

# Sexualisierte Gewalt

Filme zum Thema



Medien im Verleih der Medienzentrale



### Erreichbarkeit

Maternushaus, Kardinal-Frings-Straße 1-3, 50668 Köln

☎ 0221 1642 3333, Fax: 0221 1642 3335

E-Mail: [medienzentrale@erzbistum-koeln.de](mailto:medienzentrale@erzbistum-koeln.de)

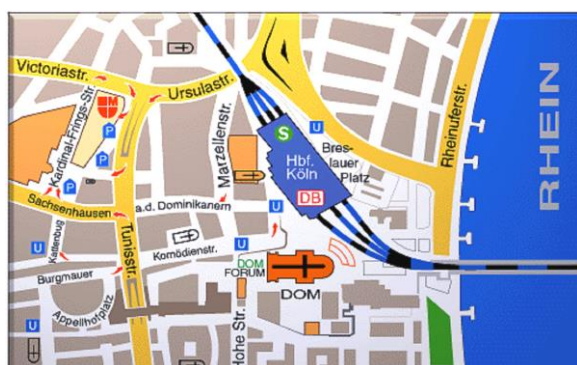
Internet: [www.dombibliothek-koeln.de](http://www.dombibliothek-koeln.de)

[www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)



### Öffnungszeiten

Montag	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Dienstag	geschlossen
Mittwoch	10.00 bis 13.00 Uhr
Donnerstag	10.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr
Freitag	10.00 bis 13.00 Uhr



### Aufgabe

Die Medienzentrale ist eine kirchliche Dienstleistungseinrichtung für die Arbeit mit Medien: Medienberatung und Mediendistribution gehören ebenso dazu wie technischer Support und medienpädagogische Angebote. Die zur Verfügung gestellten Filme und Medien sind lizenziert für den nichtgewerblichen Einsatz in Seelsorge, Schule und Weiterbildung.

### Anmeldung

Um die Medien nutzen zu können, melden Sie sich einfach bei der Medienzentrale an. Bei Bestellungen geben Sie bitte die Titel oder die Signaturnummern der Medien bzw. Geräte an.

### Bestell- und Zustellarten

Die Medien können persönlich, telefonisch, per E-Mail, Fax oder mittels Selbstbuchung über das Internet bestellt werden. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Medien gern auf dem Postweg zu.

Viele Filme bieten wir Ihnen auch zum Stream und Download als Online-Medien an.

Schauen Sie bei uns vorbei! Wir beraten Sie gern!

### Impressum

**Mai 2019**

Herausgeber

Diözesan- und Dombibliothek Köln – Medienzentrale  
50451 Köln

Redaktion:

Jürgen Pach/Matthias Ganter

Verantwortlich:

Marcus Stark

## Sexualisierte Gewalt Medien im Verleih der Medienzentrale

---

Sexualisierte Gewalt wirkt zerstörerisch – auch auf menschliche Beziehungen. Wer zum Opfer solch subtiler und zugleich brutaler, tief verstörender Gewalt wird, leidet oft im Verborgenen und büßt Selbstvertrauen und Vertrauen in andere Menschen ein.

Auch wir als Katholische Kirche sind mit diesem Gift, das in unseren eigenen Reihen verabreicht wurde, konfrontiert.

Transparente Aufarbeitung unter der Fokussierung auf die Bedürfnisse der Opfer, effektive Prävention und strukturelle Konsequenzen sind unerlässlich!

In dieser Medienliste haben wir Filme zusammengestellt, die sexualisierte Gewalt in unterschiedlichen Kontexten thematisiert. Die Filme sind mit der Lizenz zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung ausgestattet und können in der Medienzentrale ausgeliehen werden.

Ihr Team der Medienzentrale des Erzbistums Köln

### ! Wichtige Links zu Hilfe und Prävention:

Hilfe bei Missbrauch (Erzbistum Köln): [www.erzbistum-koeln.de/rat\\_und\\_hilfe/sexueller\\_missbrauch/](http://www.erzbistum-koeln.de/rat_und_hilfe/sexueller_missbrauch/)

Hilfe bei Missbrauch (deutschlandweit): [www.hilfe-nach-missbrauch.de/](http://www.hilfe-nach-missbrauch.de/)

Betroffenenbeirat (Erzbistum Köln): [www.erzbistum-koeln.de/betroffenenbeirat](http://www.erzbistum-koeln.de/betroffenenbeirat)

