; ab 4

Meine Füße sind der Rollstuhl

LG10.2-3-81

(L81)

Franz-Joseph Huainigg, D, 1994, 18 Dias, F/SW

Als Margit zum ersten Mal allein einkauft, wird sie wegen ihres Rollstuhls überall angegafft und mitleidig belächelt. Erst als Sigi, ein rothaariger Junge, ihr seine Freundschaft anbietet, wird der Ausflug zu einem besonderen Erlebnis. Nach dem Bilderbuch von Annegret Ritter und Franz-Joseph Huainigg, der selbst körperbehindert ist und im Rollstuhl sitzt.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Der Mondhund

LG10.2-3-1006

(L1006)

Sylvia Näger, Hans-Georg Schweizer, Fr. Schuchardt, D, 2000, 15 Dias, F, 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

Ein guter Freund, das ist das Beste, was es gibt auf der Welt. Der kleine Hund hat einen allerbesten Freund: Er ist mit einem großen Hund befreundet, und der kann alles... Eine tiefglückliche Freundschaft: So harmonisch wie das Meer blau ist. Aber muss da ausgerechnet ein anderer Hund auftauchen? Ja, weil das eben so ist, und weil Freundschaften immer auf die Probe gestellt werden. Und weil der kleine Hund große innere Kräfte besitzt, endet glücklicherweise auch alles märchenhaft gut.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Morgen komme ich in die Schule

LG10.2-3-767

(L767)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1989, 20 Dias, F

Der kleine Johannes weiß nicht, ob er sich auf die Schule freuen soll. Ein erster Blick in die Schule zerstreut seine Bedenken. Nach dem Bilderbuch von Mira Lobe und Susi Weigel.

Eignung: *Kinder; ab 5*

Mutig, mutig

LG10.2-3-1101

(L1101; DVD1290)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Lorenz Pauli und Kathrin Schärer, 18 Bilder, 9 Min., F

Vier Freunde machen einen Wettkampf: Wer erfindet die verrückteste Mutprobe und besteht sie selbst? Aber wenn die Maus eine lange Strecke durch den See taucht, findet der Frosch das keine Leistung. Und wenn der Frosch Grünzeug frisst, ist das für die Schnecke nur köstlich, nicht mutig. Der Spatz macht schließlich gar nicht mit! Doch ist das nicht wirklich mutig?

Eignung: *Kinder; ab 4*

Mutter, Vater, Kind

LG10.2-3-332

(L332)

D, 1995, 20 Dias, F, BT

Line hat den lebhaften Malte lieber als Daniel. Aber bei Malte soll sie immer nur kochen. Wo sie doch viel lieber Cowboy sein will. Ob Line nicht vielleicht doch besser Daniel heiratet...?

Eignung: *Kinder; ab 5*

Na warte, sagte Schwarte

LG10.2-3-772

(L772)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 17 Dias, F

Die Schweine von Swineland feiern ein großes Hochzeitsfest. Nach dem Bilderbuch von Helme Heine.

Eignung: *Elementarbereich;*
Primarstufe; Kinder; ab 4

Die Nacht der Wunder

LG10.2-3-988

(L988)

Norbert Landa (Autor), Dieter Konsek (Bildvorlagen), D, 1997/1998 (Bilderbuchkino), 16 Dias, F/1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

Mit Lust auf neue Entdeckungen und Abenteuer kreuzt ein kleiner Stern durchs Weltall. Nichtwissend, dass die hellleuchtende Bremsspur seines jähen Anhaltens ihn unerwartet zur Begierde dreier Männer werden lässt: Balthasar den Sternenforscher, den Kaufmann Kaspar, und Melchior, den mächtige Fürsten - die Heiligen Drei Könige. Alle drei wollen ihn besitzen und machen sich aus den drei Ecken der

Welt auf den Weg. Wen wundert es, dass sie bei ihrem Zusammentreffen vor dem Stall in Bethlehem erst einmal herumstreiten, wem der Stern denn nun gehören soll. Bis sie plötzlich das Kind entdecken...
Eignung: *Kinder; ab 5*

Nico geht zum Nikolaus

LG10.2-3-1022

(L1022)

D, 2001, 25 Dias, 1 Bilderbuch, 1 pädagogisches Begleitheft

"Bald ist Nikolaus-Abend da ...".

Nico findet weder das Lied in Bezug auf seinen Namen lustig noch freut er sich auf das Ereignis. Hat doch dieser Nikolaus im vergangenen Jahr nur an ihm herumgemäkelt. Sein Zimmer soll er besser aufräumen, mehr Salat und weniger Süßes essen - um ihm kurz darauf Schokolade zu schenken. Das findet Nico unmöglich. Wer sagt dem Nikolaus eigentlich, wie er sich verhalten hat? Für Nico wird klar: er muss im Vorfeld mit ihm etwas klären. Kurzerhand sucht er sich eine Nikolausverkleidung zusammen ... Nach dem Bilderbuch von Lorenz Pauli.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Nicolas, wo warst du?

