

„Der neunte Tag“

Pressespiegel (Übersicht)

Stand: 22.11.2004

- **„Liebe ist stark wie der Tod“**. In: Publik-Forum, 19.11.2004.
(www.publik-forum.de/dd/default.asp?entryId=6583)
- **„Die neunte Stunde“**. Von Romain Hilgert. In: d'Lëtzebuerger Land, 19.11.2004.
(www.land.lu/html/dossiers/dossier_luxfilm/derneuntetag_191104.html)
- **„Josef Goebbels und KZ-Häftling**. Der Verwandlungskünstler Ulrich Matthes“.
Gespräch mit Ulrich Matthes. Von: Benedikt Gondolf. In: ZDF.de (aspekte),
19.11.2004. (www.zdf.de/ZDFde/inhalt/6/0,1872,2220390,00.html)
- **Filmkritik** von Svenja Alsmann. In: artechock, 18.11.2004.
(www.artechock.de/film/text/kritik/n/netag.htm)
- **„Es gibt nur einen Gott, der heißt Eisenstein oder wie auch immer...“** Gespräch
mit Volker Schlöndorff. Von Rüdiger Suchsland und Josef Schnelle, geführt am
04.07.2004 im Rahmen des Münchener Filmfests. In: artechock, 18.11.2004.
(www.artechock.de/film/text/interview/s/schloendorff_2004.htm)
- **„Grundsolide Schnitte“**. Von Christiane Müller-Lobeck. In: filmtext.com
(filmtext.com/start.jsp?mode=1&key=565)
- **„Der neunte Tag. Priester trifft SS-Mann“**. Von Robert Weixlbaumer.
In: BerlinOnline.
(www.berlinonline.de/tip/kalender/.bin/index.php/kino/artikel/18228.html)
- **Filmkritik** von Roberto Dzugan. In: critic.de
(www.critic.de/index.pl?aktion=kritik&id=48)
- **„Auch Moral, wie Sport, braucht Training“**. **Interview** mit Volker Schlöndorff. Von
Roberto Dzugan. In: critic.de
(www.critic.de/index.pl?aktion=static_page&datei=interview5)
- **„Zurückhaltung“**. Von Frank Brenner. In: Schnitt.
(www.schnitt.de/filme/artikel/neunte_tag__der.shtml)
- **„Der neunte Tag. Ein Mann und sein Gewissen“**. Von Bodo Traber. In: fluter
(www.fluter.de/look/article.tpl?IdLanguage=5&IdPublication=1&NrIssue=80&NrSection=10&NrArticle=3371)
- **Filmkritik** von Anna Plumeyer. In: www.filmszene.de
(www.filmszene.de/kino/n/neunte.html)
- **„Charakterkopf im Kontrastprogramm“**. Von Kira Tazman. In: Welt am Sonntag,
14.11.2004. (www.wams.de/data/2004/11/14/359611.html)

- **„Braun in braun“**. Von Daniel Kothenschulte. In: Frankfurter Rundschau, 13.11.2004.
(www.frankfurter-rundschau.de/ressorts/kultur_und_medien/feuilleton/?cnt=588469&)
- **„Das Wort zum Sonntag“ über „Der neunte Tag“**. Von: Stephan Wahl.
In: DasErste.de (13.11.2004)
(www.daserste.de/wort/sendung_dyn~uid,dc493qj8k8dzu6o3ofsd65dp~cm.asp)
- **„Es ist ein richtiges Gedankendrama“**. **Gespräch** mit Volker Schlöndorff. Von Volker Behrens. In: Hamburger Abendblatt, 13.11.2004.
(www.abendblatt.de/daten/2004/11/13/363883.html)
- **Filmkritik** von Pitt Herrmann. In: Herner Feuilleton, 12.11.2004.
(www.herner-netz.de/neunte-Tag-121104/neunte-tag-121104.html)
- **„Ohne Werte ist alles sinnlos“**. **Gespräch** mit Volker Schlöndorff über „Der neunte Tag“. Von Margret Köhler In: film-dienst 23/2004 (11.11.2004)
(film-dienst.kim-info.de/artikel.php?nr=150528&pos=artikel&dest=abo)
- **„Auf Leben und Tod“**. **Gespräch** mit Produzent Jürgen Haase und Drehbuchautor Andreas Pflüger zu „Der neunte Tag“. Von Josef Lederle. In: film-dienst 23/2004 (11.11.2004)
- **Filmkritik** von Josef Lederle. In: film-dienst 23/2004 (11.11.2004)
(film-dienst.kim-info.de/kritiken.php?nr=7403)
- **Gespräch mit Volker Schlöndorff**. Von Katharina Dockhorn. In: epd film 11/2004
- **Filmkritik** von Jörg Taszman. In: epd film 11/2004
- **„Das Bild des Judas“**. Von Fritz Göttler. In: Süddeutsche Zeitung, 11.11.2004.
(www.sueddeutsche.de/sz/2004-11-11/feuilleton/artikel/sz-2004-11-11-012-neun-a.neun/)
- **„Ein Priester hat die Wahl“**. Von Christina Nord. In: taz, 11.11.2004
(www.taz.de/pt/2004/11/11/a0222.nf/text.ges,1)
- **„Die Perspektive ist entscheidend“**. Interview mit Volker Schlöndorff. Von Christina Nord. In: taz, 11.11.2004. (www.taz.de/pt/2004/11/11/a0224.nf/text)
- **„Gewissen in der Zwickmühle“**. Von Ruprecht Skasa-Weiß. In: Stuttgarter Zeitung, 11.11.2004. (www.stuttgarter-zeitung.de/stz/page/detail.php/828945)
- **„Priester, Tod und Teufelchen“**. Von Andreas Kilb. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.11.2004.
(www.faz.net/s/Rub8A25A66CA9514B9892E0074EDE4E5AFA/Doc~E640BF4A2D9F54ADCA72B59F1104388A6~ATpl~Ecommon~Scontent.html)
- **„Eine Frage des Glaubens“**. In: dw.world.de (Deutsche Welle), 11.11.2004
(www.dw-world.de/dw/article/0,1564,1391452,00.html)