Prävention im Erzbistum Köln: [www.erzbistum-koeln.de/thema/praevention/](http://www.erzbistum-koeln.de/thema/praevention/)

### Medienzentrale des Erzbistums Köln

Kardinal-Frings-Str. 1-3, 50668 Köln  
Fon: 0221 1642-3333, Fax: 0221 1642-3335  
E-Mail: [medienzentrale@erzbistum-koeln.de](mailto:medienzentrale@erzbistum-koeln.de)  
Internet: [www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de)  
[www.dombibliothek-koeln.de](http://www.dombibliothek-koeln.de)

### Öffnungszeiten:

Montag 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00 Uhr  
Dienstag: geschlossen  
Mittwoch: 10.00 bis 13.00 Uhr  
Donnerstag: 10.00 bis 13.00 und 14.00 bis 17.00 Uhr  
Freitag: 10.00 bis 13.00 Uhr

## DVD-Video

**Abgehauen**

GS5.1-21-1164

DVD1164

*Gerburg Rohde-Dahl, D, 1994, 30 Min., F, Kurzspielfilm*

Lotte kann's nicht glauben: Ihre Schulkameradin Vanessa steht in der Zeitung! Eine Suchmeldung! Später in der Schule zerbricht sich die Klasse den Kopf, warum Vanessa wohl abgehauen ist. Die Kritzelei auf ihrem Schreibtisch entpuppt sich als wichtiges Indiz. "Go off my way!" steht da. Ein Kurzspielfilm aus der Reihe "Achterbahn" zum Thema Sexueller Missbrauch/Sexualisierte Gewalt.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 10***Am Sonntag bist du tot**GR4.1-11-1862  auch als Online-Film

DVD1862

*John Michael McDonagh, GB/IRL, 2014, 97 Min., Spielfilm*

Die Worte sind klar und eindeutig: „Am Sonntag bist du tot!“ Dann nämlich will ein Beichtender den Priester Lavelle töten. Nicht aus persönlichem Hass. Denn Lavelle ist unschuldig. Doch er soll stellvertretend für einen anderen katholischen Priester sterben, der dem Beichtenden früher Schlimmes angetan hat. Er gibt Lavelle die Anweisung, in den kommenden sieben Tagen seine Angelegenheiten zu regeln. Um sich dann dem Unausweichlichen zu stellen. (Text nach: FBW).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Die Beichte**

GR6.3-21-1440

DVD1440

*Alexa Volcova, D, 2000, 16 Min., F, Kurzfilm*

Nach der Beerdigung einer jungen Chorsängerin, die sich umgebracht hat, beobachtet ein katholischer Priester die Annäherung des Chorleiters an ein anderes Mädchen. Als sich der Chorleiter in der Beichte offenbart, wird die Vermutung zur Gewissheit. Der Priester aus Überzeugung kommt in einen schweren Gewissenskonflikt: Einerseits ist er an das

Beichtgeheimnis gebunden, andererseits könnte er durch eine Anzeige möglicherweise Schlimmeres verhindern.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Böse Bilder**

GS5.1-21-837

DVD837

*Stefan Schaller, D, 2007, 30 Min., F, Kurzspielfilm*

Preisgekrönter Kurzfilm über Gewalt an der Schule: Der Außenseiter Jonas lebt allein mit seiner Mutter und hat nur einen einzigen Freund, Lukas. Von seinem Mitschüler Christian wird er gedemütigt; als dieser durch eine Sportverletzung geschwächt ist, nutzen die beiden Jungs ihre Chance. Der nun körperlich überlegene Lukas schlägt und erniedrigt den wehrlosen Christian - doch Jonas ist das noch nicht genug.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Cahier Africain**

GS13.1-31-2350

DVD2350

*Heidi Specogna, D/CH, 2016, 113 Min., Dokumentarfilm*

Die Schweizer Filmemacherin Heidi Specogna folgt den Schicksalen von Frauen im kriegszerrütteten Zentralafrika. Im Mittelpunkt steht ein unscheinbares Schulheft mit mutigen Zeugenaussagen. Über sieben Jahre hinweg begleitete Specogna die Protagonistinnen ihres Films. Diese dokumentierten auf den karierten Seiten des Hefts die an ihnen verübten Verbrechen, um mit dem selbst gefertigten Beweisstück die Taten zur Anklage zu bringen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16***Cautela! Prävention stärken – Heilung fördern**