LG10.2-3-121

(L121)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 17 Dias, F

Als die Feldmaus Nicolas von den Abenteuern bei der Beerensuche und der Freundschaft mit den Vögeln erzählt, überwinden seine Freunde ihren Zorn auf die gefiederten Konkurrenten. Nach dem Bilderbuch von Leo Lionni.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Nikolaus und Jonas mit der Taube

LG10.2-3-593

(L593)

D, 1983, 12 Dias, F

Eine Nikolauslegende erzählt von Willi Fähmann und gestaltet mit Bildern der Malerin Schmitt-Menzel.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Noah und die große Flut den Kindern erzählt

LG10.2-3-170

(L170)

Norbert Pohl, Gerda Wagener, D, 1995, 12 Dias, F, 1 Bilderbuch

Diese für Kinder gestaltete Diareihe zu dem Bilderbuch von Gerda Wagener und Norbert Pohl, will das frühe Elter-Kind-Gespräch zu den Fragen unseres Ursprungs, unseren Quellen, unserer Umwelt fördern. Eignung: *Kinder; ab 4*

Oregons Reise

LG10.2-3-317

(L317)

Louis Joos, Rascal, D, 1997, 20 Dias, F, 1 Bilderbuch

Jeden Abend treten der Bär Oregon und der Clown Duke im Zirkus auf. Und jeden Abend wird Oregon von Duke in den Käfig zurückgeführt. Doch eines Tages bittet Oregon seinen Freund, ihn zurück in den großen Wald zu bringen. In die dunkle Nacht hinein ziehen die beiden los... Diareihe zu dem Bilderbuch von Louis Joos und Rascal. Das Bilderbuch wurde mit dem Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet! Eignung: *Kinder; ab 5*

Paco baut eine Krippe

LG10.2-3-316

(L316)

Willi Fähmann, Gabriele Hafermaas (Aquarelle), D, 1993/1997, 20 Dias, F, 1 Bilderbuch

Paco wohnt mit seinen Eltern in einer Hütte auf der Hazienda von Don Alfredo. Nachdem die Kinder in der Schule die Weihnachtsgeschichte gehört haben, beschließt Paco, den Stall von Bethlehem nachzubauen... Diareihe zu dem Bilderbuch von Willi Fähmann und Gabriele Hafermaas. Eignung: *Kinder; ab 5*

Papa !

LG10.2-3-1001

(L1001)

Sylvia Näger (Konzeption)/ Philippe Corentin (Bilderbuch), D, F, 1995/1998 (Bilderbuchkino), 23 Dias, F, 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft
Erscheint abends zur Schlafenszeit ein grünes Ungeheuer im Bett, kreischt das Menschenkind nach

dem Papa. Sieht ein kleines grünes Ungeheuer zur Schlafenszeit plötzlich einen kleinen Menschen neben sich im Bett liegen, macht es dasselbe. Auf derlei Hilfeschreie reagieren Papas von Monstern genauso gut wie Menschenväter. Und Mamas von Monstern tragen gleichartige Blümchenkleider und führen genauso abendliche Angstträume auf zuviel Apfel- oder Tausendfüßlertorte zurück, wie die menschlichen Mütter. So wechseln die Bilder vom Monsterhaushalt in die Menschenwohnung, verweben kleine Unterschiede und große Ähnlichkeiten so komisch und geheimnisvoll, dass sich die Frage stellt: Geträumt oder wahr? Eignung: *Kinder; ab 5*

Papa, du sollst kommen

LG10.2-3-935

(L935)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1993, 20 Dias, F

Lisas Papa ist jeden Tag daheim. Er arbeitet als Schriftsteller und braucht manchmal seine Ruhe. Doch Lisa gelingt es immer wieder, mit ihren Einfällen den Vater zum Spielen zu überreden. Nach dem Bilderbuch von Rudolf Herfurtner und Reinhard Michl. Eignung: *Kinder; ab 4*

Papa wohnt jetzt anderswo

LG10.2-3-1102

(L1102; DVD1292)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Gergely Kiss, 14 Bilder, 7 Min., F
Früher waren Mama, Papa und der kleine Fuchs noch eine richtige Familie. Aber dann wurde alles anders: Mama und Papa stritten sich immer öfter, und schließlich zog Papa eines Tages weg. Nun fehlt Papa dem kleinen Fuchs so sehr und es dauert eine ganze Weile, bis er sich mit der neuen Situation zurechtfinden kann. Eignung: *Kinder; ab 5*

Die Perle

LG10.2-3-331

(L331)

D, 1995, 20 Dias, F

Der Biberjunge Biba, der auf einer winzigen Insel im See wohnt, hat beim Spielen eine Muschel gefunden. Während er sie untersucht und sich an ihrem Besitz

freut, gerät er ins Träumen: In der Muschel ist eine wunderschöne Perle, alle seine Tierfreunde bewundern ihn. Doch bald werden sie neidisch und wollen auch einen solchen Schatz finden. Jeder streitet mit jedem, der ganze See wird nach Muscheln durchsucht. Immer mehr Tiere beteiligen sich an der Schatzsuche, auch solche, die nicht schwimmen können - was schließlich dazu führt, dass der Staudamm eingerissen wird und der See leer läuft. Eignung: *Kinder; ab 5*