- **„Schmerz und Ohnmacht“**. Von Andreas Körner. In: Sächsische Zeitung, 11.11.2004. (www.sz-online.de/nachrichten/artikel.asp?id=716172)
- **„Ein Zweikampf mit ungleichen Mitteln“**. Von Volker Behrens. In: Hamburger Abendblatt, 11.11.2004. (www.abendblatt.de/daten/2004/11/11/362651.html)
- **„Auf Kurzurlaub aus der Hölle“**. Von Gunnar Decker. In: Neues Deutschland, 11.11.2004. (www.nd-online.de/artikel.asp?AID=62641&IDC=4)
- **„Entscheidung auf Leben und Tod“**. Von Kirsten Baukhage. In: Wiesbadener Tagblatt, 11.11.2004.
(www.wiesbadener-tagblatt.de/feuilleton/objekt.php3?artikel_id=1680190)
- **„Filmpremiere DER NEUNTE TAG. Kardinal Sterzinsky beeindruckt von „packendem Kammerspiel“**“. Pressemitteilung des Erzbistums Berlin, 10.11.2004
(gcjm.dyndns.org/kathdatberlin/presse/pm20041110.htm)
- **„Ferien von der Hölle“**. Von Kerstin Decker. In: Der Tagesspiegel, 10.11.2004
(www.tagesspiegel.de/kultur/index.asp?gotos=http://archiv.tagesspiegel.de/toolbox-neu.php?ran=on&url=http://archiv.tagesspiegel.de/archiv/10.11.2004/1469949.asp#art)
- **„Schlöndorffs Weltpremiere**. Mehr als 600 Gäste feiern den Film ‚Der neunte Tag‘ im Cinemaxx am Potsdamer Platz“. Von Barbara Jänichen. In: Berliner Morgenpost, 10.11.2004
(morgenpost.berlin1.de/content/2004/11/10/berlinboulevard/715068.html)
- **„Diffus bleibendes Kammerspiel der Macht“**. Von: Matthias C. Müller. In: Stuttgarter Nachrichten, 10.11.2004.
(www.stuttgarter-nachrichten.de/stn/page/detail.php/827769)
- **„Schlöndorff: «Endlich sprechen die Film-Nazis auch deutsch»**“. (dpa-Meldung, 10.11.2004) Quelle. Schwäbische Zeitung Online, 10.11.2004.
(www.szon.de/news/kino/aktuell/200411090771.html)
- **„Duell von Gut und Böse“**. Von Rolf-Rüdiger Hamacher. In: Kölnische Rundschau, 10.11.2004
(www.rundschau-online.de/kr/KrCachedContentServer?ksArtikel.id=1099064834311&listID=1038839388522&openMenu=1038839385909&calledPageId=1038839385909)
- **Interview mit Volker Schlöndorff**. In: Kölnische Rundschau, 10.11.2004
(www.rundschau-online.de/kr/KrCachedContentServer?ksArtikel.id=1099064834305&openMenu=1038839385909&calledPageId=1038839385909)
- **Filmkritik** von Herbert Heinzelmann. In: Kinofenster (11/04), 10.11.2004.
(www.kinofenster.de/ausgaben/kf0411/film1.htm)

- **„Der Kampf zwischen Macht und Moral“.** **Gespräch** mit Volker Schlöndorff. Von Margret Köhler. In: Kinofenster (11/04), 10.11.2004.
(www.kinofenster.de/ausgaben/kf0411/inter1.htm)

- **„Der neunte Tag‘ – Volker Schlöndorff verfilmt KZ-Drama.** Prälat Scheipers hat Abbé Bernard, auf den der Film zurückgeht, kennengelernt“.
Quelle: www.bistum-dresden-meissen.de
(www.bistum-dresden-meissen.de/Detailed/1274.html)

- **„Drama um Versuchung und Verantwortung“.** Von Kirsten Baukhage, dpa. In: ZDF.de (heute magazin), 09.11.2004.
(! Die Internet-Seite enthält weiterhin externe Links zur KZ-Gedenkstätte Dachau und zum Thema „Holocaust“)
(www.heute.t-online.de/ZDFheute/artikel/21/0,1367,MAG-0-2210645,00.html)