GS5.1-21-2553

DVD2553

*Christof Wolf SJ, D, 2018, 28 Min., Animationsfilm/Kurzfilm*

Cautela ist ein differenziertes Lernprogramm zum Schutz von Kindern und Jugendlichen vor sexueller Gewalt, das für die Themen Missbrauch und Mobbing sensibilisiert. Das Programm besteht aus drei Kurzfilmen: für Kinder, für

Lehrkräfte und für Eltern. Ein 149-seitiges Arbeitsbuch richtet sich vornehmlich an Lehrkräfte.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 9***Chatgeflüster**KM8.1-21-1165  auch als Online-Film

DVD1165

*Christoph Eichhorn, D, 2008, 45 Min., F, Kurzspielfilm*

Die 14-jährige Julia lernt beim Chatten Max, der den nickname "FlotterOtter" benutzt, kennen. Eines Tages will Max, dass Julia sich vor der Webcam für ihn auszieht. Julia bricht daraufhin sofort den Kontakt ab, aber Max findet Julias Adresse und Telefonnummer heraus und belästigt sie weiter. Kommissar Meininger wird eingeschaltet und kann in letzter Sekunde verhindern, dass Julia Opfer des Pädophilen wird. Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 10*

**Es geschah am helllichten Tag**

GS5.1-11-711

DVD711

*Ladislao Vajda, CH/D/E, 1958, 99 Min., F, Spielfilm*

Nachdem ein alter Hausierer, der die Leiche eines kleinen Mädchens gefunden und die Polizei informiert hat, selbst als Mörder beschuldigt wurde und sich in seiner Zelle erhängt hat, kommen dem ermittelnden Kommissar Zweifel. In mühsamer Arbeit und mit Hilfe einer jungen Frau und ihres Töchterchens stellt der dem wahren Mörder eine Falle. Friedrich Dürrenmatt entwickelte sein Originaldrehbuch später zu dem Roman "Das Versprechen" weiter.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14***Esmas Geheimnis – Grbavica**

EF3.8-11-569

DVD569

*Jasmila Zbanic, A/BIH/D, 2006, 95 Min., F, Spielfilm*

Eine Bosniakin in einem Stadtteil Sarajevos, der während des Jugoslawien-Kriegs heiß umkämpft war, verschweigt ihrer zwölfjährigen Tochter, dass sie das Kind einer Vergewaltigung durch feindliche Soldaten ist. Der einfühlsam inszenierte, in den Hauptrollen brillant gespielte Film beschwört die

Kraft der Liebe, durch die Hass und Gewalt überwunden werden können und eine Versöhnung zwischen Feinden von einst möglich  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 16

### Freistatt

LG10.1-11-2070

DVD2070

*Marc Brummund, D, 2014, 108 Min., Spielfilm*

Der 14-jährige Wolfgang wird Ende der 1960er Jahre in eine Anstalt für schwer Erziehbare gesteckt, weil sein brutaler und eifersüchtiger Stiefvater dessen Mutter für sich allein haben will. In Freistatt wird der Schüler mit der geballten Härte konfrontiert. Ob sexueller Missbrauch, körperliche Züchtigung oder die knochenharte Zwangsarbeit im Moor - der despotische Anstaltsleiter und seine Helfer lassen nichts unversucht, um den Willen der ihnen anvertrauten Schützlinge zu brechen.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 14

### Häschen in der Grube

EF3.8-21-433  auch als Online-Film

DVD433

*Hanna Doose, D, 2004, 11 Min., F, Kurzspielfilm*

Nach Außen: Eine normale Mittelschicht-Familie (Vater, Mutter, Bruder, Schwester) mit Häuschen im Grünen. Nach Innen: Sexueller Missbrauch in der Familie. Ein wichtiges Thema, sensibel umgesetzt.  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 14

### Ich bin Sam

EF3.8-11-1504

DVD1504

*Jessie Nelson, USA, 2002, 127 Min., Spielfilm*

Seit der Geburt der kleinen Lucy ist der geistig zurückgebliebene Sam Dawson für seine Tochter Lucy da, da die Mutter eigentlich nur einen Platz zum Schlafen gesucht hatte und Sam sie geschwängert hatte. Ganz allein übernahm er damals die Aufgabe ihrer Erziehung, da Lucys Mutter nach ihrer Geburt geflohen ist. Die Behörden beschließen an Lucys siebtem Geburtstag, ihrem Vater das Sorgerecht zu entziehen.  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;

ab 12

### Die Jagd

LG11.1-11-1694

DVD1694

*Thomas Vinterberg, DK, 2012, 115 Min., Spielfilm*

Nach der Trennung von seiner Frau arbeitet Lucas daran, sein Leben wieder auf die Reihe zu bekommen. Er kann sich in der kleinen Gemeinde auf seinen Freundeskreis verlassen und findet Erfüllung in seinem Beruf als Kindergärtner. Besonders die kleine Klara, Tochter seines besten Freundes, sucht seine Nähe. Es verbreitet sich die Lüge, Lucas habe das Mädchen missbraucht...