Pernix. Die Abenteuer eines kleinen Sauriers im Urzeitwald

LG10.2-3-329

(L329)

D, 1995, 20 Dias, F, BT

In stimmungsvollen Bildern beschreibt der Autor den Alltag von Pernix, dem kleinen Raubsaurier. Siehe auch "Reise in die Urwelt - D 7" und "Die Dinosaurier - V 1529"! Eignung: *Kinder; ab 5*

Pin Kaiser und Fip Husar

LG10.2-3-987

(L987)

Dieter Wiesmüller (Autor, Illustrator), D, 1997/1998 (Bilderbuchkino), 20 Dias, F/1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft

Den Affen Fip Husar zieht es ans Eismeer. Dort freundet er sich mit dem Pinguin Pin Kaiser an, der ihm seine Heimat zeigt: vom Wal über den Eisberg bis zur riesigen Kaiser-Pinguin-Gesellschaft. Die schneidende Kälte aber macht Fip Husar so zu schaffen, dass er sehnsüchtig nach Hause in den heißen Dschungel will. Der neugierige Pin Kaiser begleitet seinen neuen Freund. Bei allem Interesse für Elefanten und Wasserfälle hat der Pinguin aber bald genug von den Schönheiten des Urwaldes. Die Hitze am Äquator macht ihn völlig fertig. Und weil die zwei Protagonisten keinen Ort finden, der für beide der richtige ist, kehrt ein jeder wieder in seine Heimat zurück. Aber die wunderbare und ausgefallene Freundschaft bleibt bestehen... Eignung: *Kinder; ab 5*

Rebekka

LG10.2-3-32

(L32)

Relindis Agethen, Barbara Bartos-Höppner, D, 1991, 14 Dias, F

Die Ahnfrau Israels lässt sich aus der Geborgenheit herausrufen ins Ungewisse, um gerade so zur aktiven Partnerin des göttlichen Heilshandelns zu werden.

Eignung: *Kinder; Jugendliche; Erwachsene; ab 6*

Die Reise nach Bethlehem

LG10.2-3-963

(L963)

D, 1994, 12 Dias, F

Ein kleiner Esel macht sich mit dem Mädchen Rebecca auf, um seine Eselmutter zu suchen, die mit Josef und Maria fortgezogen ist. Freundliche Hirten und ein leuchtender Stern führen sie zu einem Stall, in dem der kleine Esel seine Mutter findet. Es ist der Stall, in dem Maria Jesus geboren hat. Nach dem Bilderbuch von Brian Wildsmith.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Rik und Rik

LG10.2-3-1064

(L1064)

Eric Battut (Bilderbuch), D, 2003, 25 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Der kleinwüchsige Riese Rik und der großwüchsige Zwerg Rik können als Außenseiter in ihrer Sippschaft nicht glücklich werden und verlassen ihre jeweilige Heimat. Als sie sich in der Fremde begegnen, tauschen sie nicht nur die für ihre Herkunft typischen Mützen, sondern auch ihre Identitäten: der kleinwüchsige Riese lebt fortan in der Zwergenwelt und der großwüchsige Zwerg in der Familie der Riesen. Beide finden dort ihre Liebste und tauschen bei einem erneuten Treffen ihre Mützen wieder zurück.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Rosi in der Geisterbahn

LG10.2-3-206

(L206)

Philipp Waechter (Bilderbuch), 21 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Im Traum wird die Häsin Rosie von einem riesigen Monster bedroht. Nach eindringlich studierter Fachliteratur gegen Monsterangst, die ihr Traumspezialist Doktor Mau empfiehlt, hat sie letztendlich genug Mut, sich ihrer Angst zu stellen. So geht Rosie auf den Rummelplatz und in die Geisterbahn. Mit durchschlagendem Erfolg setzt sie dort sämtliche Monster außer Gefecht...

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der rote Ball

LG10.2-3-864

(L864)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1990, 14 Dias, F

Der alte Johannes sitzt einsam in seinem Garten. Da fliegt ein Ball über die Mauer und ein Mädchen betritt sein Reich. Nach dem Bilderbuch von Erich Jooß und Erich Hölle.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Rotschwänzchen, was machst du hier im Schnee?