- **Ulrich Mattes.** **„Es war für uns alle beklemmend“.** **Gespräch** mit Ulrich Mattes. Von Kira Tazman. In: www.stern.de (09.11.2004)
(www.stern.de/unterhaltung/film/?id=532073&nv=cp_L1_tt)

- **„Der neunte Tag.** Eine Entscheidung über Leben und Tod“. Von Nana A. T. Rebhan. In: www.arte-tv.com (09.11.2004).
(www.arte-tv.com/de/film/Kino-News/691230,CmC=693414.html)

- **„Bilder müssen weh tun“.** **Gespräch** mit Volker Schlöndorff. In: Berliner Morgenpost, 09.11.2004.
(morgenpost.berlin1.de/content/2004/11/09/feuilleton/714882.html)

- **„Der neunte Tag: Urlaub vom KZ“.** In: www.rp-online.de (Rheinische Post), 08.11.2004 (www.rp-online.de/public/article/magazin/film/filmtipps/67987)

- **„Versuchung und Gewissen“.** Von Markus Springer. In: Sonntagsblatt (Nr. 45), 07.11.2004 (www.sonntagsblatt-bayern.de/news/aktuell/2004_45_28_01.htm)

- **„Moral, Glaube, Verrat.** Schlöndorffs "Der neunte Tag" kommt in die Kinos“. Quelle: www.3sat.de (05.11.2004)
(www.3sat.de/3sat.php?http://www.3sat.de/kulturzeit/tips/72314/index.html)

- **„Duell mit dem Teufel.** ‚Der neunte Tag‘: Gegen den Trend platter NS-Spektakel gelingt Volker Schlöndorff ein packendes Kammerspiel.“
Von Josef Lederle. In: Rheinischer Merkur, 04.11.2004
(www.rheinischer-merkur.de/aktuell/ku/film_044501.html)

- **„Auf Urlaub aus der Hölle“** von Hubertus Büker. In: Kirchenbote des Bistums Osnabrück, 03.11.2004 (www.kirchenbote.de/s1209.html)

- **„Abstand, Abstand, Abstand“** von Peter Zander. In: Berliner Morgenpost, 03.11.2004
(morgenpost.berlin1.de/ausgabe/archiv2004/041103/feuilleton/story713666.html)

- **Filmkritik** von Rolf-Rüdiger Hamacher (mit den aktuellen *Aufführungsterminen in Köln*, einem *Online-Forum* und interaktiver *Online-Bewertung*).
In: choices.de - Kino. Kultur. Köln.
(www.choices.de/kritik.php?id=118181)

- „**Der neunte Tag. Zwischen den Kreuzen**“ von Annegret Richter. In: Kreuzer, 01.11.2004 (www.kreuzer-leipzig.de/site/kurzkritiken/kritik.php?KKID=14964)

- „**Das faschistische Subjekt**“ von Georg Seesslen. In: Die Zeit, Nr. 39, 16.09.2004
(www.zeit.de/2004/39/Hitler-Filme)

- „**Pfarrerblock**“ Quelle: Télécran, Luxemburger Wort (www.wort.lu) (08.09.2004)

- „**Dreharbeiten: Der steinige Weg des Mgr. Jean Bernard**“ Quelle: Télécran, Luxemburger Wort (www.wort.lu), 06.09.2004
(web.saint-paul.lu/ContentManagement/site/lw_index.html?detail=1&id=3725818&return=overview)

- „**Viele Jahre bleiben einem nicht mehr**“. Interview mit Volker Schlöndorff. Von Günther H. Jekubzik. Quelle: www.programmkino.de
(www.programmkino.de/Hofmann-Bericht/Hof_2003/Regieverband/Berlinale1/Berlinale2004/Timebandits/Offener_Brief_Timebandits/Nominierungen/Locarno_2004/locarno_2004.html)

- „**Du sollst nicht wegschauen**“ von Peter Zander. Quelle: Berliner Morgenpost, 07.08.2004
(morgenpost.berlin1.de/ausgabe/archiv2004/040807/feuilleton/story695575.html)

- „**Ende des Bildertabus**“ von Christiane Peitz. Quelle: Der Tagesspiegel, 07.08.2004
(archiv.tagesspiegel.de/archiv/07.08.2004/1288998.asp)

- „**Hitler als Mensch - das geht!**“ von Rüdiger Suchsland. Quelle: Berliner Zeitung, 04.08.2004 (www.berlinonline.de/berliner-zeitung/archiv/.bin/dump.fcgi/2004/0804/feuilleton/0005/index.html)

- „**Der neunte Tag**“ von Matthias Huber. Quelle: infocomma
(www.djmacbest.de/?a=show&n=15025) 02.07.2004

- „**Volker Schlöndorff**“ von Elke Vogel. Quelle: www.stern.de (30.04.2004)
(www.stern.de/unterhaltung/film/?id=522147)