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 16

### Keine Angst

GS6.1-11-1257

DVD1257

*Aelrun Goette, D, 2009, 90 Min., F, Spielfilm*

Die 14-jährige Becky lebt mit ihren drei kleineren Geschwistern und der dem Alkohol verfallenen Mutter in einer Hochhausiedlung und ist das eigentliche Oberhaupt der vaterlosen Familie. Als sie sich in einen gleichaltrigen Jungen aus soliden Familienverhältnissen verliebt, droht das fragile Familiengefüge auseinander zu brechen; doch das Mädchen setzt alles daran, den Geschwistern eine Ersatzmutter zu bieten und zugleich das eigene Liebesglück in ein sicheres Fahrwasser zu bringen. Der Film zeichnet ein bedrückendes Bild menschenfeindlicher Lebensumstände, in denen Bedrohung und Gewalt allgegenwärtig sind. Beckys leidvolle Erfahrungen gipfeln in der Vergewaltigung durch den Freund ihrer Mutter.  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 16

### Kinder-Kummer

GS5.1-21-1166

DVD1166

*Elke Myklebust, N, 1987, 7 Min., F, Kurzspielfilm*

Ein Animationsfilm über den sexuellen Missbrauch von Kindern, erzählt aus der Perspektive des betroffenen Mädchens Anne: "Der Film ist über uns alle, über alle Kinder, egal, wie wir sind. Und es ist ein Film über Kummer..."

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene*; ab 6

### Leiden-Schaft

LG2.3-21-1307

DVD1307

3 Kurzspielfilme zu den Themen sexuelle Identität und sexueller Missbrauch:

- (1) Der Trainer (Lars Kristian Mikkelsen, DK, 2009, 30 Min., Original mit dt. Untertiteln)
- (2) James (Connor Clements, GB, 2008, 17 Min., Original mit dt. Untertiteln)
- (3) Nach Klara (Stefan Butzmühlen, D, 2010, 14 Min.)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 14

### Lulaland

EF3.8-21-1275  auch als Online-Film

DVD1275

*Jan Hellstern, D, 2009, 14 Min., F, Kurzspielfilm*

Lara und ihre Oma Marlene sind ein Herz und eine Seele. Doch als Marlene ihre Enkelin dabei beobachtet, wie sie ihrer Puppe im Spiel droht, sie nach "Lulaland" zu schicken, erwächst ein schrecklicher Verdacht. Ein Verdacht, der sie zwingt, weit zurück in die Vergangenheit zu gehen und alte Wunden aufzureißen. Ein aufrüttelndes Drei-Personen-Drama, in dem wichtige Aspekte des Themas "Sexueller Missbrauch" visualisiert werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene*;  
ab 14

### Das Mädchen Hirut

GS13.1-11-1967

DVD1967

*Zeresenay Berhane Mehari, USA/ETH, 2014, 99 Min., Spielfilm*

Äthiopien 1996. Die Anwältin Meaza Ashenafi kämpft mit ihrer Organisation für die Rechte der Frauen und Kinder. So vertritt sie die 14-jährige Hirut. Das Mädchen wurde von einem Landwirt gekidnappt und vergewaltigt, um sie gemäß der örtlichen Traditionen, der "Telefa", zur Frau zu nehmen. Doch Hirut gelang die Flucht, und sie tötete dabei ihren Peiniger. Nun droht ihr die Todesstrafe. Meaza muss den Kampf gegen alte Traditionen und

patriarchalische Glaubenssätze aufnehmen.  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