LG10.2-3-1081

(L1081;)

Didaktisch-methodische Hinweise: *Ute Andresen, D, 2007, 17 Dias, Bilderbuch, Arbeitsheft, Kopiervorlagen, Audio-CD*

Wenn die Tage kürzer werden, ziehen viele Vögel südwärts. Diesmal fliegt Rotschwänzchen nicht mit. Sein verletzter Flügel heilt zwar gut, aber für eine lange Reise ist der kleine Vogel noch zu schwach. Wie überlebt ein Zugvogel die Kälte? (S. auch DVD: LG10.2-21-844)

Eignung: *Kinder; ab 4*

Rudi Riese

LG10.2-3-1041

(L1041)

Birte Müller / Sylvia Näger, D, 2002, 21 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft

Mama Maus hat drei hübsche, grazile und lebensfrohe Töchter. Ganz anders Sohn Rudi: Er ist ein

Riese, der Schwanz zu lang, die Füße zu groß. Als er eines Tages auch noch in der Mäusehaus-Tür fest hängt, lachen sich seine Schwestern halb kaputt. Rudi schämt sich und er wird immer trauriger. Bis ihn die Mäusemutter eines Tages aufklärt: Gefunden hat sie ihn und sofort gewusst, dass sie ihn nie wieder hergeben wird. Jetzt versteht er: Ratten sind eben keine Mäuse. So geliebt und angenommen ist Rudi wie ausgewechselt - mit seinem neuen Selbstbewusstsein werden er und seine Stärken hoch geschätzt.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Das schönste Martinslicht

LG10.2-3-1062

(L1062)

Ursula Wölfel / Daniela Winterhager (Illustration), D, 2003, 13 Dias, 1 Bilderbuch, 1 method. Begleitheft

Eine Geschichte zum Martinstag, in der die Legende vom heiligen Martin wieder lebendig wird. In atmosphärisch dichten Bildern spielt die Geschichte mit dem Symbol des Lichts: einem anderen die Situation "erhellen", auch wenn man selbst dafür etwas aufgeben muß. Überzeugender kann Kindern kaum vermittelt werden, dass es bei einer Figur wie St.Martin nicht um Rituale und entfernte Legenden geht, sondern sich dessen Verhalten auch konkret im heutigen Alltagsleben umsetzen lässt.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Selim und Susanne

LG10.2-3-768

(L768)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1988, 17 Dias, F

Die Geschichte der Freundschaft zwischen der kleinen Susanne aus Hamburg und dem türkischen Jungen Selim. Nach dem Bilderbuch von Ursula Kirchberg.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Selina, Pumpernickel und die Katze Flora

LG10.2-3-771

(L771)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1989, 20 Dias, F/SW

Selina beschützt eine Maus vor der Katze Flora. Sie muss ihren ganzen

Mut aufwenden, um ihre Angst zu überwinden. Nach dem Bilderbuch von Susi Bohdal (siehe auch Videokassette V1043).
Eignung: *Kinder; ab 4*

Die sieben Raben

LG10.2-3-985

(L985)

Henriette Sauvant (Illustratorin), D, 1995 (Bilderbuch)/ 1999 (Bilderbuchkino), 15 Dias, F/1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft
Ein Mann hatte sieben Söhne und immer noch kein Töchterchen, so sehr er sich's auch wünschte. Als er es endlich bekommt, wünscht er, "dass die Jungen zu Raben würden." So beginnt eines der schönsten Grimm'schen Märchen, getragen von einer heldinnenhaften Mädchenfigur und dem zornigen Fluch des Vaters, der Realität bleibt, bis sich die Schwester ins verborgene Reich einer magischen Welt aufmacht... Die surrealen Bildkompositionen sind ein wunderbarer Beitrag zu den Rätseln und Mythen der Märchenwelt, in der der "Ablöseprozess" vom Elternhaus stattfindet.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Der Sohn des Häuptlings

LG10.2-3-973

(L973)

Erich Jooß, Anton Boratynski (Bilderbuch)/ Dr. Monika Born (Didaktisch-methodische Hinweise), D, 1998, 20 Dias, F/1 Bilderbuch, didaktisch-methodische Hinweise
Die Geschichte von dem Häuptlingssohn, der auf Grund seiner Abneigung gegen Gewalt und Krieg und der Vorliebe für das Flötenspiel von seinen Stammesbrüdern verachtet und vom Vater vertrieben wird. Sein Weg für ihn durch die Wälder bis zur "Großen Mutter", deren Zauberstab die vom Menschen zerstörte Natur immer wieder schnell erneuern lässt. Sie erkennt in ihm einen Menschen mit Sinn und Liebe für Schöpfung, rettet ihn vor der Menschen und Tiere verschlingenden Sintflut, ermöglicht ihm einen Neuanfang - nach der Flut und weist ihn den Weg zu seiner zukünftigen Frau.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Streiten gehört dazu, auch wenn man sich liebhat

LG10.2-3-1044

(L1044)

Dagmar Geisler, Jana Frey / Dr. Hans Gärtner, D, 2001, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Tom ist ein Streit zwischen seinen Eltern viel zu laut, und es macht ihm Angst. Aber sein Vater erklärt ihm, wie der Streit entstand und dass Mama und Papa sich trotzdem gern mögen. Für Kinder kann Streit zwischen ihren Eltern eine bedrohliche Sache sein. Sie entwickeln Verlustängste und beziehen den Streit auf sich und ihr Verhalten. Diese einfühlsame Geschichte hilft zu verstehen, dass Streit befreien kann und nicht zwangsläufig zur Trennung führt, denn Streiten gehört zum Alltag dazu, auch wenn man sich liebhat.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Superhase

LG10.2-3-120

(L120; DVD848; V1042)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1992, 20 Dias, F
Der Hase Hans Knabberraber möchte berühmt werden. Er beschließt, anders zu werden als seine Artgenossen. Diese folgen ihm blind und kommen zu Tode. Nach dem Bilderbuch von Helme Heine (siehe auch DVD: LG10.2-21-848 und Videokassette: LG10.2-22-1042).
Eignung: *Kinder; ab 5*

Theodor trödelt - Wie Langsamkeit Leben retten kann

LG10.2-3-1103

(L1103; DVD1294)

Bilderbuchkino nach dem Bilderbuch von Rian Visser und Noëlle Smit
"Beeil dich, Theodor!" sagt Mama, und das sagt sie ziemlich oft. Eigentlich will Theodor sich auch beeilen und nicht zu spät kommen. Aber leider klappt das nie, denn Theodor hat immer schrecklich viel zu tun: Er muss unbedingt noch einen Turm bauen, Schnürsenkel zubinden, ein Lied spielen, Blumen bewundern oder mit einer alten Igeldame plaudern. Es sind die kleinen Dinge des Lebens, die Theodor faszinieren und denen er die Zeit widmet, die seine Mutter nicht zu haben glaubt. Und wie

jeden Tag kommt Theodor auch heute als Letzter zur Schule, denn er trödelt für sein Leben gern. Doch dann rettet er dadurch Herrn Vogel das Leben: weil er genau zur rechten Zeit am rechten Ort ist.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Tom Biber und der Neue

LG10.2-3-710

(L710)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1993, 20 Dias, F
In Tom Bibers Waldschulklasse kommt eines Tages ein Neuer. Er ist grün, hat kein Fell, sondern Zacken und spricht ägyptisch. Das Krokodil wird von den Mitschülern ausgelacht und gemieden. Erst ein gemeinsames Fest lässt die Vorurteile schwinden. Nach dem Bilderbuch von Oda Johanna Fässler.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Das Traumfresserchen

LG10.2-3-246

(L246)

Autor: Michael Ende, Illustratorin: Annegret Fuchshuber, D, 2004, 20 Dias, Bilderbuch, päd. Begleitheft
Ausgerechnet Prinzessin Schlafittchen aus dem Schlummerland wird von schlechten Träumen geplagt. Schlafittchens Vater, der König, lässt nichts unversucht, um ihr zu helfen. Doch niemand weiß, was man gegen schlechte Träume tun kann. Bis der König endlich auf ein seltsames Kerlchen trifft, das Traumfresserchen. Ein Bilderbuchklassiker von Michael Ende und Annegret Fuchshuber, der nichts von seinem Zauber eingebüßt hat. Endes fantastisch-surriler Geschichte harmoniert mit Fuchshubers detailfreudigen Zeichnungen.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Und was kommt nach Tausend?

LG10.2-3-261

(L261)

Text und Bilder: Anette Bley, D, 2005, 23 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Die kleine Lisa hat in Otto einen Freund gefunden. Er nimmt sich Zeit für sie und weiß alles, vom Garten, über Indianer, bis hin zu Zahlen. Otto ist schon ziemlich alt.

Als er stirbt fühlt sich Lisa von ihm verlassen. Olga, Ottos Frau, steht ihr trotz des eigenen großen Kummers liebevoll bei. Lisa spürt, so wie die Zahlen niemals enden, wird auch Otto für immer ein Teil von ihr sein, selbst wenn sie ihn nicht mehr sehen kann.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Upps, komm Zähne putzen!

LG10.2-3-1082

(L1082)

D, 2007, 20 Dias, 1 Bilderbuch, 1 Arbeitsheft, Kopiervorlagen
Das Upps ist wieder da! Das liebenswerte kleine Monster vom Planeten Maxnix erfährt in dieser spannenden Geschichte eine Menge über Zahnpflege. Bei seinem zweiten Besuch auf der Erde will es unbedingt mehr wissen über Schul- und Milchzähne, Zahnteufelchen und Zähneputzen. Denn: "Wenn die Zähne ständig kleben, haben sie ein kurzes Leben!". Das knuffige kleine Monster Upps vermittelt Kindern auf spielerische Art alles Wissenswerte über Zähne und Zahnpflege.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Warten aufs Christkind

LG10.2-3-457

(L457)

Ingrid Uebe, Daniele Winterhager, D, 1995, 15 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 Begleitheft
Der 24. Dezember, der große Tag, auf den man so lange warten musste. Pia und Paul stehen erwartungsfroh in der Tür, als das Glöckchen bimmelt. Der geschmückte Christbaum funkelt und auch das Christkind war schon da. Die atmosphärisch dichten Bilder drücken eine heimelige, geborgene Stimmung aus. Sie machen deutlich, dass Weihnachten auch immer etwas mit "Heimkommen" und "Heimat" zu tun hat.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Weihnachten

LG10.2-3-528

(L528)

D, 1980, 24 Dias, F
Die Weihnachtsgeschichte nach dem Bilderbuch von Felix Hoffmann.
Eignung: *Kinder; ab 5*

Weihnachten ist, wenn...