### Mein erstes Wunder

EF3.7-11-513

DVD513

*Anne Wild, D, 2002, 90 Min, F, Spielfilm*

Die elfjährige Dole fährt mit ihrer Mutter und deren Freund in den Sommerurlaub an die Ostsee. Von den beiden Erwachsenen, die sich nicht gerade einfühlsam verhalten, fühlt sich Dole bald unverstanden und schikaniert. Sie reißt aus und lernt am Strand den Kindskopf Hermann kennen, einen Familienvater, der sich in seiner Familie ähnlich missverstanden fühlt. Beide verbindet eine Freundschaft und Liebe, die die Ferienzeit überdauert und sich entgegen aller Befürchtungen von außen in einer kindlich-unschuldigen, nicht-sexuellen Sphäre bewegt. "Eine sensibel aufgebaute Geschichte mit raffinierten Bildkompositionen, die von überzeugenden Darstellern getragen wird und sich in ihrem kommentarreichen Geflecht aus kindlicher Charakterstudie, Weltflucht-Melancholie und der Hoffnung auf eine bessere Existenz jenseits der Alltagszwänge zu einem Glücksfall fürs deutsche Kino verdichtet" (Filmdienst). - Sehenswert

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

### Mein letzter Sommer

GS5.1-21-2557

(DVD2557)

*Paul-Claude Demers, CDN, 2016, 14 Min., Kurzfilm*

Der 11-jährige Tom genießt seine Sommerferien und verbringt seine gesamte Freizeit mit der gleichaltrigen Edith, einem Mädchen aus der Nachbarschaft. Mit der Unschuld eines Kindes schwärmt er für seine hübsche Spielkameradin. Umso schockierter ist er, als er entdeckt, dass Edith ein dunkles Geheimnis hat. Kurzfilm zum Thema sexualisierte Gewalt (französ. Original m. dt. UT).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

### Missbraucht

EF3.8-21-1650  auch als Online-Film

DVD1650

*Carsten Fiebeler, D, 2012, 45 Min., Kurzfilm*

Conny verliebt sich Hals über Kopf in die 15-jährige Tochter seines Fahrschullehrers. Er lädt die zurückhaltende Selina zum Eis und anschließend auf seine Geburtstagsparty ein. Auch Selina scheint seine Gefühle zu erwidern. Nur rennt sie immer angsterfüllt weg, wenn er versucht, sich ihr zu nähern. Conny ist verunsichert. Macht er etwas falsch? Oder ist er doch nicht ihr Typ? Im Gespräch mit Kommissar Meininger kommt der Verdacht auf, Selina könne sexuell missbraucht werden.

Eignung: *Jugendliche; ab 14*

### Puppenspiel

EF3.8-21-1337  auch als Online-Film

DVD1337

*Katja Benrath, Florian Hirschmann, Susanne Kellermann, D, 2010, 12 Min., F, Kurzspielfilm*

Eine junge Frau, tief in Gedanken versunken, durch ein Kinderzimmer streifend. Ein kleines Mädchen beim anfangs noch unschuldigen Puppenspiel. Als eine männliche Figur auftaucht, kippt die Idylle in ein dichtes Netz aus unheilvollen Erwartungen und bedrohlichen Assoziationen. Der Film lässt sich nicht auf eine plakative Geschichte, Klischees oder zu einfache Lösungen ein, sondern bietet durch seine Ambivalenzen und viel Unausgesprochenes zahlreiche (emotionale) Ansatzpunkte für Diskussionen zum Umgang mit erlebter Gewalt. (FBW)

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

### SAG NEIN

LG2.3-31-1094

DVD1094

*Alice Schmid, CH, 2008, 29 Min., F, Dokumentarfilm*

Ein Kinderfilm zum Thema sexueller Missbrauch. "Hast du das auch schon erlebt? Jemand berührt dich, und du hast ganz unangenehme Gefühle. Aber du wagst nicht, Nein zu sagen." Der Film mit dem Titellied "Nein, ich sag Nein" hilft Kindern, über ihre Gefühle zu reden.

Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 8*

### Sexuelle Gewalt an Kindern – Die Tat

GS5.1-31-1794

DVD1794

*Arbeitsgemeinschaft Medien, D, 2008, 15 Min., Dokumentarfilm*

In Deutschland werden jährlich etwa 300.000 Kinder sexuell misshandelt oft in der Schule. In Spielszenen definiert der Film, was sexuelle Gewalt in der Schule ist und wie gewalttätig sexuelle Belästigung sein kann. Im Anschluss können die Rollenspiele von den Schülerinnen nachgespielt werden.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*

### Spotlight

GR4.1-11-2614  auch als Online-Film

DVD2614

*Thomas McCarthy, USA, 2015, 125 Min., Spielfilm*

Ein Journalisten-Team der US-amerikanischen Zeitung "The Boston Globe" deckt den jahrzehntelangen Missbrauch durch katholische Priester und dessen Vertuschung durch den zuständigen Erzbischof von Boston auf. Der Film ist an tatsächlichen Vorfällen orientiert und arbeitet einen der größten Missbrauchsskandale der USA auf. Brillant gespielt und inszeniert und mit 2 "Oscars" prämiert.