LG10.2-3-1039

(L1039)

Max Bolliger u. Giovanni Manna / Sylvia Näger, D, 2002, 26 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Assia ist ein Flüchtlingskind und kommt aus einem Land, in dem andere Feste gefeiert werden als bei uns. Weihnachtslieder, Tannenbäume, glitzernde Sterne und besonders die Engel, die über dem Kaufhaus schweben, beeindruckten sie sehr. Die anderen Kinder erzählen vom Plätzchenbacken, vom Nikolaus und vom Besuch der Großeltern. Und dann erzählt die Lehrerin die Geschichte von Josef und Maria, vom Christkind und den drei Königen, unter ihnen Melchior, der dunkelbraun ist wie Assia. Beim Krippenspiel überlegt niemand lange, wer Melchior ist.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Die Weihnachtsgeschichte

GR7.3-3-28

(L28)

D, 1967, 13 Dias, F
Die Geburt Christi wird kleineren Kindern mit gemalten Bildern von Reinhard Herrmann erzählt.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Weihnachtsnarr

LG10.2-3-1089

(L1089)

Max Bolliger, Gianni de Conno / (Sylvia Näger: Begleitmaterialien), D, 2004, 14 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Ein Narr, der sich nach Weisheit sehnt, möchte den neugeborenen König besuchen und ihm seine Gaben bringen. Unterwegs aber verschenkt er seine Geschenke an Kinder. In Betlehem, an der Krippe, erscheint er mit leeren Händen...
Eignung: *Kinder; ab 4*

Das Weihnachtswunschtraumbett

LG10.2-3-1003

(L1003)

D, 1998, 14 Dias, F/ 1 Bilderbuch, 1 pädagog. Begleitheft
Dia-Geschichte und Bilderbuch über die Geschichte eines fast unmöglichen Weihnachtswunsches, der wunderbarerweise doch wahr wird.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Der Weihnachtszug

LG10.2-3-744

(L744)

D, 1984, 22 Dias, F
Die spannende Bildergeschichte erzählt von dem Bahnwärter Wassil und seiner kleinen Tochter Malina, die ein ganz besonderes Weihnachtsfest feiern können. Nach dem Bilderbuch von Ivan Gantschen.
Eignung: *Kinder; ab 6*

Wenn dein Kind dich fragt ...

LG10.2-3-525

(L525)

D, 1981, 24 Dias, F/SW
Dias zu Marc Chagalls Biografie und zu den Bibelbildern des Buches "Kinder entdecken Gott mit Marc Chagall" von Christoph Goldmann.
Eignung: *Kinder; ab 8*

Wie der kleine rosa Elefant einmal sehr traurig war und wie es ihm wieder gut ging

LG10.2-3-1105

(L1105; DVD1295)

D, 2010, 13 Dias, Bilderbuch, Bilderbuchkino
Der kleine rosa Elefant hat einen allerbesten Freund. Aber eines Tages zieht die Familie von Freddi weiter, und die beiden müssen sich trennen. Der kleine rosa Elefant wird traurig, so traurig, dass er nicht einmal mehr spielen mag. Zum Glück weiß die Eule Heureka Rat, und der rosa Elefant wird wieder glücklich. Nach dem Bilderbuch von Monika Weitze und Eric Battut (s. auch DVD: LG10.2-21-1295).
Eignung: *Kinder; ab 4*

Wie Findus zu Petterson kam

LG10.2-3-190

(L190)

Autor: Sven Nordquist, Illustrator: Sven Nordquist, D, 2002 (Bilderbuch), 2006 (Bilderbuchkino), 23 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft
Petterson wohnt allein in einem kleinen Holzhaus. Eines Tages bringt ihm seine Nachbarin einen Pappkarton mit der Aufschrift "Findus grüne Erbsen" und einem winzigen Kater darin. Petterson glücklich und für den kleinen Findus Papa und Mama in einer Person. Er liest ihm Geschichten

vor, kümmert sich um sein Wohlergehen und plaudert ständig mit ihm. Eines Tages kann der kleine Kater plötzlich sprechen. In dieser achten Geschichte über die zum Kult gewordenen Bilderbuchfiguren beantwortet der Autor die ihm immer wieder gestellte Frage, wie denn Findus zu Pettersson kam und die Geschichte dieses ungleichen Paares begann. Sven Nordqvists detailreiche Zeichnungen überraschen mit kleinen Andeutungen am Rande und warten immer wieder mit zuvor nicht wahrgenommenen Bestandteilen auf.
Eignung: *Kinder; ab 4*

Wir bauen eine Haus-Turm-Brücke

LG10.2-3-974

(L974)

Pirkko Vainio (Bilderbuch), Dr. Monika Born (Didaktisch-methodische Hinweise), D, 1998, 20 Dias, F/1 Bilderbuch, didaktisch-methodisches Begleitmaterial
Lukas, ein Mann in mittleren Jahren, beschließt, sich auf einer Insel im Meer ein Haus zu bauen. Diese ist so winzig, das er die Stockwerke turmähnlich, übereinander errichten muss. Von der Terrasse des Hauses kann er nun aufs Meer schau, kann seine Freude darüber aber nur mit seiner Katze teilen. In einer stürmischen Nacht knickt sein turmartiges Gebilde ab und bildet eine Brücke zwischen dem Festland und der Insel. Freudig begrüßt ihn am Morgen eine Schar Kinder, die das phänomenale Bauwerk erkunden. Diese bittet er, ihm bei der Fertigstellung der Brücke zu helfen; dann könnten sie hier spielen, so oft sie wollten. So entwickeln sie zusammen die Haus-Turm-Brücke zu einem großen Spielplatz weiter...

Eignung: *Kinder; ab 6*

Wo die wilden Kerle wohnen

LG10.2-3-766

(L766; V1915; DVD200; DVD1174)

Sophie Hierl/Hubertus Hierl, D, 1989, 20 Dias, F

Der kleine Max tobt durch die Wohnung, bis ihn seine Mutter in sein Zimmer schickt. Dort passieren wunderbare Dinge: Ein Urwald beginnt zu wachsen und er trifft auf die "wilden Kerle" – fantasievoll gezeichnete Ungeheuer mit rollenden gelben Augen ...

Versionen im Verleih: Auf DVD:

LG3.2-11-1174; Videokassetten

LG10.2-22-1915 "Wo die wilden Kerle wohnen", sowie LG10.2-22-1916 "Eine leichte Übung!".

Eignung: *Kinder; ab 4*

Der wunderbarste Platz auf der Welt

LG10.2-3-1075

(L1075)

Autor/Illustrator: Jens Rasmus (Bilderbuch), A, 2005 (Bilderbuch), 2006 (Bilderbuchkino), 15 Dias, 1 Bilderbuch, 1 päd. Begleitheft, 1CD-ROM/CD-Audio, Kopiervorlagen

Gerade noch scheint die Welt für Frosch Boris in Ordnung, da taucht der Storch auf, der ihn verschlingen will - Boris entkommt und muss sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause machen. Im Karpfenteich will man ihn nicht und auch die Kröten nehmen ihn nicht auf. Zusammen mit dem Molch trickst er schließlich den Storch aus und kehrt an seinen Teich zurück, dem wunderbarsten Platz der Welt. Jens Rasmus zeichnet seine Geschichte gegen Ausgrenzung in stimmungsvollen, expressiven und stark perspektivisch gestalteten Bildern. Die kurzen Textpassagen bestechen durch Ausdrucksstärke.

Eignung: *Kinder; ab 4*

Overhead-Folien

Die Insel - eine tägliche Geschichte

LG10.2-4-1073

(OV1073)

Horst Patenge / Armin Geder (Bilderbuch), D, 2002, 17 Folien, 1 Arbeitshilfe, 1 Bilderbuch

Ein gestrandeter Mann bringt die Ordnung einer ganzen Insel durcheinander: Man nimmt ihn zwar widerwillig auf, aber er verbreitet - wenn auch ungewollt - Furcht. Da rotten sich die Einwohner zusammen und schicken ihn mit seinem Floß auf das Meer zurück. Dann bauen sie eine hohe Mauer um die Insel. Der offene Text zu den ausdrucksstarken Bildern lässt bewusst mehrere Deutungen offen. Vordergründig könnte man darin eine Parabel auf die Asylantenproblematik in einer saturierten Gesellschaft, tiefergehend vielleicht auch Christus sehen. Sind Menschen bereit, ihr Leben zu ändern und sich damit möglicherweise auch bereichern zu lassen - oder siegt die Angst?

Eignung: *Kinder; ab 6*

NEU: Medien Online zum Download inkl. Vorführrechte



Zusätzlich zur klassischen Medienausleihe bieten wir Ihnen die Möglichkeit, Medien virtuell zu entleihen. Auf unserem neuen Medienportal können Sie Filme, Web-DVDs und begleitende Arbeitsmaterialien auf Ihrem Rechner ansehen oder herunterladen, auf mobile Datenträger speichern und flexibel in Ihrer kirchlichen Bildungsarbeit und Pastoral einsetzen. Die Rechte zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung sind darin für die jeweilige Lizenzzeit enthalten:



www.medienzentralen.de [➔ dort *Erzbistum Köln* auswählen]

Thematische Medienanordnung und neue Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 07/2012

1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

Bibel (GR2)

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

Kath. Kirche (GR4)

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

Sakramente (GR6)

Ehe → EF Ehe und Familie

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

Kirchenjahr (GR7)

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

Glaube und Leben (GR8)

Soziale Dienste → GS Gesellschaft u. Soz.