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 16*

### **Trau Dich**

GS5.1-21-220

DVD220

*Hans-Peter Meier, D, 2001, 26 Min., F, Kurzspielfilm*

Die zehnjährige Lena schreibt Tagebuch. In einer langen Rückblende berichtet sie von den vergangenen Geschehnissen - von Gerd, Vaters bestem Freund, der ihr bei den Nachhilfestunden plötzlich viel zu nah kommt, von der Einsamkeit und ihrer Verzweiflung darüber, dieses schreckliche Geheimnis nur ihrem Tagebuch anvertrauen zu können, wenn es da nicht gute Freunde gäbe, die ihr vermitteln konnten, dass "diese Sache" einen Namen hat - und der lautet sexueller Missbrauch.  
Eignung: *Kinder, Jugendliche, Erwachsene; ab 6*

### **Verfehlung**

LG12.1-11-2017  auch als Online-Film

DVD2017

*Gerd Schneider, D, 2014, 95 Min., Spielfilm*

Die Freundschaft dreier katholischer Priester gerät unter extremen Druck, als einer von ihnen wegen des Verdachts auf sexuellen Missbrauch inhaftiert wird. Als sich die Vorwürfe erhärten, will der eine Freund die Angelegenheit unter den Tisch kehren, während der andere mit einer Strafanzeige ringt. Hervorragend gespielt und recherchiert, überzeugt der Film durch seinen differenzierten Blick auf den kirchlichen Umgang mit dem Missbrauchsskandal (Text nach: Filmdienst).

Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 14*

### **Was tun gegen sexuelle Gewalt?**

#### **Das Foto in der Pausenhalle – Übungen**

GS5.1-31-1793

DVD1793

*Arbeitsgemeinschaft Medien, D, 2008, 25 Min., Dokumentarfilm*

Übungen und Informationen gegen sexuelle Gewalt in der Schule, ab Klasse 7.

Frank nimmt Birgit das Foto ihres Freundes weg – Schüler trainieren ihr Gespür für Gewalt in solch alltäglichem Geschlechterrollenverhalten. Sie diskutieren: Was macht Männer zu Tätern, Frauen zu Opfern? Sie zeigen, was kann ich tun, damit aus Anmache nicht sexuelle Belästigung oder gar Vergewaltigung wird: Hol dir Hilfe.  
Eignung: *Jugendliche, Erwachsene; ab 12*







# Thematische Medienanordnung und Signaturen

Medienzentrale des Erzbistums Köln

Stand: 01/2011

## 1) GR Glaube und Religion

GR1.1 allgemein

### *Bibel (GR2)*

GR2.1 - allgemein

GR2.2 - Altes Testament

GR2.3 - Neues Testament

GR2.4 - Jesus (Leben Jesu, Jesusfilme)

### *Grundlagen des christlichen Gottesglaubens (Dreifaltigkeit) (GR3)*

GR3.1 - allgemein

GR3.2 - Gott Vater

GR3.3 - Sohn

GR3.4 - Heiliger Geist

### *Kath. Kirche (GR4)*

GR4.1 - allgemein

GR4.2 - Strukturen

GR4.3 - Institutionen

GR4.4 - Kirchenbauten

GR5.1 Kirchengeschichte

### *Sakramente (GR6)*

*Ehe → EF Ehe und Familie*

GR6.1 - allgemein

GR6.2 - Taufe

GR6.3 - Buße

GR6.4 - Eucharistie

GR6.5 - Firmung

GR6.6 - Weihe

GR6.7 - Krankensalbung

### *Kirchenjahr (GR7)*

GR7.1 - allgemein

GR7.2 - Advent

GR7.3 - Weihnachten

GR7.4 - Österliche Bußzeit

GR7.5 - Passion und Ostern

GR7.6 - Pfingsten

### *Glaube und Leben (GR8)*

*Soziale Dienste → GS Gesellschaft u. Soz.*

GR8.1 - allgemein

GR8.2 - Spiritualität/Liturgie

GR8.3 - Glaubensverkündigung

GR8.4 - Heilige

GR8.5 - Berufung

GR8.6 - religiöses Brauchtum/Feste

GR9.1 Erzbistum Köln

GR10.1 Gottesvorstellungen

GR11.1 Werte/Ethik/Moral

GR12.1 christliche Konfessionen

### *Weltreligionen (GR13)*

GR13.1 - allgemein

GR13.2 - Buddhismus

GR13.3 - Chinesische Religion

GR13.4 - Hinduismus

GR13.5 - Islam

GR13.6 - Judentum

GR13.7 - Naturreligionen

### *Weltanschauungsfragen (GR14)*

GR14.1 - allgemein

GR14.2 - Rel. Sondergemeinschaften (Sekten)

GR14.3 - Esoterik/Okkultismus

## 2) EF Ehe und Familie

EF1.1 allgemein

EF2.1 Ehe

### *Familie (EF3)*

EF3.1 - allgemein

EF3.2 - Familienbilder und -formen

EF3.3 - Erziehung

EF3.4 - Mangel an / Abwesenheit von Familie

EF3.5 - Zusammenleben m. Eltern u. Geschwistern

EF3.6 - Probleme in/mit der Familie

EF3.7 - Selbstfindung in der Familie

EF3.8 - Familie in besonderen Situationen

(z.B. Einfluss von Gewalt, Sucht, Migration ...)

## 3) GS Gesellschaft und Soziales

GS1.1 allgemein

GS2.1 Politik

GS3.1 Sprache und Kommunikation

GS4.1 Gesetzgebung und Justiz

GS5.1 Gewalt

GS6.1 (Soziale) Gerechtigkeit

GS7.1 Integration und Migration

GS8.1 Berufsbildung und Arbeitswelt

GS9.1 Wirtschaft, Handel und Finanzen

GS10.1 Frieden

GS11.1 Soziale Dienste

GS12.1 Entwicklungshilfe

GS13.1 Menschenrechte

### *Kontinente und Länder (GS14)*

GS14.1 - allgemein

GS14.2 - Afrika

GS14.3 - Amerika (Nord und Süd)

GS14.4 - Asien

GS14.5 - Australien

GS14.6 - Europa

GS14.7 - Ozeanien

GS15.1 Lokales/Köln

## 4) LG Lebensthemen und Gesundheit

LG1.1 allgemein

### *Menschsein (LG2)*

LG2.1 - Frauen

LG2.2 - Männer

LG2.3 - Sexualität

### *Lebenszeiten (LG3)*

LG3.1 - allgemein

LG3.2 - Kindheit

LG3.3 - Jugend

LG3.4 - Erwachsensein

LG3.5 - Älter Werden

LG3.6 - Schwangerschaft

LG3.7	- Geburt
LG3.8	- Sterben/Tod
LG4.1	Freundschaft
LG5.1	Liebe und Partnerschaft
LG6.1	Sinn des Lebens / Selbstfindung
LG7.1	Humor
LG8.1	Psychologie
LG9.1	Philosophie
<i>Pädagogik/Lernen (LG10)</i>	
LG10.1	- allgemein
LG10.2	- Medien für Kinder
LG11.1	Lebenskrisen
LG12.1	Schuld
LG13.1	Krankheit
LG14.1	Behinderung
LG15.1	Sucht und Drogen
LG16.1	Gesundheitsvorsorge/Medizin
LG17.1	Sport
LG18.1	Ernährung

### 5) US Umwelt und Schöpfung

US1.1	allgemein
US2.1	Umweltschutz/Umweltzerstörung
US3.1	Tiere und Pflanzen
US4.1	Energiegewinnung
<i>Naturwissenschaft (US5)</i>	
US5.1	- allgemein
US5.2	- Verhältnis Naturwissenschaft u. Glaube
US5.3	- Gentechnik
US5.4	- Technik

### 6) GE Geschichte

*Kirchengeschichte → GR Glaube und Religion*

GE1.1	allgemein
GE2.1	Altertum
GE3.1	Mittelalter
<i>Neuzeit (GE4)</i>	
GE4.1	- allgemein
GE4.2	- Humanismus und Aufklärung
GE4.3	- Industrialisierung/19.Jh.
<i>Neueste Zeit und Zeitgeschichte (GE5)</i>	
GE5.1	- allgemein
GE5.2	- frühes 20. Jahrhundert
GE5.3	- Nationalsozialismus/ Verfolgung/Widerstand/2. Weltkrieg
GE5.4	- nach 1945
GE5.5	- Ost-West-Konflikt
GE5.6	- Wende
GE5.7	- Nachwendezeit
GE5.8	- Nahostkonflikt
GE5.9	- nach 11.9.2001