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

Weltreligionen (GR13)

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

Weltanschauungsfragen (GR14)

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

Familie (EF3)

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen

(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

Kontinente und Länder (GS14)

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

Menschsein (LG2)

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

Lebenszeiten (LG3)

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden

LG3.6 - Schwangerschaft

LG3.7	- Geburt
LG3.8	- Sterben/Tod
LG4.1	Freundschaft
LG5.1	Liebe und Partnerschaft
LG6.1	Sinn des Lebens / Selbstfindung
LG7.1	Humor
LG8.1	Psychologie
LG9.1	Philosophie
<i>Pädagogik/Lernen (LG10)</i>	
LG10.1	- allgemein
LG10.2	- Medien für Kinder
LG11.1	Lebenskrisen
LG12.1	Schuld
LG13.1	Krankheit
LG14.1	Behinderung
LG15.1	Sucht und Drogen
LG16.1	Gesundheitsvorsorge/Medizin
LG17.1	Sport
LG18.1	Ernährung

5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1	allgemein
US2.1	Umweltschutz/Umweltzerstörung
US3.1	Tiere und Pflanzen
US4.1	Energiegewinnung
<i>Naturwissenschaft (US5)</i>	
US5.1	- allgemein
US5.2	- Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
US5.3	- Gentechnik
US5.4	- Technik

6) GE Geschichte

Kirchengeschichte → GR Glaube und Religion

GE1.1	allgemein
GE2.1	Altertum
GE3.1	Mittelalter
<i>Neuzeit (GE4)</i>	
GE4.1	- allgemein
GE4.2	- Humanismus und Aufklärung
GE4.3	- Industrialisierung/19.Jh.
<i>Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)</i>	
GE5.1	- allgemein
GE5.2	- frühes 20. Jahrhundert
GE5.3	- Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
GE5.4	- nach 1945
GE5.5	- Ost-West-Konflikt
GE5.6	- Wende
GE5.7	- Nachwendzeit
GE5.8	- Nahostkonflikt
GE5.9	- nach 11.9.2001

7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1	allgemein
KM2.1	Bildende Kunst und Architektur
KM3.1	Musik
KM4.1	Literatur
KM5.1	Theater
KM6.1	Film
KM7.1	Fernsehen
KM8.1	Computer/Internet/Neue Medien
KM9.1	Medienpädagogik

Die neuen Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie
(z.B. **GR** für Glaube und Religion)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2** für Altes Testament)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)
(**1**: Spielfilm, **2**: Kurzspielfilm, **3**: Dokumentarfilm)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart
(**1**: DVD-Video (früher: **DVD**), **2**: VHS-Videokassette (früher: **V**), **3**: Dia-Serie (früher: **L**), **4**: Overhead-Foliensatz (früher: **OV**), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **6**: Medienpaket (früher: **MP**), **7**: Blu-ray-3D-Disc (neu im Angebot!))
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels
(z.B. **292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 – Die Verleihnummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Verleihnummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer
(z.B. **1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind – auch die Kopiennummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Kopiennummern)
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

Beispiele für komplette Signaturen:

Contact (bisher: DVD1): **US5.2-11-1-1**
Gagarin (bisher: V1762): **LG6.1-22-1762-1**

Kennen Sie schon unsere kostenlosen Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

Familie im Film

didaktische Arbeitshilfen, Links und Film-Infos zu 7 Filmen; Medien im Verleih der Medienzentrale; 50-Titel-Filmografie
Bin ich sexy? - Weiter als der Mond - Wasp - Susanne Kitzelmann - Jenseits der Stille - Paris, Texas - Früchte des Zorns

Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?
Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

„Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

didaktische Tipps und Infos zu: *Happy-go-lucky - Yaaba - Spielzeugland - Prinzessinbad - Spin
Der liebe Gott im Schrank - Die Rückkehr - Die Kinder des Monsieur Mathieu - Das Geheimnis der Frösche - Die Falle*

Lebensbegleitend: die sieben Sakramente

zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Arbeitshilfen zu: *Taufe - The Straight Story - Babettes Fest - Emo (Mutter) Elling -
Mein Leben ohne mich - Unter Freunden - Notker Wolf - ein rockender Benediktiner - Broken Silence - fragile*

Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:
Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

„Der neunte Tag“

„Sophie Scholl - Die letzten Tage“

Widerstand aus dem Glauben

Informationen, Medien im Verleih der Medienzentrale, Pressestimmen, Links und Aufsätze zu den Spielfilmen

Bibel im Film

Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

Filme - Philosophie - Religion: "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

Kinder und Film

Informationen, Adressen, Medien im Verleih der Medienzentrale, Links und Aufsätze zu den Themen
Kinderfilm - Filme über Kinder und Kindheit - Medienpädagogik

Unsere Online-Arbeitshilfen finden Sie unter:

www.erzbistum-koeln.de/presse_und_medien/medienzentrale/texte_und_hilfen_zum_film/
oder: www.medienzentrale-koeln.de [→ und dann weiterklicken auf den Link *Texte und Hilfen zum Film*]

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Kardinal-Frings-Straße 1-3 50668 Köln Fon: 0221/1642-3333 Fax: 0221/1642-3335 www.medienzentrale-koeln.de