### 7) KM Kunst, Kultur und Medien

KM1.1	allgemein
KM2.1	Bildende Kunst und Architektur
KM3.1	Musik
KM4.1	Literatur
KM5.1	Theater
KM6.1	Film
KM7.1	Fernsehen
KM8.1	Computer/Internet/Neue Medien
KM9.1	Medienpädagogik

### Die Signaturen der Medienzentrale – die Signatur besteht aus folgenden sechs Elementen:

1. Thematische Kategorie  
(z.B. **GR** für Glaube und Religion)  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
2. 2 Thematische Unterkategorien  
(z.B. erste Unterkategorie: **GR2** für Bibel, zweite Unterkategorie: **GR2.2** für Altes Testament)  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
3. Film-Genre (nur bei Filmen)  
(**-1**: Spielfilm, **-2**: Kurzspielfilm, **-3**: Dokumentarfilm)  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
4. Medienart  
(**1**: DVD-Video (bisher: **DVD**), **3**: Dia-Serie (bisher: **L**), **5**: Religionspädagog. Arbeitsmaterialien (bisher: **RP**), **6**: Medienpaket (bisher: **MP**))  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
5. Verleihnummer des Titels  
(z.B. **-292** für den Titel mit der Verleihnummer 292 – Die Verleihnummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Verleihnummern)  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**
6. Kopienummer  
(z.B. **-1** für die Kopie Nr. 1 eines Titels, von dem evtl. mehrere Kopien (Exemplare) vorhanden sind – auch die Kopiennummern entsprechen den bisher gebräuchlichen Kopiennummern)  
Bsp.: **GR2.2-11-292-1**

### Beispiel für eine komplette Signatur:

**Contact** (bisher: DVD1): **US5.2-11-1-1**



# Kennen Sie schon unsere kostenlosen

## Online-Arbeitshilfen ?

Materialien, Links, didaktische Tipps zu verschiedenen Themen und Filmen  
Anregungen für die Schule, Seelsorge, Kinder- und Jugendarbeit und Erwachsenenbildung

zum Beispiel zu den Themen:

### Flucht, Migration und Asyl im Film

Didaktische Tipps und Infos zu ausgesuchten Filmen – Theoretische Anregungen zum Thema

### Familie im Film

Didaktische Anregungen und Infos zu 7 Filmen

### Jugendliche, Religion und die Medien

Was glauben heutige Jugendliche? Welche Verbindungen bestehen zwischen Jugendreligiosität und den Medien?  
Was haben aktuelle Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme zu diesem Thema zu sagen?

### „Ich habe euch Freunde genannt“ (Joh 15,15)

Filme zu den Themen Freundschaft - Gottesvorstellungen - Gesellschaftsbilder

Didaktische Tipps und Infos zu zehn Spiel-, Kurz und Dokumentarfilmen

### *lebensbegleitend: die sieben Sakramente*

Zehn Filme zu den Sakramenten - Didaktische Anregungen

### Die andere Seite des Lebens – Sterben und Tod im Film

Didaktische Anregungen und Infos

### Filmgeschichte im Überblick

Wissenswertes über die Welt des Films in chronologischer Anordnung:  
Filmgeschichte, - Werke, - Film und Religion, - kirchliche Filmarbeit...

### Bibel im Film

### Bilderbuchkino - Bücher auf der Leinwand

Anregungen für den praktisch-pädagogischen Einsatz

### Das Verhältnis zwischen Wahrnehmung und Realität im Film

*Filme - Philosophie - Religion:* "Können wir uns auf das, was wir sehen, hören oder fühlen, verlassen?"

**Unsere Online-Arbeitshilfen** finden Sie unter:

[www.erzbistum-koeln.de/presse\\_und\\_medien/medienzentrale/begleitmaterialien/](http://www.erzbistum-koeln.de/presse_und_medien/medienzentrale/begleitmaterialien/)  
oder: [www.medienzentrale-koeln.de](http://www.medienzentrale-koeln.de) [→ und dann weiterklicken auf den Link *Begleitmaterialien*]